



LEONOR Y SOFÍA

LA PRINCESA Y
LA INFANTA SE
CONVIERTEN EN
LAS GRANDES
PROTAGONISTAS
DEL VERANO

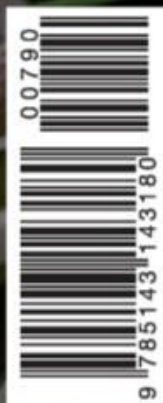
NÚM. 790 • 11 / 25 JULIO 2024 MÉXICO • \$ 79 MXN • \$ 4.95 USD ®



Exclusiva

PAOLA NUÑEZ

Nos habla sobre los
retos de conquistar
Hollywood sin perder
su autenticidad



LA HEREDERA AL TRONO DA
UN PASO ADELANTE CON MÁS
PRESENCIA QUE NUNCA Y SE
DESPIDE DE LA ACADEMIA MILITAR
ENTRE ABRAZOS DEL REY FELIPE VI

BRAD PITT E INÉS DE RAMÓN HACEN OFICIAL SU RELACIÓN CAMINO A SU SEGUNDO ANIVERSARIO



M
GALLERY
RESIDENCES

FIRST BRANDED RESIDENCES IN TULUM

INMOBILIA

ACCOR



mayaliah®

TULUM

MGALLERY. STORIES THAT STAY

mgalleryresidencestulum.com | Info: +52 998 3025902

Let's connect



Please scan the QR for
immediate assistance

Al cumplir 60 años, el prestigioso interiorista nos recibe junto a su pareja desde hace 25 años

MICHAEL SMITH Y JAMES COSTOS NOS ABREN LAS PUERTAS DE SU IMPRESIONANTE NUEVO HOGAR EN MADRID

«Los retratos de Goya del Rey Carlos IV y su esposa, María Luisa, que están en la entrada pertenecieron a la embajada, donde estuvieron mucho tiempo»

Michael y James nos muestran su nueva casa, de casi 2,000 metros cuadrados, en el barrio de Chamberí. En uno de sus salones está el biombo «coromandel» que perteneció a Coco Chanel y que siempre viaja con ellos. En la entrada, arriba derecha, se aprecian los cuadros de Goya del Rey Carlos IV y la Reina María Luisa

HACE diez años, James Costos, por aquel entonces vicepresidente de HBO y muy cercano a la familia Obama, fue nombrado embajador de Estados Unidos en España y se trasladó a Madrid junto con su pareja, Michael Smith, uno de los interioristas más aclamados del mundo, para cumplir con sus cuatro años de servicio diplomático.

Tanto James como Michael conocían ya el país ibérico, puesto que llevaban varios años pasando largas temporadas en Mallorca y tenían muy buenos amigos en la zona. Su llegada a Madrid inauguró una de las épocas más divertidas y de mayor complicidad entre los dos países. En la embajada se celebraron encuentros, fiestas y reuniones

donde se mezclaban emprendedores, artistas, empresarios, músicos, cineastas... y donde se pusieron en marcha muchas iniciativas, sobre todo, enfocadas a construir relaciones firmes entre España y Hollywood.

Cuando terminó aquel periodo feliz, Michael y James decidieron alquilar una casa en Madrid donde poder disfrutar de la ciudad e invitar a sus amigos. Una especie de «embajada extraoficial», muy estratégica para ambos, ya que James empezó una nueva etapa como presidente de la productora Secuoya Studios y Michael trajo a la capital española su marca de elegantes telas y muebles, Jasper, y recibió numerosos encargos como interiorista.

(SIGUE)



«Comparamos el apartamento al artista Manolo Valdés. No había nada de arquitectura, solo paredes grises y suelos de mármol blanco. Así que creé mi propia visión basada en los edificios históricos españoles que tanto amo»



«En algunas áreas tenemos dibujos de Saura y otras pinturas abstractas españolas del siglo XX que hemos ido coleccionando. También tenemos pinturas antiguas de viejos maestros y obras de artistas estadounidenses, como Andy Warhol»



En el salón, de estilo versallesco, hay cuadros de pintores clásicos y elementos palaciegos, como los relojes de mesa y la lámpara de araña de la Real Fábrica de Cristales de La Granja. «Lo interesante ha sido crear mi propia visión de un interior histórico español, pero con un toque muy moderno»



Aquella primera casa, decorada con toda la ilusión y el buen gusto de Michael, situada en la calle Ortega y Gasset, pronto se quedó pequeña para alojar todo el universo que ambos han creado. Por eso, después de algunos meses de búsqueda, se trasladaron a su nuevo hogar. Un magnífico departamento, de casi 2,000 metros cuadrados en la calle Almagro, en el castizo barrio de Chamberí.

Hoy nos abren las puertas de este lugar lleno de belleza, coincidiendo con el 60º cumpleaños de Michael, y nos hablan de sus sueños hechos realidad, de los que todavía están por cumplirse y de su vida nómada, sus grandes amigos y su deseo de seguir tendiendo puentes entre sus dos países queridos.

—**Feliz cumpleaños, Michael. ¿Cómo te sientes al cumplir los 60?**

—Me siento genial. Siento que no hay límites. Me siento increíblemente afortunado de estar sano, lleno de más energía que incluso hace 20 años. Estoy muy emocionado con lo que estoy trabajando y lo que puedo crear. Es una época maravillosa para mí, así que estoy muy muy feliz. No tengo quejas.

(SIGUE)





«Las fiestas de cumpleaños no son para adular mi ego o para hacerme un homenaje a mí mismo. Me encanta la producción, tener una excusa para organizar algo y compartir el momento con mis amigos»



—Lo celebrarás por todo lo alto, y en varios países, ¿correcto?

—Sí, voy a celebrarlo en muchos lugares. He celebrado una fiesta en Los Ángeles, otra en Londres y otra en Madrid, y todavía habrá una más en Mallorca y, probablemente, eso será todo. No está nada mal, ¿verdad?

—Nada mal, en absoluto. A tu fiesta de Madrid asistieron un montón de amigos muy queridos por ustedes. Ahora que llegas a este momento especial, ¿crees que todavía te queda un sueño por cumplir? ¿O ya has hecho realidad todos tus sueños?

—No, absolutamente no. Creo que los sueños cambian y crecen a medida que tú creces. Lo bueno de un sueño es que está siempre evolucionando. Hay mucho más trabajo que quiero hacer, muchas más cosas a las que quiero dedicarme. Pero, además, quiero explicar que las fiestas de cumpleaños no son para fortalecer mi ego o para hacerme un homenaje a mí mismo. Me encanta la producción, tener una excusa para organizar algo y compartir el momento con mis amigos. Como sabes, hemos organizado muchas grandes fiestas en Madrid a lo largo de los años.

—Es muy generoso por tu parte, seguro que todas esas celebraciones son inolvidables.

—Son muy buenas. En Los Ángeles, por ejemplo, hubo una actuación musical con un grupo de danza, un «DJ», una banda... Es casi como producir una obra o un musical para mis amigos. Me mantiene alejado de envejecer, que, al final,

(SIGUE)

El comedor es uno de los espacios más profusamente decorados de la casa. Las sillas fueron propiedad de la filántropa Ann Getty y las paredes están revestidas con paneles chinos de papel pintado del siglo XVIII. En la puerta de acceso al pasillo hay otro retrato de la época de Goya



Tras sus años como embajador, James empezó una nueva etapa como presidente de la productora Secuoya Studios y Michael trajo a Madrid su marca de elegantes telas y muebles y recibió numerosos encargos como interiorista



Durante las últimas semanas, Michael y James han celebrado varias fiestas de cumpleaños rodeados por muchos de sus amigos. James cumplió 60 años en 2023 y se enfrentó a un cáncer de próstata, que, afortunadamente, ya ha superado. Ahora le toca el turno de celebrar a Michael, y la idea es reunir a los amigos, agradecer y disfrutar de las cosas buenas de la vida



«Nunca estoy el tiempo suficiente en ningún sitio. Nuestra vida en Madrid es como un libro maravilloso que nunca termino»

solo está en la mente. Lo importante es compartir con los amigos.

—Nos volvemos a ver en Madrid, en tu nuevo y precioso hogar. Pero recuerdo que no hace mucho tenías otro departamento en la calle Ortega y Gasset, ¿por qué cambiaste de casa?

—Las personas a las que alquilábamos no estaban interesadas en vender, así que tuvimos que buscar otra opción. Además, no tenía suficientes habitaciones de invitados y siempre tenemos muchos, como los Obama y otros amigos que llegan a Madrid. Esta nueva casa era una

oportunidad para tener algo más permanente, creativo y con más espacio. Compramos el departamento del artista Manolo Valdés, el artista contemporáneo de Valencia y que ahora vive principalmente en Estados Unidos, y lo reformamos. No había nada de arquitectura, solo paredes grises y suelos de mármol blanco. Así que creé mi propia visión basada en los edificios históricos españoles que tanto amo.

—Sí, se nota que amas España. Pero ¿cuándo te enamoraste de Madrid?

—Creo que incluso antes de que James fuera embajador. De niño, crecí rodeado de la arquitectura española de las misiones en California, así que siempre me resultó familiar y cercana, como un eco de mi infancia. Pero cuando James fue embajador, pude apreciar aún más la arquitectura española al ver palacios, fincas de Mallorca, etcétera. Ese amor por España creció muchísimo.

—Mezclas diferentes estilos, hay muchas piezas clásicas y también algunas obras de arte contemporáneo. ¿Quisiste hacer una combinación?

—Exactamente. En algunas áreas tenemos dibujos de Saura y otras pinturas abstractas españolas del siglo XX que hemos ido coleccionando. También tenemos pinturas antiguas de viejos maestros y obras de artistas estadounidenses, como Andy Warhol. Cada estilo tiene su propio espacio en el departamento. Lo interesante ha sido crear mi propia visión de un interior histórico español, algo basado en los edificios tradicionales que tanto admiro, pero con un toque muy moderno.

(SIGUE)

«Michelle Obama fue nuestra primera invitada. Estuvo aquí en septiembre y se quedó en esa “suite” a la que desde entonces, en broma, llamamos “la suite de Michelle Obama”. Los Obama son casi como familia para nosotros y comparten nuestro gran amor por España»



—Veo que tienes unos retratos de Goya del Rey Carlos IV y su esposa, María Luisa, en la entrada.

—Sí, esos retratos pertenecieron a la embajada, donde estuvieron mucho tiempo. Carlos IV es mi Rey favorito, así que quise tener sus obras para rendir homenaje a la arquitectura neoclásica que tanto me gusta de ese periodo.

—Y qué me dices de ese impresionante biombo «coromandel» del salón.

—¡Pertenebió a Coco Chanel! Lo he tenido en varias casas y departamentos, viaja conmigo a todas partes. Es una pieza con mucha historia.

—Tienen tantas residencias... ¿Cómo logran encontrar tiempo para disfrutarlas todas? ¿Cómo es su vida?

—Nunca estoy el tiempo suficiente en ningún sitio. Nuestra vida en Madrid es como un libro maravilloso que nunca termino. Nunca puedo ver a todos mis amigos ni estar todo lo que quisiera. La vida se ha vuelto cada vez más ocupada. Madrid y mi trabajo en España significan crear una vida imaginaria, construir algo para un estilo de vida que anhelo poder tener algún día y pasar más tiempo allí. Tengo razones para estar en Madrid con mi oficina, la sala de exposición Greco, etcétera. Pero luego hay juntas en Nueva York y otros compromisos. Nunca llego a estar mucho en ningún sitio porque siempre estoy viajando.

(SIGUE)



Uno de los rincones más «chic» de la casa es el tocador de la «suite» donde se alojó Michelle Obama cuando fue de visita a conocer la casa de sus grandes amigos Michael y James. A esta «suite», decorada en tonos rojos, con librerías, cómodos sofás y cuadros de pintores clásicos, la llaman, en broma, «la suite de Michelle Obama». Recordemos que ella encargó a Michael la reforma de los salones de la Casa Blanca durante el periodo presidencial de su marido



—Por cierto, nos ha llamado la atención que en una de las «suites» hay un retrato de Michelle Obama, ¿ha venido ya a conocer su casa?

—¡Sí, fue nuestra primera invitada! Ella y el Presidente vinieron en varias ocasiones a alojarse con nosotros cuando James era embajador. Comparten nuestro gran amor por España. Ella estuvo aquí en septiembre y se quedó en esa «suite», a la que desde entonces llamamos, en broma, «la suite de Michelle Obama». Ellos son casi como familia para nosotros.

—Sin duda, eres el mejor embajador de España y Madrid...

—Como siempre digo, nunca planeé enamorarme tanto de Madrid y de la gente española. Pero al caminar por las calles, ver la arquitectura... Madrid se ha convertido en un sueño para mí, es donde soy más feliz. Este departamento está pensado para un futuro en el que pueda pasar mucho más tiempo aquí. Tiene espacios muy acogedores, como la cocina y el bar, además de las zonas públicas.

—Dime, Michael, ahora que cumples 60, ¿qué es lo que más valoras en la vida? ¿Y qué lugar ocupa James en ella? ¿Cuál es el secreto de su sólida relación?

—Amo a mis amigos, a mi familia, a mis tres perros (dos de ellos españoles, rescatados en Madrid, que solo obedecen si les hablamos en español). Pero James es lo primero de la lista. Llevamos casi 25 años juntos. Nuestro secreto es tener una pelea todos los días sobre algo tonto, pero nunca discutir sobre nada realmente importante. Cualquier relación requiere trabajo y tensiones, pero lo fundamental es ponerse de acuerdo en los valores y pilares básicos.

Texto: MAMEN SÁNCHEZ
Fotos: MICHAEL MUNDY



«Nuestro secreto es tener una pelea todos los días sobre algo tonto, pero nunca discutir sobre nada realmente importante. Cualquier relación requiere trabajo y tensiones, pero lo fundamental es ponerse de acuerdo en los valores y pilares básicos»

Antes de la cocina, en un espacio no muy grande, pero sí muy apetecible, está el pequeño bar, con una barra, taburetes y un carrito con bebidas, para disfrutar de ratos divertidos entre amigos. También la cocina, amplia y en tonos neutros, invita a pasar grandes momentos de conversación en pijama. «Este departamento está pensado para un futuro en el que pueda pasar mucho más tiempo aquí», nos dice nuestro anfitrión



«Procuro hacerlo lo mejor posible, dedicarle esfuerzo y ganas y transmitir esos valores a la princesa Leonor y la infanta Sofía junto con la Reina»



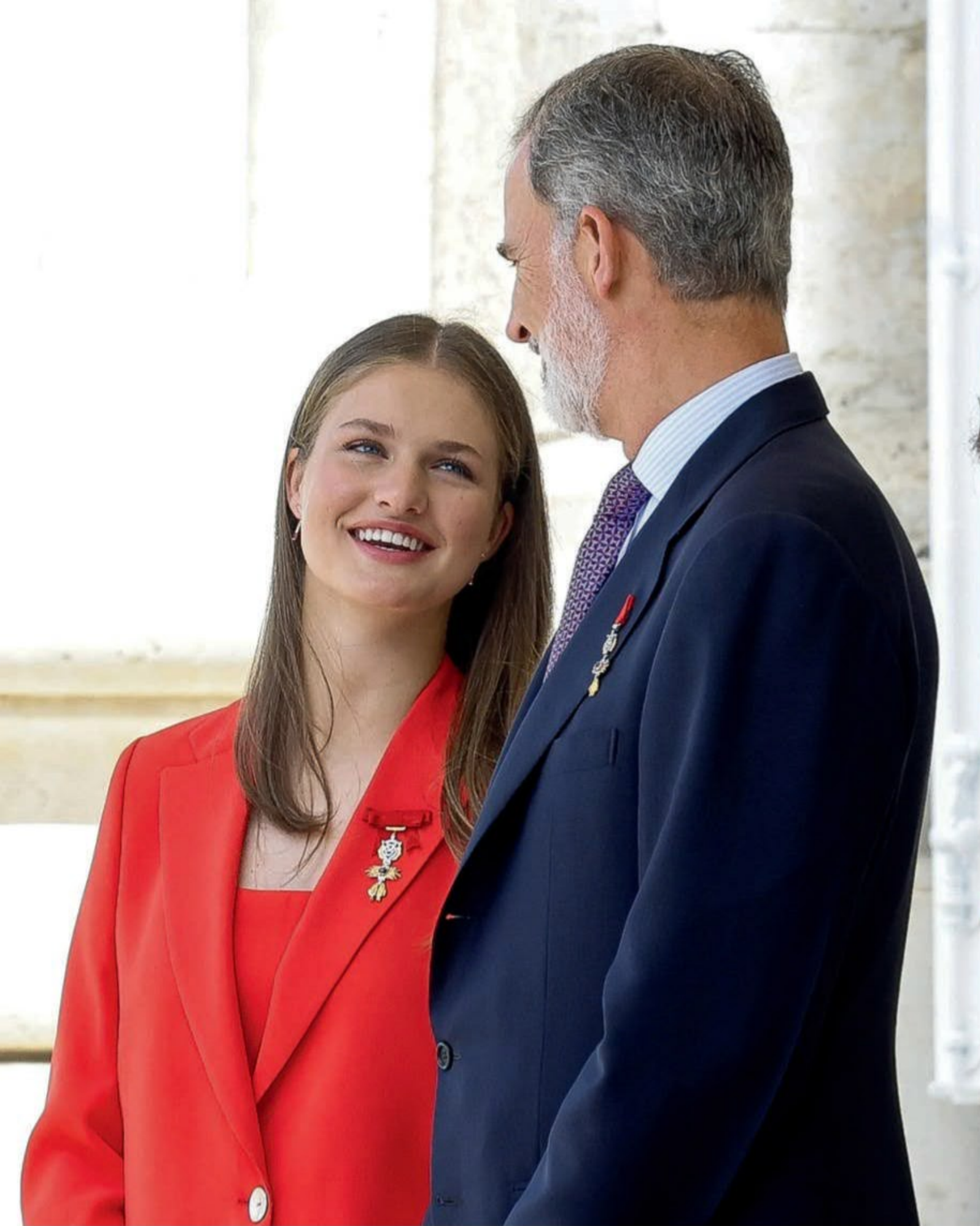


UNA NUEVA ERA PARA LA FAMILIA REAL ESPAÑOLA: LOS REYES Y SUS HIJAS HACEN HISTORIA EN UN DÉCIMO ANIVERSARIO DE REINADO EXCEPCIONAL

Las mejores imágenes, los mensajes y los detalles de un día único, con doña Letizia cediendo todo el protagonismo a Leonor y Sofía, y Felipe VI al borde de las lágrimas



A la izquierda, los Reyes y sus hijas en el balcón del Salón del Trono, que mira a la Catedral de la Almudena. Sobre estas líneas y arriba, repitiendo la escena del día de la proclamación, en el balcón de la Plaza de Oriente, desde donde saludaron a la ciudadanía que los aclamó en su día histórico. Leonor fue la única que estrenó modelo en los actos de la mañana: un traje rojo de saco y pantalón, de Roberto Verino. Sofía eligió un «look» más moderno: el «jumpsuit» azul con detalles «cut-out» y de color, de Cardié Moda



Las celebraciones, llenas de sorpresas, novedades y momentos emotivos, mostraron al mundo el Palacio Real, el más grande y bonito de Europa occidental



HEREDÓ una corona «dañada» y tuvo que dar respuesta a extraordinarios desafíos, pero el Rey ha conseguido salvar la imagen de la Monarquía y enderezar el rumbo de la institución. Diez años después de su proclamación, ya no es un proyecto, es un resultado, y si había dudas, han quedado resueltas a golpe de titulares favorables. El Rey saca la nota más alta desde su llegada al Trono y solo tiene un «rival» en popularidad: su querida hija Leonor.

Las celebraciones de su décimo aniversario como Soberano sacaron a la luz los esfuerzos realizados para cumplir lo prometido, sirvieron para renovar su compromiso con la Constitución, la unidad de los españoles y el deber, que está por encima de todo, aunque haya «costes personales». Asimismo, los actos del 19 de junio sirvieron también para mostrarnos que, en esta Monarquía, también mandan las emociones, la autenticidad y naturalidad.

Cuatro para cuatro, unidísimos, compartiendo confidencias, miradas, risas, cercanía, mostrando ese lado menos visto de la Familia Real, que nos ha acercado más a la figura de Felipe VI, un Rey entregado, agradecido y emocionado con sus hijas. La princesa de Asturias, recién llegada de Zaragoza, donde finalizó oficialmente ese mismo día su formación en la Academia General Militar, y la infanta Sofía, procedente de Gales, donde acaba de terminar primero de bachillerato.

De no soltar la mano de sus padres aquel 19 de junio, cuando tenían ocho y siete años, y llevar vestidos iguales en diferente color (rosa y azul), a dos jóvenes en los últimos años de adolescencia entregadas a la Corona y al servicio de todos los españoles en la que es ya una nueva era para la Familia Real. Otro tiempo nuevo en el que se adentraron durante la histórica e inolvidable jornada del X aniversario.

El Rey, que dijo que afronta «las cosas como vienen, poniéndoles ganas y trabajo», saca la nota más alta desde su llegada al Trono y solo tiene un «rival» en popularidad: su querida hija Leonor



EL BALCÓN DEL SALÓN DEL TRONO

Eran las 11:20 cuando los cuatro llegaban en dos Rolls-Royce de época al Palacio Real, el marco central de las celebraciones, al tiempo que la banda de música de la Guardia Real interpretaba el Himno Nacional. Diez minutos después, los Reyes y sus hijas aparecían en el balcón del Salón del Trono, que había sido adornado con un repostero con el escudo de España y da a la Plaza de la Armería. Entre «¡vivas!» al Rey, arrancaron las celebraciones con la aparición de seis aviones de la Patrulla Águila sobrevolando el Palacio Real y pintando en el cielo de Madrid la bandera de España.

Y, a continuación, comenzó el relevo solemne de la Guardia Real, que es una escenificación semejante a los que se realizaban a diario en tiempos de Alfonso XII y Alfonso XIII.

En la ceremonia participaron 359 guardias reales, 86 caballos (59 del Escuadrón de Escolta Real y 27 de la Batería Real) y secciones de los tres Ejércitos y de la Guardia Civil, todos ellos vestidos con uniformes históricos. Y fue Felipe VI el encargado de ir explicando a sus hijas la evolución del relevo, mientras la Reina, de pie o sentada en una banqueta —sigue recuperándose de la fractura en la falange proximal del dedo central derecho—, señalaba lo que quería que su familia viera para que no se perdieran nada.

Doña Letizia recuperó para el gran día el conjunto de seda en color azul, de Maksu, que llevó a los Premios Mariano de Cavia.

(SIGUE)

En esta imagen, vista panorámica del Patio de la Armería, con la Patrulla Águila sobrevolando (abajo) el Palacio Real y pintando en el cielo la bandera de España por los actos del X aniversario de la proclamación de Felipe VI. En la otra página, la complicidad del Rey y la princesa Leonor, que llevaba el lazo con la miniatura del vellocino, símbolo de la Insigne Orden del Toisón, que perteneció a su bisabuelo don Juan. Abajo, la Familia Real durante el acto del relevo solemne de la Guardia Real





Arriba, el Rey entregó las condecoraciones de la Orden del Mérito Civil como reconocimiento de la Corona a quienes desarrollan su vida y labor profesional de manera ejemplar al servicio de la sociedad. A la izquierda, la princesa y la infanta entrando en el Salón de Columnas



Completó su estilismo con unos aretes de lágrima «sapphire» y champán, de la marca zaragozana Sibela Studio, en un guiño a la princesa y a su primer año de formación militar, y unas sandalias planas de tiras doradas, de Aquazzura, que dejaban a la vista sus dedos vendados (sindactilia terapéutica). La infanta Sofía siguió los pasos de su madre y también recicló estilismo. En su caso, el «jumpsuit» con detalles «cut-out», de la firma Cardié Moda, que llevó en el concierto de los Premios Princesa de Asturias 2023. En cuanto a Leonor, siempre en posición firme, fue la única que estrenó modelo en los actos de la mañana: un traje de saco y pantalón de Roberto Verino. La heredera ha hecho suyo el rojo que tanto gusta a la Reina, incluso en las joyas, al tomar prestados de su madre unos aretes de Gold & Roses de oro, diamantes y rubíes, y un anillo de la misma colección que no habíamos visto antes. Aunque lo que más llamó la atención fue el lazo que llevaba en la solapa con la miniatura del vellocino, símbolo de la Insigne Orden del Toisón, que perteneció a su bisabuelo don Juan.

La Monarquía española no es muy de balcón, a diferencia de la inglesa, la danesa, la sueca, la noruega y la de Países Bajos, que al menos una vez al año se «asoman» a la calle desde los miradores de sus palacios. Esta Casa Real mide tanto sus apariciones que se cuentan con los dedos de una mano las veces que el Rey ha salido a saludar desde hace casi 50 años. La primera, el 27 de noviembre de 1975, cinco días después de que don Juan Carlos fuera proclamado Rey; la segunda, en 1982, durante la visita del Papa Juan Pablo II; la tercera, como recién casado, junto a doña Letizia (mayo de 2004); la cuarta, en su Proclamación (junio de 2014), y la quinta, ahora, en el aniversario de su reinado, y además por partida doble. Inesperadamente, y repitiendo la escena del día de la Proclamación, la Familia Real también salió al balcón de la Plaza de Oriente para saludar a la ciudadanía que la aclamaba en su día histórico.

MÉRITO Y ANONIMATO

Acto seguido, tuvo lugar el besamanos y, después, todos se dirigieron al Salón de Columnas de Palacio, donde Felipe VI reconoció con la Orden del Mérito Civil a 19 ciudadanos anónimos «ejemplares». Personas —nueve mujeres y diez hombres— de las 17 comunidades y de las dos ciudades autónomas con edades comprendidas entre los 35 años y los 89, que, con su compromiso y su generosidad, contribuyen a construir una España mejor.

Tras el Himno Nacional, interpretado por



El Rey condecoró a 19 ciudadanos anónimos que ayudan a construir una España mejor, reunió a los poderes del Estado, hizo balance del reinado y ofreció un almuerzo

el cuarteto Arriálo Banco de España de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, tomó la palabra Emilio Buale, actor español de origen guineano —llegó a estar nominado a los Goya—, que ahora ejerce como bombero. Un maestro de ceremonias inesperado para glorificar a los galardonados. Entre ellos, el sacerdote Vicente Berenguer Llopis, quien ha promovido la escolarización de más de 60,000 niños en Mozambique; el gaitero Xosé Luis Foxo, que lleva décadas enseñando a tocar este instrumento a jóvenes; la presidenta ejecutiva del Grupo AgroMallorca, Isabel Vicens; María Esther Cubo, que investiga la enfermedad de Huntington... Todos profesionales que trabajan por la integración —como Abdelkader Chaib Haddu—, la educación, la cultura, la sanidad, la innovación y la investigación, el voluntariado, la sostenibilidad, la agricultura, el turismo, la construcción sostenible... Todos reconocidos con la Orden del Mérito Civil, creada en 1926 por el Rey Alfonso XIII para premiar «las virtudes cívicas de los funcionarios al servicio del Estado, así como los servicios extraordinarios de los ciudadanos españoles y extranjeros en el bien de la nación».

EL REY HACE BALANCE

«En un día muy especial para la Corona», Felipe VI comenzó su discurso felicitando a los ciudadanos condecorados y agradeciéndoles su ejemplo. Se refirió a continuación a esta década, que, como él mismo indicó, «ante la historia no es un periodo extenso», pero en términos personales le sirve para «hacer balance con serenidad y perspectiva. Hoy, me reafirmo con entusiasmo y determinación en aquel compromiso que ha permeado cada gesto y cada palabra en la década transcurrida».

EL APOYO DE LA REINA Y SUS HIJAS

Seguidamente, Felipe VI defendió «la importancia de ser coherente con los compromisos asumidos», que «implica esforzarse en escuchar, en discernir lo que es correcto de lo que no lo es y en actuar de forma responsable, asumiendo incluso el coste personal que ello pueda conllevar». Asimismo, agradeció «el gran apoyo de la Reina»

(SIGUE)



Sobre estas líneas, la Reina recuperó el conjunto de seda en color azul, de Maksu, y lo combinó con sandalias de tiras doradas, de Aquazzura, que dejaban a la vista sus dedos vendados. Sigue recuperándose de la fractura en la falange próxima del dedo central derecho



Sobre estas líneas, la mirada de amor de una hija a un padre. Leonor llevaba aretes de su madre, a juego con un anillo de la misma colección, que no habíamos visto antes. Abajo, Felipe VI durante su discurso en el Salón de Columnas. Dijo que hay que «ser coherente con los compromisos», asumiendo incluso «el coste personal que ello pueda conllevar». En la otra página, el aplauso de Leonor y de la Reina, y la segunda intervención del Rey, en el comedor de gala, donde tuvo lugar el almuerzo con una representación de los poderes del Estado y de la sociedad

y «su sensibilidad y contribución a la visibilidad y atención a las necesidades de las personas, especialmente las más vulnerables». Así como el «creciente apoyo» de la princesa Leonor y la infanta Sofía, que «han empezado a vivir y comprender, con necesario espíritu crítico y afán de aprendizaje», al igual que los jóvenes de su generación, «las realidades de nuestra vida colectiva y las complejas dinámicas del mundo».

Continuó el Rey explicando el lema elegido para la celebración del aniversario. Tres palabras sobre las que sostiene su reinado: servicio, compromiso y deber. Servicio «para afrontar los retos y dificultades de nuestra sociedad». Compromiso «con nuestra Constitución, con los valores que sustentan nuestra convivencia democrática y con los principios éticos y morales que consideramos universales y que tiene continuidad en la princesa de Asturias». Y deber para «actuar siempre del modo más correcto y cumplir las obligaciones de manera íntegra y ejemplar».

OTRA NOVEDAD

Concluida la primera parte de los actos, los Reyes y sus invitados se trasladaron al comedor de gala, donde tuvo lugar el almuerzo, elaborado por María José San Román Pérez. Un menú especial que incluyó terciopelo de remolacha con binzas de tomate y bogavante; bonito en escabeche al vinagre balsámico de moscatel con algas frescas, y milhojas de chocolate con turrón de Jijona. Todo ello regado con vino blanco, tinto y cava.

La etiqueta fue de «mesa imperial» para unos 120 invitados, pero con otra novedad. Condecorados, familiares y representantes de las instituciones del Estado se sentaron intercalados, con los Reyes en el centro (uno en frente del otro) y sus hijas en los extremos. El propio Rey lo explicó en el inicio el brindis. Es una distribución «original y distinta». La idea es «mezclarnos un poco más y conoceros mejor». Después, continuó agradeciendo «todas las muestras de apoyo y cariño que hemos recibido».

LA SORPRESA: EL BRINDIS MÁS EMOTIVO

Tras los aplausos al Rey llegó la gran sorpresa del día, al toque de un «ya, ahora» pronunciado en silencio por la Reina, que se había puesto de acuerdo con sus hijas. Provocando un desconcierto de segundos, la princesa de Asturias y la infanta Sofía se levantaron de sus asientos y se dirigieron al centro del comedor, donde se había colocado un pie de micro.

Como la mayoría de los invitados seguían hablando, dando por hecho que el almuerzo había empezado, doña Letizia pidió silencio golpeando la copa con una cucharilla, mientras la heredera al Trono abría el mensaje en su celular y lo apoyaba en su cartera de mano.

«Mamá, papá, majestades. Perdón por colarnos,

(SIGUE)



El Rey agradeció «el gran apoyo de la Reina», así como el de sus hijas, que «han empezado a vivir y comprender» las complejas dinámicas del mundo

Cuatro para cuatro en un día histórico: muy unidos, compartiendo confidencias, miradas, risas y cercanía, en un día marcado por las emociones, la autenticidad y naturalidad





Leonor y Sofía dieron al Rey la gran sorpresa del día de acuerdo con la Reina: «Mamá, papá, majestades. Perdón por colarnos, pero también tenemos algo que decir hoy»

«Fue muy emocionante, me gustó», dijo después el Rey y añadió con sentido del humor: «Estaba un poquito preocupado, a ver si iban a hacer alguna trastada»

pero nosotras también tenemos algo que decir hoy», expresó la heredera al Trono, mientras las cámaras enfocaban al Rey, que estaba realmente sorprendido y era el único de la familia que no sabía qué estaba pasando. «Gracias por acompañarnos para recordar que en estos diez años hemos aprendido de nuestros padres lo que significa el compromiso que los cuatro tenemos con todos los españoles», añadió Sofía, dando de nuevo el relevo a Leonor, mientras al Rey se lo veía cada vez más emocionado. «Ahora me gustaría que se unieran a nosotras en un brindis por nuestra madre y nuestro padre, por nuestros Reyes, porque desde que nacimos nos han enseñado el valor de esta institución, de la Corona, su utilidad para nuestra sociedad y su propósito de servir a todos».

«Mamá, papá, gracias», concluyó la infanta entre aplausos, mientras Felipe VI levantaba su copa para el brindis, guiñaba el ojo a sus hijas y decía: «Para darme un beso tenéis que dar toda la vuelta a la mesa. Mejor así...», y les lanzó uno al aire. Pero Leonor y Sofía no le hicieron caso y fueron a su encuentro para darle uno de verdad.

LAS PISTAS QUE NOS DEJARON

No es fácil ver a un Rey casi al borde las lágrimas, salirse de su papel, recibir una sorpresa en un acto institucional... y todavía quedaba una segunda parte. La opinión de Felipe VI, que conocimos dos días después en el Congreso de los Diputados, donde entregó el Premio 15 de junio al que fuera presidente del Tribunal Constitucional Pedro Cruz: «Fue muy emocionante, me gustó», le dijo a la prensa, y añadió con sentido del humor: «Estaba un poquito preocupado, a ver si iban a hacer alguna trastada».

La Reina y sus hijas hicieron posible un momento único en una fecha tan especial que resume en avance la hoja de ruta para esta nueva era del reinado —más naturalidad, más cercanía, más emoción— y que también nos dio otras dos pistas.

Por un lado, la seguridad de Sofía y su buena dicción. La infanta dejó claro que también está preparada para tomar la palabra, que ha trabajado el miedo escénico en casa y también, gracias al micrófono «delator», que no quedó muy satisfecha con algo. «¡Qué desastre!», le dijo a su

(SIGUE)





En la otra página, el momento en el que Leonor y Sofía tomaron la palabra, sorprendiendo a todos y emocionando al Rey. Felipe VI guiñó el ojo a sus hijas y dijo: «Para darme un beso tenéis que dar toda la vuelta a la mesa. Mejor así...», y les lanzó uno al aire. Pero Leonor y Sofía no le hicieron caso y fueron a su encuentro para darle uno de verdad





La infanta Sofía dejó claro que también está preparada para tomar la palabra, que ha trabajado el miedo escénico en casa y cómo comunicar mejor

A la izquierda, Leonor con un conjunto de inspiración lencera con aplicaciones metálicas: falda «midi» y «top» de tirantes con ribetes de puntilla en negro. Es de Sfera, y cuesta unos 82 dólares. Lo combinó con zapatos destalonados, de Carolina Herrera, y una cartera, de Burberry, de su madre (arriba, sentada con sus hijas y algunas de las ganadoras del concurso «¿Qué es un Rey para ti?»)



hermana al oído en plena intervención. Y por otro, que el haber puesto el «mamá» por delante indica un cambio en la tradición, en la comunicación y visibiliza la defensa de la igualdad de género que siempre ha hecho Felipe VI.

El Rey es el Rey, pero doña Letizia, que se ha volcado en la educación de la princesa de Asturias y la infanta Sofía, es un pilar fundamental en sus vidas.

EL REY LES DEVUELVE LA SORPRESA

Horas después, a las 20:15, la princesa de Asturias y la infanta retomaban la agenda del

décimo aniversario visitando la Galería de las Colecciones Reales, en el complejo monumental del Palacio Real. Un museo de 40,000 metros cuadrados con más de 650 piezas que representan la riqueza de las Colecciones Reales y están firmadas por los mejores artesanos y artistas de cada época. Entre ellos, Velázquez, Caravaggio, Goya y Luisa Roldán, la primera escultora de la Corte española (XVII).

Allí las esperaban 40 jóvenes de entre 17 y 20 años que han participado (y ganado) en los últimos diez años el concurso «¿Qué es un Rey para ti?», y la escritora María





Los Reyes acudieron por sorpresa a la Galería de las Colecciones Reales, donde sus hijas reaparecieron en solitario, y con nuevos «looks», junto a otros jóvenes españoles



Dueñas. En un aniversario tan especial, tampoco podía faltar un guiño a los jóvenes ni a la literatura. La autora de la famosa novela «El tiempo entre costuras», que tiene su continuación en «Sira», ejerció de guía junto al personal de patrimonio en un viaje por cinco siglos de historia. Y justo cuando contemplaban un cuadro de Carlos III, el Monarca preferido de Felipe VI, aparecían los Reyes de manera inesperada. Doña Letizia, pidiendo complicidad al llevarse el dedo a la boca en gesto de silencio. Y Felipe VI, también muy sonriente, devolviéndoles la sorpresa de la mañana.

Fotos: CASA DE S. M. EL REY / AGENCIAS



Tras viajar a España, donde pasó unos días rodeada de amigas —entre las que estaba la actriz Eiza González—, volvió a Londres y asistió a una presentación con Flynn Busson



OLYMPIA DE GRECIA ARRANCA EL VERANO CON UNA FIESTA EN LONDRES JUNTO AL HIJO DE ELLE MACPHERSON

CADA año, la hoja de ruta de las vacaciones de Olympia de Grecia incluye paradisíacas playas y los planes más «cool», y este año ha dado comienzo a la temporada de viajes poniendo rumbo a Ibiza, donde —como reportamos en la edición pasada— ha disfrutado de unos días bajo el sol y de una jornada en barco con amigas, entre las que se encontraba la actriz mexicana Eiza González, una de las protagonistas de la serie «Los tres cuerpos».

Después de pasar unos días en España, la hija de Pablo y Marie-Chantal de Grecia regresó a Londres, donde se reunió con uno de sus grandes amigos desde hace años, Flynn Busson, para ir a la presentación de un libro. Él es hijo de Elle Macpherson y Arpad Busson, pertenecen al mismo círculo de amigos y suelen acudir juntos a muchos eventos. Mientras que días más tarde, fue vista junto a su gran amiga y excuñada, Poppy Delevingne en Wimbledon.

Por el momento, no ha sido fotografiada, en lo que llevamos de verano, con el chef y «tik-toker» Thomas Straker, con quien salió a la luz su noviazgo el pasado mes de mayo.

Fotos: GETTY IMAGES



Junto a estas líneas, Olympia de Grecia a su llegada a la presentación de un libro en Londres. Arriba, acompañada por su gran amigo Flynn Busson, hijo de Elle Macpherson. Derecha, junto a su excuñada, Poppy Delevingne, en Wimbledon

El graduado expresó su intención de tomarse un año sabático

Acompañado por sus padres Federico X y Mary, los Reyes daneses desde enero

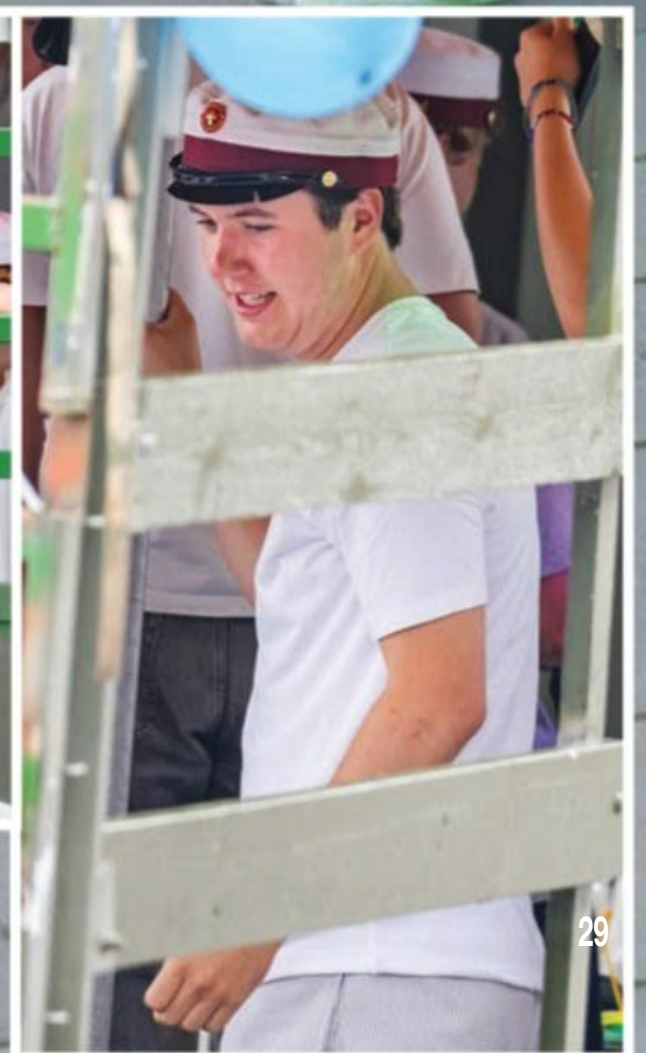
CHRISTIAN DE DINAMARCA CULMINA SU EDUCACIÓN MEDIA Y SE PREPARA PARA RECORRER EL MUNDO

EN junio de 2023, el entonces príncipe Federico de Dinamarca y su esposa, Mary Donaldson, decidieron cambiar a su hijo mayor de escuela luego que el internado Herlufsholm —donde Christian recibió una parte de su educación media— resultó salpicado por una polémica sobre malos tratos. Ahora, ya como el primero en la línea de sucesión al Trono tras la abdicación de su abuela Margarita II, el príncipe ha celebrado su egreso del Ordrup Gymnasium. El acontecimiento tuvo como invitados de honor a los Reyes daneses, Mary y Federico X, quienes no ocultaron el gran orgullo que sienten por su heredero, a quien aplaudieron y felicitaron por este gran paso. Asimismo, los hermanos menores del futuro Rey —los príncipes Isabella, Vincent y Josephine— hicieron lo propio y congrataron al nuevo soltero más codiciado del país nórdico. En su oportunidad, el graduado tomó la palabra y, cuando se le preguntó sobre sus aspiraciones, dio una respuesta ambigua: aseguró que, una vez concluidas sus vacaciones de verano, será momento de salir y recorrer el mundo. Al parecer, antes de iniciar sus estudios profesionales, el muchacho se tomará un año sabático para recoger experiencias.

Fotos: GETTY IMAGES



En la foto principal, los Reyes de Dinamarca y el graduado junto a los más jóvenes de la familia: la princesa Isabella, de 17 años, y los gemelos Vincent y Josephine, de 13. Sobre estas líneas, las imágenes que reflejan lo bien que la pasó el nieto de la Reina Margarita II en el tradicional paseo a bordo de una camioneta de redilas



SOFÍA DE HABSBURGO NOS RECIBE EN SU «PALAZZO» DE ROMA, CON SU HIJA LARISSA, PARA CELEBRAR SUS 65 AÑOS

La archiduquesa de Austria repasa su vida con ¡HOLA! y sus momentos más duros: las pérdidas de un hijo y de su hermana

SOFÍA de Habsburgo siempre ha llamado la atención por su magnética belleza, con la que cautivó a Valentino y deslumbró en los años dorados de Marbella. Pero para la archiduquesa de Austria, también diseñadora, siempre ha sido más importante vivir en libertad. Así nos lo cuenta ella misma, recién cumplidos los 65 años. Con motivo de este aniversario, recibe a ¡HOLA! en su espectacular «palazzo» de Roma, situado en pleno centro de la ciudad, con vistas a la cúpula de la Basílica de San Pedro del Vaticano y a la Chiesa Nuova. En su casa, Sofía revive los momentos más fascinantes de su vida y también los más duros. Lo hace mientras posa con Larissa, la menor de sus tres hijos con el príncipe Mariano Hugo, actual Jefe de la Casa Windisch-Graetz, familia principesca del Imperio Austriaco.

—**Sofía, acaba de cumplir 65 años. ¿Cómo se ve?**

—Estoy en un momento muy bonito, porque todavía estoy muy joven. Me siento muy bien en mi piel y mi cuerpo, aunque no sea fácil envejecer para una mujer. Pero mi parte interior es mucho mejor a esta edad.

—**¿Lleva mal el paso de los años?**

—Hay días que digo: «¡Ay! Podría estar mejor». Pero lo digo con humor.

—**Diez años después de presentar a Larissa en ¡HOLA!, vuelve a posar con su hija.**

—¿Diez años ya? ¡Guau! Parece que no ha pasado el tiempo. Me encanta trabajar con mi hija. Es genial.

—**Aunque Larissa ya tiene 26 años, ¿la sigue viendo como la pequeña de la casa?**

—Mi hijo mayor siempre será el grande y los demás, aunque crezcan, los pequeños. Bueno, el hijo que perdí, Alexis, era el «baby» de la casa, porque las mujeres siempre somos más fuertes, más maduras.

(SIGUE)

«Lo que más admiro de mi madre es su confianza y estilo. Te puedes poner lo que quieras, pero sin confianza a la hora de vestirte, no eres nada»



«Me siento muy bien en mi piel y mi cuerpo, aunque no sea fácil envejecer para una mujer. Pero mi parte interior es mucho mejor a esta edad», confiesa Sofía



Izquierda: Vestido: BARO LUCAS / Derecha: Sofía: Camisa: MARINA RINALDI / Falda: HORTENSIA MAESO / Larissa: Vestido: COS / Zapatos: FLABELUS

Sofía nos recibe en su casa de Roma donde vive hace más de 30 años. «Es una maravilla. Es como vivir en un teatro, porque abres las ventanas y ves estas vistas... Son espectaculares», nos cuenta la archiduquesa junto a su hija, la princesa Larissa Windisch-Graetz. «Vivimos aquí mi marido y yo con mis hijos. También el mayor, Maximiliano, aunque pasa mucho tiempo en Londres, porque se dedica al mundo de los seguros»

«Empecé como modelo a los 18 y no se lo dije a mis padres. Ganaba dinero y eso me permitía hacer lo que quería», nos cuenta Sofía, que se convirtió en musa de Valentino

—¿Qué destaca de Larissa y qué comparte con ella?

—Tenemos muchísimo en común. Nos gustan las mismas cosas, tenemos ojo para la organización, los detalles... Somos muy perfeccionistas y nos encantan nuestros perros... Eso es muy importante (ríe).

—Y ahora su hija trabaja con usted en su firma de bolsos.

—Sí, ahora trabaja para mí «full time». Lo hace muy bien. Es superorganizada y es una gran ayuda.

—¿Cómo es usted como madre?

—Uy, pregunta difícil... No creo que sea una madre muy fácil (ríe). Tengo un carácter fuerte y sé lo que quiero. Eso nunca es muy fácil para los niños. No soy estricta. Solo para cosas importantes: el respeto, el amor... Para lo demás, permisiva.

—Haga balance a sus 65 años.

—Uy, qué cosas tan fuertes he vivido. Muy positivo. Siempre he tenido los pies en la tierra y eso me ha ayudado muchísimo. He vivido mucho, es verdad, pero solo me doy cuenta cuando me preguntan.

—¿Cómo recuerda su infancia entre Francia, Alemania e Inglaterra?

—Un poco rara... Eran otros tiempos. Pero esa educación me ha servido para mucho. Crecí en París y estudié allí los primeros tres años. Después, en un colegio alemán y en otro de Inglaterra. Luego, pasé diez años en España. Por eso, hablo cinco idiomas. Esas cosas te dan una base enorme y te abren la mente.

—En esos colegios, ¿coincidió con alguien que pudieran conocer?

—Sí. Por ejemplo, a mi colegio de Inglaterra, venían las infantas Elena y Cristina en verano, uno o dos meses. Como yo era prima de la Reina Sofía y era mucho mayor que las infantas, me llamaron para que las ayudara. En realidad, pasé poco tiempo con ellas. Había diferencia de edad y cada una teníamos nuestras clases.

—¿Cómo eran ellas de pequeñas?

—Monísimas las dos. Tan educadas... También muy simpáticas.

—¿Y usted de niña? ¿Era rebelde?

—Era rebelde, sí (ríe). Lo era con pequeñas tonterías, como cuando fumaba. Rompía las reglas y me juntaba con otras niñas que hacían lo

mismo (ríe). No me iba con las buenas, sino con las malas (ríe).

—¿Cómo reaccionaron sus padres cuando usted se hizo modelo?

—No les gustó nada. Ni que saliera en la prensa. Empecé como modelo a los 18, cuando volví a París a estudiar. Entré en una agencia sin preguntárselo a mis padres. Mientras estudiaba, ganaba dinero y eso me permitía hacer lo que quería.

—¿Cómo surgió la oportunidad hasta trabajar para Valentino?

—Después de que varias agencias me parasen en la calle, tres o cuatro veces, una amiga me introdujo en una. En una cena en París, me senté junto a Valentino y me dijo de hacer un gran reportaje conmigo.

—En esa época, ¿se dejaba llevar?

—Bueno, tenía miedo y tampoco me gustaba mucho. No era una cosa que dijera «¡juju!» con entusiasmo. Pero quería ser independiente.

—Hace pocos años, el movimiento #MeToo señaló los peligros de la industria. Pero en su época, ¿usted era consciente, siendo tan joven?

—Se hablaba muchísimo, pero nunca me pasó nada. Yo tenía muy claras las cosas, no era tonta. Sabía muy bien lo que quería y mis límites.

LA MOVIDA MADRILEÑA

—Ya en los ochenta, se mudó a España.

—Tras algunos problemas con mis padres, quise salir de casa y ser independiente. Quería libertad.

—Viniendo de Inglaterra, Francia y Alemania, ¿cómo recuerda esa España, recién salida de la dictadura?

—Como un sueño. Comparada con el resto de Europa, estaba tanto tiempo atrás... La gente iba bien vestida, tenía una gran educación y mucho respeto. Me encantó Madrid. Todo estaba muy limpio y bonito. No había supermercados, mientras que en París, de donde venía, había cien mil «boutiques» y era mucho más moderno. Pero España era especial.

—¿Y la Movida Madrileña?

—Era fantástica. Pero por el español como persona, que siempre queréis celebrar, ser felices, divertirse...

(SIGUE)

Aunque Larissa se ve «diferente» del estilo de su madre, la joven reconoce que le gusta llevar sus vestidos en ocasiones especiales. «Por supuesto, siempre que puedo, se los tomo. Pero ella siempre me dice: “Me lo devuelves mañana por la mañana”», nos cuenta antes de reírse. A la derecha de estas líneas, la terraza de la casa familiar, con las vistas a la Chiesa Nuova



«La Movida Madrileña era fantástica», afirma la archiduquesa, que añade de la Marbella dorada: «En verano, era fiesta, fiesta, fiesta... Había muchísimo “glamour”»



«Tenemos muchísimo en común. Tenemos ojo para la organización y somos muy perfeccionistas. También nos encantan nuestros perros... Eso es muy importante», nos dice Sofía, entre risas, al preguntarle por su hija



—¿Fueron tan locos esos años 80?

—No sé, porque yo no era una loca. Muchísima gente sí vivió esa locura, pero yo no. Probablemente, eso lo vivió más mi hermano (Maximiliano). No me gustaba salir por la noche.

—Sus hermanos tuvieron problemas con las drogas, pero usted evitó caer en ellas.

—Le tenía mucho miedo a todo ese mundo. Nunca probé la droga. Era un miedo tremendo.

—¿Con quién se relacionaba en esa época?

—Con gente que sigo viendo ahora, como Cari Lapique y su hermana.

—¿Conoció entonces a Isabel Preysler y a Carmen Martínez-Bordiú?

—A Isabel la conocía, pero no era de mis grandes amigas. Pero con el grupo de Cari y su hermana, hice muchos viajes: a Marbella...

—¿Cómo era esa Marbella dorada?

—Recuerdo tantas fiestas en verano... En invierno, había mucha tranquilidad y belleza y sencillez. Tenía algunos amigos con casas y era ideal. Pero, en verano, era fiesta, fiesta, fiesta... Había muchísimo «glamour» y era muy divertido. Recuerdo las fiestas del Marbella Club, adonde llegaban personas de todo el mundo.

—En aquella época, usted tuvo una amistad especial con Philippe Junot. No sé si llamarlo relación, noviazgo o qué.

—Un gran amigo mío, sí. Todavía lo es.

—Y recién separado de Carolina de Mónaco.

—Era muy cariñoso y muy divertido. Una persona muy especial y muy amigo de sus amigos.

SUS ENTREVISTAS EN ¡HOLA!

—En los 80, también trabajó para ¡HOLA! y entrevistó a Mick Jagger, Richard Gere...

—La entrevista a Mick Jagger fue superinteresante. Una cabeza fantástica, una inteligencia y una rapidez... Se puso nervioso cuando le pregunté si se veía como en el libro «El retrato de Dorian Gray» y se puso muy filosófico... Me perdí... (ríe). Resultó una entrevista muy intensa.

—¿Y de Richard Gere? Lo entrevistó en 1987, tres años antes de estrenar «Pretty Woman». ¿La conquistó también a usted?

—Yo no era consciente de quién era y la belleza de un hombre dura poco. Me fijó más en lo que hay dentro y veo el conjunto (ríe). Richard tiene un corazón enorme. Es superbudista y siempre ayuda a los demás. Es muy entrañable y una persona muy bonita, nada que ver con los personajes de sus películas. Se convirtió en un amigo fantástico. Todavía lo es.

—¿Cómo conoció a su marido, su príncipe?

—Aparte de que somos primos terceros o cuartos, nuestros padres eran muy amigos: iban de caza, viajaban... Su padre venía a nuestra casa y así conocí a mi marido, teniendo yo 14 años.

—¿Hubo flechazo?

—No. Era guapísimo y simpático, pero joven. Con 18, ya le volví a ver en una de las fiestas que Alfonso (Hohenlohe) organizó en el Marbella Club para los jóvenes de Europa. Allí nos reunimos primos de Austria, Alemania, Inglaterra... Y ahí ya surgió el amor.

—Pero hubo ruptura entre medias.

—Pasamos diez años separados, pero porque éramos unos niños. Nos reencontramos cuando murió mi abuela, cuando quiso darme el pésame. A los cinco minutos, me pidió matrimonio (ríe).

—Usted se quedaría en «shock»...

—Un poco. Pero él siempre estuvo en mi corazón, así que, a los pocos meses, le di el «sí» definitivo.

—Archiduquesa, casada con un príncipe y vida

en un «palazzo». Parece de cuento.

—Me siento una privilegiada. Todos los días le doy gracias a Dios por todo lo que tengo, sin duda. Pero la vida real es otra.

—Y ha recibido mazazos, como perder a una hermana de 24 años.

—Fue durísimo. Por eso digo que no es oro todo lo que reluce. Todos tenemos problemas.

—Su hermana Elisabeth falleció por las drogas y su hermano cayó en adicciones. ¿Cómo lo vivió su familia?

—Nos hizo crecer y juntos. Estoy mucho más unida a mi hermano que de pequeños. También con mis padres. Puedes sacar lo positivo de las cosas negativas y crear un nuevo mundo. Igual me ocurrió con mi marido y mis hijos, cuando perdimos a Alexis.

LO MÁS DURO DE SU VIDA

—En 2010, perdió a su hijo en un accidente de tránsito. Tenía 18 años.

—No hay palabras. Fue dramático para mi marido y para mí. También para mis hijos porque, siendo tan pequeños, no lo entendían. Pero la vida es mucho más larga y hay que seguir viendo lo positivo.

—Cuesta encontrar algo positivo en la pérdida de un hijo.

—La palabra pérdida es negativa, pero al aceptar el dolor, llegaron otras cosas nuevas del cielo y de mi hijo. Si ves que hay un plan más grande en la vida, aunque yo no lo conozca, la pérdida no resulta tan, tan dura. El dolor sigue y la vida cambia, pero siempre puedes aprender y crecer.

—Como creyente, ¿no le pregunta a Dios «por qué a mí»?

—Siempre le pregunto qué quiere de mí y por qué me hace pasar por momentos tan complicados. Intento ir más allá. El plan más grande lo veremos cuando estemos arriba. Ahora, nos toca esperar a ver el plan que tiene Dios para nosotros.

—Tras perder a un hijo, ¿no se volvió más protectora con sus otros dos?

—Lógicamente, más asustada y preocupada, pero intentaba no pensar en eso. Mañana te puede caer algo en la cabeza... La vida es así.

—¿Cómo lo vivieron en casa?

—Hablamos muchísimo de Alexis todavía y sigue muy presente. Si nos reímos de algo, nos acordamos de él porque era su punto fuerte.

—Tras ese mazazo, usted se volcó en su firma de bolsos.

—Sí. Pocos días antes de morir, Alexis organizó mi primera entrevista por mis

(SIGUE)

«Aunque mi madre haya sido modelo de Valentino y haya entrevistado a Richard Gere, lo que más me sorprende es que nada de eso la define», afirma la joven de 26 años



En las fotos que ilustran estas líneas, Sofía y Larissa con sus perros, «Theo» y «Zizi». Este amor por sus mascotas une a madre e hija, al igual que su pasión por la moda: trabajan juntas en la firma de bolsos de la archiduquesa. «He estudiado moda y siempre ha formado parte de mi vida, por lo que no puedo escoger otro camino», dice Larissa. En la otra página, otra vista de la cúpula del Vaticano, desde la terraza de su casa



«Si ves que Dios tiene un plan más grande en la vida, la pérdida no resulta tan, tan dura», dice Sofía, tras fallecer su hermana con 24 años y su hijo Alexis, con 18

«Como dice mi madre, perder a mi hermano ha sido lo peor que nos ha pasado jamás. Pero, a la vez, nos ha dado muchos regalos», añade Larissa

Sofía, que también lleva a ¡HOLA! a la tienda de su firma de bolsos, siente predilección por las mujeres que se encuentran entre sus antepasados. Nos lo cuenta cuando le preguntamos por las figuras históricas en su árbol genealógico. «Hay muchas geniales, pero elegiría a María Teresa de Austria», nos confiesa la archiduquesa. «Era una mujer tremenda que lo puso todo en su mano, hasta los pequeños detalles, para llevar adelante su imperio. Estando sola y siendo mujer en esos tiempos, era única», añade

bolsos. Fue para la revista «Point de Veu», porque tenía un amigo allí, y lo hizo sin preguntarme. Mi hijo estaba muy feliz con mi nueva faceta de diseñadora. Cuando murió, tuve un apoyo enorme de todas mis amigas: las de Roma, España... Una me trajo la mesa de mi estudio a casa, para que trabajara y dibujara.

—**Sus bolsos los han llevado desde la Reina Máxima de Holanda, a la condesa de Sussex.**

—Siendo ellas tan diferentes, significa que mis diseños funcionan en distintas mujeres. Luego, me encanta que cada una repita llevándolos. Máxima es fantástica. Sophie también es maravillosa. Las conozco bien y hacen su trabajo como nadie.

—**Antes nos hablaba de la Familia Real española. ¿Con quién mantiene más relación?**

—No los veo mucho, pero siempre me hace feliz cuando surge la oportunidad. Tanto la reina Sofía como las infantas... Somos familia, aunque les tenga muchísimo respeto.

—**¿Tiene relación con Felipe VI y doña Letizia?**

—A Felipe le conozco mucho más, desde hace años. A la Reina, no tanto, de darle la mano y dos minutos. Felipe es un Rey fantástico. Me encanta cómo está haciendo las cosas. Tiene una gran clase, simpatía. Es bonito verlo como padre.

—**¿Ve cercano el regreso de don Juan Carlos?**

—No lo sé... No sé qué hay detrás, pero ha sido un Rey increíble. Todos deberíamos saber las cosas que ha hecho. Espero que pueda pasar más tiempo en España, porque España le quiere mucho.

HABLA LARISSA

Mientras retratamos a Sofía con su hija Larissa, ambas desprenden una química increíble. «Me di-

vierto mucho haciendo estas cosas con mi madre. Es bueno pasar tiempo de calidad juntas», nos confiesa la joven. A sus 26 años, Larissa lleva una vida «muy sencilla», pese a poseer el título de princesa de Windisch-Graetz. «Me gusta pasar tiempo con mis perros. También cocinar y estar con mi madre».

—**¿Tienes mucho en común con tu madre?**

—Somos muy parecidas y, por eso, nos llevamos tan bien. Es muy creativa, y a la vez muy organizada. Lo que más admiro es su confianza y estilo. Te puedes poner lo que quieras, pero si no tienes confianza a la hora de vestirse, no eres nada.

—**Tu madre ha sido modelo de Valentino, ha entrevistado a Richard Gere... ¿Qué te sorprende?**

—Lo que más me sorprende es que nada de eso define a mi madre. Nuestra vida es completamente diferente. Somos una familia normal y discreta.

—**¿Cómo es trabajar con tu madre?**

—Me encanta trabajar con ella y para ella. Es muy divertida. No es algo que hagamos por negocio, sino por mi madre y mi familia. Eso me hace sentir muy orgullosa. Es un ambiente muy bueno.

—**¿Cómo te afectó la pérdida de tu hermano?**

—Como dice mi madre, ha sido lo peor que jamás nos ha pasado. Pero, al mismo tiempo, nos ha dado muchos regalos. Nos conocemos mucho mejor y eso no sería así si no nos hubiera pasado eso.

—**¿Tienes muchos recuerdos en España?**

—Muchos, con mi tío Máximo y mi hermano en la Fundación Recal —que ayuda a personas con adicciones—. Solemos visitarla cada año.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ

Fotos: GIANMARCO CHIEREGATO

Estilismo y producción: MARIETA TORRES





SECRETS®

Resorts & Spas



Disfrute de *Unlimited-Luxury*® con

Lujosas suites frente al mar • Acceso ilimitado a una variedad de opciones gastronómicas gourmet a la carta sin necesidad de reservar • Bebidas nacionales e internacionales Premium • Servicio a la habitación las 24 horas • Servicio de ConciERGE • Servicio de meseros en piscina y playa • Sinfín de actividades diurnas y entretenimiento nocturno en vivo • Wi-Fi gratis • Spa de clase mundial* ¡Y más!

**Aplican cargos adicionales*

Visite secretsresorts.com.mx

Experimente *Unlimited-Luxury*® para personas adultas que buscan momentos románticos en:

BULGARIA | COSTA RICA | ESPAÑA | JAMAICA | MÉXICO | REPÚBLICA DOMINICANA | ST. MARTIN

INCLUSIVE COLLECTION

IMPRESSION
RESORTS & SPAS

HYATT ZIVA®

HYATT ZILARA®

ZOETRY®
RESORTS & SPAS

SECRETS®
RESORTS & SPAS

BREATHLESS®
RESORTS & SPAS

DREAMS®
RESORTS & SPAS

HYATT
VIVID

ALUA
RESORTS & SPAS

SUNSCAPE®
RESORTS & SPAS

WORLD
OF
HYATT



Este verano tendrá más presencia que nunca con nuevos retos por superar

LEONOR

INICIA UNA NUEVA ETAPA ENTRE ABRAZOS AL REY Y MÁS GESTOS DE CARIÑO QUE NUNCA, EN UN EMOCIONADO ADIÓS A ZARAGOZA

Felipe VI hizo entrega a la princesa de Asturias del nombramiento como dama alférez cadete del Ejército de Tierra y le impuso la Gran Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco

LEGÓ a Zaragoza el 17 de agosto de 2023, tirando de su maleta, con «jeans» blancos y en mangas de camisa, «nerviosa», pero «con muchas ganas». Y ha vuelto a casa sintiéndose como «una maña (aragonesa) más» y con dos importantes distinciones: su nombramiento como dama alférez cadete y la Gran Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco.

En estos casi once meses de formación en la Academia General Militar, la vimos haciendo una ofrenda a la Virgen del Pilar, jurando bandera, realizando maniobras con la cara pintada, arrastrándose por el suelo con un fusil y orientarse de noche bajo las estrellas. También divertirse con sus compañeros fuera de la Academia y recibir, en mayo, las medallas de la Comunidad y de las Cortes y el título de Hija Adoptiva de Zaragoza... Y finalmente, tras superar con éxito el programa específico de dos cursos en uno, decir adiós con mucha emoción a la AGM en el inicio de una nueva etapa, y con la mirada puesta en la Armada, donde seguirá su formación.

El histórico 3 de julio comenzó, a las 11:10 de la mañana, con la formación de las unidades en el Patio de Armas, donde los familiares de los alumnos habían llenado las tribunas. Veinte minutos después, tras la entrada de la bandera de España en el recinto, llegaban los Reyes acompañados de su hija Sofía, que tardó segundos en buscar a su hermana con la mirada. No fue difícil. Leonor, con el uniforme de gala del Ejército de Tierra, gorra de plato por primera vez y la ganada estrella de seis puntas en el hombro, estaba sola, a un paso de los alféreces que iban a recibir el empleo de tenientes.

Sonó el himno de España, se dispararon 21 salvas de cañón y Felipe VI pasó revista a las tropas —incluida su hija—, antes de saludar a las autoridades. Y fue entonces cuando, luego de escuchar la oración de acción de gracias y anunciarse su nombramiento como alférez, la princesa se adelantó de la formación y se dirigió a la tribuna de honor, donde la recibió el Rey dando un paso al frente e intercambiando el saludo marcial.

Segundos más tarde, le hacía entrega de su diploma y, a continua-

ción, le imponía su primera distinción castrense: la Gran Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco.

LOS ABRAZOS

Llegó entonces el abrazo más entrañable. Leonor, con una sonrisa casi de alivio, apoyó la cabeza por un segundo sobre el hombro del Rey, mientras este en señal de protección y felicitación le daba golpecitos en la espalda. Los gestos de complicidad entre padre e hija van a más, reflejando su extraordinaria relación. La imagen fue la del capitán general de los tres Ejércitos otorgando a una subordinada su ascenso, pero también el retrato de un padre orgulloso.

A Felipe VI lo vimos combinando sonrisas y seriedad, y guiando sus pasos de manera casi invisible; a Leonor, pendiente de cada detalle para no perderse nada. Comparten un destino y para la heredera, que le muestra su amor, admiración y respeto en cada mirada, su padre es su mejor ejemplo y modelo a seguir.

La princesa de Asturias entregaba su sable y desfilaba hacia la tribuna donde la esperaban, con los brazos abiertos, la Reina y la infanta. Doña Letizia, conmovida, con los ojos chispeantes de alegría y satisfacción, al ver cómo su hija cerraba con éxito un año de esfuerzo. Y su leal hermana, que le dio el tercer abrazo, con las últimas confidencias «al oído».

REALES DESPACHOS

Tras dar lectura de la Orden de ascenso de las distintas promociones, el Rey hacía entrega de los reales despachos, e imponía las condecoraciones a los cinco primeros oficiales del Cuerpo General del Ejército de Tierra, al número uno del Cuerpo de Intendencia del Ejército de Tierra y al número uno de la Escala de Oficiales de la Guardia Civil. Y después, los cuatro fueron testigos de cómo 456 alumnos terminaban emocionados su etapa académica de cinco años, recogiendo sus despachos de manos de autoridades civiles y militares.

El general Manuel Pérez López, director de la academia, tomó entonces la palabra: «Alteza, os aseguro que vamos a echar de menos a la ca-

En la imagen (3 de julio), la princesa dirigiéndose a la Tribuna, en el Patio de Armas de La General, donde juró la bandera el pasado octubre. Vistió el uniforme de gala y llevó la gorra de plato por primera vez. Sobre la corbata negra, la insignia del Toisón de Oro



Al Rey lo vimos orgulloso, entre sonrisas y seriedad, y guiando sus pasos; a Leonor, pendiente de cada detalle y mostrándole su amor, admiración y respeto en cada mirada

Orgullo real y una relación extraordinaria. El abrazo del Rey a su hija fue la imagen del día y para la historia. Es el retrato de un capitán general de los tres Ejércitos, pero también el de un padre dedicado y orgulloso de los logros de su hija. Leonor aprende de primera mano, sintiéndose muy segura bajo el mando de Felipe VI

«Vamos a echar de menos a la cadete Borbón Ortiz. Habéis dejado huella en nuestros compañeros, cuadros de mandos y profesores», dijo el director de la AGM alabando el «sacrificio» de la joven



Arriba, Leonor tras imponerle el Rey la Gran Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco y compartiendo saludo —Felipe VI guía sus pasos— y risas. Abajo a la izquierda, la alegría de Sofía, que la recibió con un abrazo. Abajo a la derecha, el acto militar concluyó con el habitual «rompan filas» a la orden del Rey, y el lanzamiento de las boinas al aire de los nuevos oficiales. En la otra página, la Reina y la infanta. Doña Letizia llevó un vestido floral de Maje, aretes también de flor y sandalias de Pedro García. Sofía rescató un conjunto blanco con rayas negras de Hugo Boss y «balerinas» destalonadas de LMDI Collection



dete Borbón Ortiz. Habéis dejado huella en nuestros compañeros... y en nuestros cuadros de mandos y profesores... Os lleváis una gran mochila llena de experiencias, valores, conocimiento, amistad y compañerismo...». Continuando con su reconocimiento, Pérez López señaló que «esa mochila, que habéis ido llenando a lo largo del curso, os ha hecho crecer como persona, conocer mejor y apreciar más al Ejército de Tierra y valorar la exigencia de la vida militar, experimentándolo en primera persona». Y añadió que esa mochila también va cargada «de excelentes compañeros y amigos con los que habéis compartido momentos muy duros y vivido magníficas experiencias que no olvidaréis jamás».

UNA ESTRELLA MERECEIDA

Finalmente, y antes de dirigirse al resto de los alumnos, la felicitó



«por esa estrella que lucís hoy en el uniforme... que os habéis ganado muy merecidamente, con esfuerzo, sacrificio y ejemplo ante vuestros compañeros y mandos y una encomiable dedicación».

Concluido el acto de homenaje a los que dieron su vida por España, sonó el himno de la academia y se leyó el artículo primero del Decálogo del Cadete, que la princesa Leonor tuvo que aprenderse de memoria nada más llegar. El acto militar terminó con el desfile de los nuevos tenientes, el habitual «rompan filas» a la orden del Rey, y el lanzamiento de las boinas al aire de los nuevos oficiales. Más tarde, los Reyes y la heredera al Trono firmaron en el nuevo Libro de Honor con estampaciones de oro, realizado por el encuadernador Fernando Hernán-

dez, y asistieron al acto social organizado en las instalaciones del recinto.

VERANO INTENSO

Leonor de Borbón iniciaba sus vacaciones, aunque en realidad la esperaba la agenda oficial. El 5 de julio, se estrenaba como alférez presidiendo, junto al Rey, un acto militar en Lleida. Por primera vez, Felipe VI y su heredera juntos en una «misión» castrense: la entrega de los Reales Despachos de Empleo a la XLIX Promoción de la Escala de Suboficiales. Un emotivo acto al que se sumó la celebración del 50º aniversario de la Academia, y que nos permitió ser de nuevo testigos de su complicidad y de cómo Leonor aprende de primera mano, sintiéndose muy segura bajo el mando del Rey.

Fotos: CASA DE S. M. EL REY / AGENCIAS





La heredera al Trono estrena su agenda internacional, en Portugal, el 12 de julio

DE LA RUTA DE VERANO DE LEONOR Y SOFÍA A LOS PLANES DE VACACIONES DE LA FAMILIA BORBÓN

L EONOR y Sofía disfrutaron de uno de los grandes veranos de su vida con sus padres y con sus abuelas, doña Sofía y Paloma Rocasolano, quienes a veces hacen planes juntas con sus nietas. Y, ya por separado, con sus amigos. Según confirman a ¡HOLA! diferentes fuentes, las hijas de los Reyes españoles no estuvieron en el concierto de Taylor Swift en el Estadio de Wembley, de Londres, ni tampoco hay planes cerrados de la princesa de Asturias con sus compañeros de la academia en las playas del sur de España, pero no se descartan «escapadas», como la reciente a Jaca (Huesca). En esta ciudad, la princesa Leonor apareció por sorpresa con su pandilla «militar» y se la vio admirando las fiestas patronales, conduciendo un carrito chocón en un parque de atracciones, bailando pop y viendo desfilar a la peña Enta Debán.

La ruta para julio y agosto todavía se está definiendo, aunque es un hecho que este verano marca la diferencia tanto en su agenda personal como en la oficial, la más completa que ha tenido hasta ahora como heredera en las semanas de estío.

Después de recibir, este 3 de julio, su despacho como alférez del Ejército de Tierra en la AGM de Zaragoza, en un acto presidido por los Reyes, Leonor se tomaría un respiro antes de desembarcar, el día 9, en Cataluña. Allí asumiría dos días de actividad vinculados a los Premios Princesa de Girona, cuya entrega tendría lugar el 10 de julio en Lloret de Mar (Costa Brava) y coincidiría con la conmemoración del 15º aniversario de la fundación, que trabaja en pro de los jóvenes para su desarrollo de compe-



Arriba, izquierda, los Reyes y sus hijas el pasado verano, en Mallorca. Al lado, en agosto de 2022, con la Reina doña Sofía y la princesa Irene, en Palma. Izquierda, la infanta Cristina en Bidart y, sobre estas líneas, el Rey Juan Carlos y doña Elena en la isla de Wight (Reino Unido), donde el «Bribón» ganó el campeonato del mundo de la clase 6mR



La princesa de Asturias y la infanta, dos hermanas imparables en sus dos meses juntas: más actos que nunca, escapadas con amigos y sin citas con sus primos en Mallorca

La infanta Elena visitará a don Juan Carlos en Abu Dabi, al igual que la infanta Cristina, quien volverá a disfrutar de las playas de Bidart con sus hijos



Sobre estas líneas, la princesa Leonor, de 18 años, y la infanta Sofía, de 17, en una de las imágenes distribuidas con motivo del 20º aniversario de la boda de los Reyes, el pasado mayo. El verano de 2024 marca la diferencia tanto en la agenda personal como en la oficial de Leonor, la más completa que ha tenido hasta ahora como heredera en las semanas de vacaciones

tencias, impulso profesional y bienestar emocional. Durante su estancia, Leonor visitaría, con la infanta, el taller del escultor Jaume Plensa, en Sant Feliu de Llobregat (Barcelona), y también lideraría por primera vez uno de los órganos de gobierno de la fundación, junto a sus padres y Sofía.

CONTACTO CON SU NUEVO DESTINO

Dos días después, el 12 de julio, Leonor estrenaría su agenda internacional en Lisboa, Portugal. En esta primera visita oficial sería recibida en el Palacio de Belém por el presidente portugués, Marcelo Rebelo de Sousa, y asumiría un programa centrado en la protección medioambiental, en especial la conservación de los océanos.

El 16 de julio, festividad de la Virgen del Carmen, patrona de la Armada, acompañaría a los Reyes en el acto de entrega de despachos en Ma-

rín (Pontevedra). La princesa tomaría contacto con su próximo destino: a finales de agosto ingresará en la Escuela Naval Militar como dama guardiamarina.

De regreso a Madrid, y junto a los Reyes y la infanta Sofía, recibiría al patronato de la Fundación Comité Español de los Colegios del Mundo Unido. Es una oportunidad para reunirse con otros alumnos, incluidos los que han sido (y son en el caso de la infanta) sus compañeros en Gales.

Las dos hermanas dispondrían entonces de unos días libres, aunque está pendiente determinar quién representará a la familia en los Juegos Olímpicos de París, que se celebrarán del 26 de julio al 11 de agosto. Esto sin olvidar una posible escapada previa —marcada por las probables victorias de «la Roja»— para apoyar a la selección española de fútbol en la Eurocopa 2024, en la final, en Berlín, el 14 de julio.

RUTA LEJOS DE MALLORCA

Asimismo, a finales de este mes, los Reyes y sus hijas pondrán rumbo a Mallorca, donde Felipe VI participará en la 42ª edición de la Copa del Rey Mapfre —del 27 de julio al 3 de agosto—, y veremos a la familia compartiendo alguna salida por la isla, además de alguna cena. Y, después, tras su estancia en Marivent, comenzarán las vacaciones familiares en algún destino secreto.

Según ha podido saber ¡HOLA!, este verano tampoco se espera un «desembarco» de la dinastía Borbón en Palma. Puede que, en la segunda quincena de agosto, la Reina doña Sofía reciba la visita de la infanta Elena y de alguno de sus nietos, pero la ruta de vacaciones en este estío sigue estando lejos de la isla.

Las infantas Elena y Cristina viajarán a Abu Dabi para pasar unos días

con su padre, el Rey don Juan Carlos, quien tendría previsto regresar a Sanxenxo (Pontevedra) en julio (los días 12, 13 y 14) para ponerse al mando del «Bribón» y, después, tomarían rumbos diferentes. La infanta Cristina, que celebró el 13 de junio su 59º cumpleaños junto a sus cuatro hijos con un viaje al extranjero, volvería a Bidart con algunos de ellos. El País Vasco francés siempre fue un destino fijo y este año, en su primer verano de «soltera» tras el divorcio, también se mantiene como el escenario del reencuentro de la familia Urdangarín Borbón. Se rompió el matrimonio, pero las nuevas generaciones de primos siguen estando muy unidas y, por supuesto, nada ha cambiado entre doña Cristina y Claire Liebaert, quienes siguen siendo «nuera y suegra».

Fotos: CASA DE S. M. EL REY / AGENCIAS

Taylor Swift se tomó una «selfie» con tres grandes «fans»: William, el príncipe de Gales, y sus hijos mayores, Charlotte y George



Durante el paso del «Eras Tour» por Londres

TAYLOR SWIFT

RECIBE A UNOS INVITADOS «ROYAL» MUY ESPECIALES

Sobre estas líneas, la cantante de 34 años sobre el escenario frente a 88,000 asistentes. Arriba y a la derecha, las más grandes sonrisas en dos divertidas «selfies» con la Familia Real de Inglaterra. En la página siguiente, Taylor luce un veraniego vestido de «crochet» y plataformas amarillo mantequilla para una noche de fiesta con Travis Kelce





La cantante y el futbolista disfrutaron de una noche de fiesta con amigos para celebrar su paso por Londres

UN día después de haber celebrado sus 42 años, el 21 de julio, el príncipe William acudió con sus hijos mayores, George y Charlotte, a una cita muy especial: el concierto que Taylor Swift ofreció en el Estadio de Wembley, en Londres. Junto a otros 88,000 «swifties», los tres «royals» británicos estuvieron bailando en las gradas y poco más tarde se fotografiaron con la cantante y su novio, Travis Kelce. «¡Feliz cumpleaños, M8! Los conciertos de Londres han tenido un comienzo espléndido» fueron las palabras que Taylor dedicó en redes a William, refiriéndose a él como «M8», la abreviatura de «mate», que significa «amigo».

Posteriormente, Travis Kelce reveló en su «podcast» que «los niños fueron increíbles y William es fantástico y la persona más maravillosa»; hizo énfasis en que Charlotte se llevó la noche porque «es adorable y una superestrella». Sin duda se trató de una ocasión memorable para los pequeños, que disfrutaron

el «show» junto a sus primas Mia, de diez años, y Lena, de cinco, hijas de Zara y Mike Tindall. Por cierto, la porra más grande desde las gradas VIP fue la de los familiares de Travis —entre ellos su hermano Jason y su cuñada Kylie—, presentes en los tres espectáculos en Wembley.

Pero la lluvia de estrellas no paró ahí. Celebridades como Salma Hayek, Tom Cruise —quien se aseguró de intercambiar «friendship bracelets» con sus «fans»—, Liam Hemsworth, Rachel Zegler, Ashton Kutcher y Mila Kunis, Jamie Dornan, Paul McCartney, Hugh Grant y Jon Bon Jovi no quisieron faltar. Tampoco se perdieron la función la princesa Beatriz y su esposo, Edoardo Mapelli Mozzi, junto a Peter Phillips y su nueva pareja, Harriet Sperling.

Para culminar su paso por la capital inglesa, Taylor y Travis salieron de fiesta en Marylebone con algunos amigos como Ellie Goulding.

Fotos: AGENCIAS / REDES SOCIALES



Una noticia adelantada en primicia por ¡HOLA!

LOS SAINZ, UNA FAMILIA UNIDA EN MONTMELÓ TRAS EL NACIMIENTO DE SU PRIMER NIETO

LA penúltima semana de junio, el circuito de Montmeló se transformó en un auténtico hervidero de rostros conocidos como escenario del Gran Premio de España. Con dos pilotos como Fernando Alonso y Carlos Sainz Jr. como grandes embajadores españoles de este deporte, esta cita constituyó una ocasión ineludible para los seres queridos de los dos campeones.

Si Melissa Jiménez, pareja del asturiano, coincidió con él en el «paddock» como comentarista de la carrera, la familia del madrileño no dudó en tomar un tren el pasado jueves 20 para reunirse con el menor de sus tres hijos en la Ciudad Condal.

Se trata de una reunión familiar a la que no faltaron ni Carlos Sainz ni su mujer, Reyes Vázquez de Castro, ni tampoco su hija Ana, muy ilusionados con la competición. Todos ellos celebraban hace unos días junto al piloto la llegada de su primer nieto y sobrino, hijo de su hija Blanca y nacido hace apenas unas semanas, tal y como adelantó ¡HOLA! en primicia.

Tampoco faltó en el grupo la modelo escocesa Rebecca Donaldson, con quien Sainz sale desde el verano pasado. Es indudable que la modelo es una más de la familia. De hecho, pudimos verla de lo más integrada paseando por el circuito con sus suegros y su cuñada y también con Alexandra Saint Mleux, pareja de Charles Leclerc. Es una amistad de lo más solvente que contrasta con la complicada relación de los dos pilotos, compañeros en Ferrari.

George Russell y Mick Schumacher también recibieron el apoyo de sus parejas, la española Carmen Montero y Laila Hasanovic, respectivamente, que compartieron las jornadas entre «boxes» este fin de semana junto a otros nombres del deporte como Gerard Piqué y Clara Chía, que, felices y de la mano, igualmente acapararon miradas.

Texto: PATRICIA IZQUIERDO
Fotos: AGENCIAS

En la imagen, Rebecca Donaldson. Arriba, la modelo junto a la madre y la hermana de Carlos Sainz, Reyes Vázquez de Castro y Ana. Abajo, Fernando Alonso y Melissa Jiménez, y Laila Hasanovic al lado de Mick Schumacher





Carmen Montero, Laila Hasanovic y Alexandra Saint Mleux —novias de Russell, Schumacher y Leclerc, respectivamente— fueron algunas de las protagonistas



En la imagen, Carmen Montero, y al lado, con su novio, George Russell; izquierda, Flavy Barla y Esteban Ocón. Arriba, Carlos Sainz; debajo, su hijo, y al lado, Gerard Piqué y Clara Chía

**Después de su separación de Dimitri
Rassam**

CARLOTA CASIRAGHI

REVELA SUS LECTURAS FAVORITAS PARA UN VERANO MUY DIFERENTE TRAS PASAR PÁGINA

CARLOTA Casiraghi está iniciando una nueva etapa y lo está haciendo rodeada de libros, ya que la literatura ha sido siempre una de sus pasiones, desde antes de graduarse en Filosofía en la Sorbona de París. Es un verano diferente para la hija mayor de Carolina de Mónaco, el primero tras su separación de Dimitri Rassam, después de casi cuatro años casados (más dos de noviazgo) y un hijo en común, Balthazar, de cinco años. Y también tras las fotografías, publicadas en exclusiva en estas páginas a finales de abril, con el escritor francés Nicolas Mathieu —en 2018, ganador del Premio Goncourt, uno de los más prestigiosos de las letras galas—. Fiel a su discreción, la «princesa de las letras» no se ha dejado ver de nuevo con el autor, aunque en este primer verano de su nueva vida sigue estrechamente vinculada a un mundo que le encanta y la llevó, hace dos años, a mezclar su trabajo y su pasión en el club de lectura «Les Rendez-vous littéraires rue Cambon» («Los encuentros literarios en la calle Cambon»), de la mano de Chanel, firma de la que es embajadora. Y como viene siendo habitual desde entonces, a través de un video, Carlota ha querido hacer sus recomendaciones más personales de lectura para las vacaciones, centrándose en cuatro historias de mujeres escritas por mujeres. «Intento siempre elegir libros de distintos géneros», confiesa la hija de Carolina, con un saco de punto de estilo «navy» y un recogido informal a la francesa. «Una de mis grandes pasiones es leer al lado del mar. Es uno de los máximos placeres de la vida. Es un momento de inmensa felicidad porque tiene algo de contemplativo, de estar no solo inmerso en lo que lees, sino también en un ambiente que propicia una especie de meditación», prosigue, para luego ir comentando las obras: «The Rachel Incident», de Caroline O'Donoghue, «la historia de una amistad indestructible entre una chica y un chico, en un momento en que están entrando en la edad adulta»; «As Rich as the King», de Abigail Assor, al que califica de «luminoso»; «The Collected», de Dorothy Parker, «muy actual, aunque esté ambientado en el Nueva York de los años 50», y «El libro del verano», de Tove Jansson, «una dulce joyita muy conectada con la Naturaleza, ambientada en una pequeña isla de Finlandia».

Fotos: CHANEL / GROSBY GROUP

Sobre estas líneas, Carlota Casiraghi en los jardines donde descubre, a través de un video, sus cuatro lecturas favoritas para este verano. La hija mayor de Carolina de Mónaco participa, desde hace dos años y medio y de la mano de Chanel, firma de la que es embajadora, en el club de lectura «Los encuentros literarios en la calle Cambon». Derecha, fotografiada el pasado abril con el escritor Nicolas Mathieu



Tendenza

I T A L I A

PISOS Y RECUBRIMIENTOS

SANTINO *PP635*
PORCELÁNICO 60x120 cm

PRODUCTO NUEVO

www.tendenza.it f @



EL «LOOK» DE LA SEMANA 85



38



30



62



48



66



76

HOLA, S. L.

Fundadores:
Antonio Sánchez Gómez
Mercedes Junco Calderón

Presidente de honor:
Eduardo Sánchez Junco

Presidente:
Eduardo Sánchez Pérez

Vicepresidentas:
Carmen Sánchez Pérez
Mercedes Sánchez Pérez

Secretaria del Consejo:
Carmen Pérez Villota

Revista Hola México S. A. de C. V.
DIRECTORA Mamen Sánchez Pérez
DIRECTORA ADJUNTA Mercedes Sánchez Pérez
EDITOR DE LUJO Y ESTILO DE VIDA
Pedro Zurita (pzurita@hola.com)
EDITORA DE ARTE Diana Delgado
REDACCIÓN
Redactores: Gaby Luna (gluna@hola.com),
Alejandro Ocaña Sámano (aocana@hola.com)
PUBLICIDAD
Directora comercial: Mary Sol Morales Alpizar
(mmorales@hola.com)
Ejecutivos de ventas: Karla Sánchez, Jennifer
Montfort, Karla Gutiérrez
Asistente de dirección: Cecilia Alarcón
(calarcon@hola.com)

ESTA SEMANA...

- 4 MICHAEL SMITH y JAMES COSTOS nos abren las puertas de su impresionante nuevo hogar en Madrid
- 16 Los REYES DE ESPAÑA hacen historia en un décimo aniversario de reinado excepcional
- 28 OLYMPIA DE GRECIA arranca el verano con una fiesta en Londres junto al hijo de ELLE MACPHERSON
- 29 CHRISTIAN DE DINAMARCA culmina su educación media y se prepara para recorrer el mundo
- 30 SOFÍA DE HASBURGO nos recibe en su «palazzo» de Roma, con su hija LARISSA, para celebrar sus 65 años
- 38 LEONOR inicia una nueva etapa entre abrazos al REY y más gestos de cariño que nunca en un emocionante adiós a Zaragoza
- 40 La ruta de verano de LEONOR y SOFÍA y los planes de vacaciones de la FAMILIA BORBÓN
- 44 En Londres, TAYLOR SWIFT recibe a unos invitados «royal» muy especiales
- 46 LOS SAINZ, una familia unida en Montmeló tras el nacimiento de su primer nieto
- 48 CARLOTTA CASIRAGHI revela sus lecturas favoritas para un verano muy diferente tras pasar página
- 51 La pareja más mediática, KENDALL JENNER y BAD BUNNY, se reencuentran en una inolvidable cita en París
- 52 El PRÍNCIPE CONSTANTINO DE GRECIA presume a su nueva conquista en la boda de OLIVIA CULPO
- 54 HAILEY BIEBER, la «mom to be» más atrevida, causa sensación en Nueva York
- 56 BRAD PITT e INÉS DE RAMÓN hacen oficial su relación camino a su segundo aniversario
- 58 SOFÍA CASTRO: emoción a flor de piel ante su próxima boda
- 60 MICHELLE RENAUD y MATÍAS NOVOA dieron la bienvenida a su hijo, MILO
- 61 LAUREN SANCHEZ y JEFF BEZOS celebran el éxito profesional del hijo de la periodista, NIKKO GONZALEZ
- 62 PHOEBE GATES y ARTHUR DONALD confirman su noviazgo de varios meses
- 63 JOSÉ EDUARDO DERBEZ y PAOLA DALAY reciben a su primera hija, Tessa
- 64 SIETE DÍAS
- 66 En exclusiva, PAOLA NUÑEZ, una mujer de acción dentro y fuera del «set»
- 72 GEORGE y AMAL CLOONEY, de vacaciones en Saint-Tropez, a punto de celebrar diez años de casados
- 74 THE BEATLES: de una década de éxitos a la inmortalidad
- 76 VICTORIA BAZÚA debuta en la televisión junto a dos grandes en «Tierra de mujeres»
- 78 ¡HOLA, VERANO! Comienza el desfile de estrellas alrededor del mundo
- 82 El poder latino pisa fuerte en la SEMANA DE ALTA COSTURA en la «glamourosa» París
- 88 MARK ZUCKERBERG: el multimillonario celebra su cuarenta cumpleaños y estas son cuarenta curiosidades sobre él
- 90 MUNDO SINGULAR
- 92 PASATIEMPOS
- 93 Un café con... TIAGO CORREA

FASHION & LIVING

Desde la pág. 95



ADMINISTRACIÓN
Victoria Martínez (vmartinez@hola.com),
Guadalupe Mecalco (gmecalco@hola.com)
CIRCULACIÓN
Director: Roberto Álvarez (ralvarez@hola.com),
Yessenia González (ygonzalez@hola.com)
SUSCRIPCIONES Araceli Muñetón (amuneton@hola.com)
Teléfono: México 55 9126 0430
SERVICIO INFORMÁTICO Ricardo García
(rgarcia@hola.com)
LOGÍSTICA Y COMPRAS Eliseo Muedano
(emuedano@hola.com)



https://www.hola.com

La pareja fue captada a su llegada al museo y, a través de redes, la popular modelo compartió la experiencia



Resurgen las chispas de amor entre una de las parejas más mediáticas

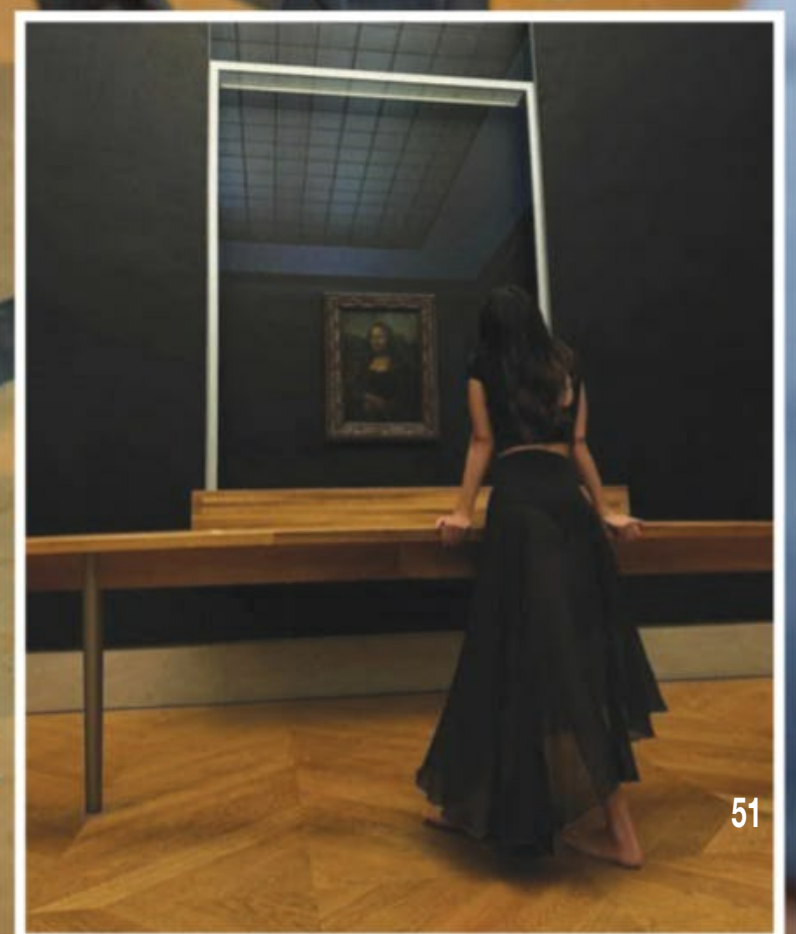
BAD BUNNY Y KENDALL JENNER EN SU CITA MÁS ESPECTACULAR EN EL LOUVRE

PARÍS es la ciudad del amor y, por ello, el mejor lugar para reconquistar el corazón de alguien importante en la vida. Ya sea contemplando las luces de la Torre Eiffel, saboreando un «croissant» en una cafetería o recorriendo sitios llenos de toque romántico, la capital francesa siempre será la mejor opción para una cita inolvidable. Teniendo esto en la mente y tras haber sido los protagonistas de una mediática relación que se transformó en una (también sonada) ruptura, el verano de la modelo Kendall Jenner y el cantante Bad Bunny empezó con esta mágica urbe como testigo de lo que parece ser una nueva temporada en su historia de amor.

Tanto la estadounidense como el boricua coincidieron en la reciente Semana de la Moda parisina, luego de haber sido captados en una cena en Puerto Rico y, unas semanas antes, de haber ido a la tradicional gala del MET de Nueva York. Durante su reciente escapada europea no parecía que tuvieran una agenda en común, pero no fue así: juntos vivieron el sueño de cualquier amante de las artes, una visita privada al legendario Museo de Louvre. La cita fue a medianoche y, aunque a esa hora el recinto ya no recibe visitantes, se cree que haber recorrido solos el museo más famoso del mundo les costó entre 250 mil y 500 mil dólares.

Fotos: INSTAGRAM

En las imágenes que compartió la modelo de 28 años se puede observar que efectuó el recorrido por las míticas salas cómodamente descalza, lo que generó comentarios negativos sobre esta integrante de la familia Kardashian-Jenner



EL PRÍNCIPE CONSTANTINO DE GRECIA PRESUME DE NUEVO AMOR EN LA BODA DE LA MODELO OLIVIA CULPO

Se llama Brooks Nader, es una modelo de origen libanés, tiene 27 años y anunció su divorcio el pasado mes de mayo

A CUDIR a una boda con pareja es un importante paso en cualquier relación, y más cuando eres un príncipe heredero, quien se casa es una de las modelos más cotizadas y, por tanto, tu imagen dará la vuelta al mundo. Por eso, la aparición del príncipe Constantino de Grecia, acompañado por una espectacular modelo en el enlace de Olivia Culpo, tiene un significado que va más allá. Y es que no se trata de un noviazgo más.

El hijo de los príncipes Pablo y Marie-Chantal, de 25 años, había sido fotografiado días antes con una conocida modelo llamada Brooks Nader por las calles de Nueva York. Pero el sábado 29 de junio hizo con ella una inesperada «presentación oficial» al ir juntos y de la mano a la boda de Olivia Culpo —quien fue «Miss Universo 2012»— con el jugador de fútbol americano Christian McCaffrey, enlace que tuvo lugar en Rhode Island (Estados Unidos).

El príncipe confirmaba así que su corazón estaba ocupado de nuevo. A su llegada a la iglesia donde se celebró la ceremonia, Constantino y Brooks se mostraron en todo momentos sonrientes y cómplices ante los medios de comunicación que se apostaron a las puertas. Para la ocasión, él iba con esmoquin y ella con un vestido «cut out» de lentejuelas, que marcaba su espectacular figura.

Constantino, al que su familia y amigos llaman Tino, rehace así su vida tras su ruptura con Poppy Delevingne, con quien terminó a finales de 2023, después de un año juntos. Poppy sigue siendo íntima amiga de su hermana, Olympia de Grecia, y también ha empezado hace poco una nueva relación.

Brooks, la nueva pareja del príncipe, es una modelo de origen libanés, de 27 años, que el verano pasado fue portada de la conocida revista «Sports Illustrated». Además, es creadora de contenido en redes sociales, donde cuenta con más de un millón de seguidores, y en su círculo de amigos está Kendall Jenner.

El pasado mes de mayo, antes de que se conociera su noviazgo con el heredero griego, el nombre de Brooks saltaba a los titulares por su divorcio del publicista William Haire, que anunció mediante un comunicado, tras cuatro años de matrimonio.

Fotos: THE PHOTO ONE / REDES SOCIALES

El hijo de los príncipes Pablo y Marie-Chantal terminó a finales del año pasado su relación con Poppy Delevingne

Junto a estas líneas, Constantino de Grecia, de 25 años, con la modelo Brooks Nader, de 27, a su llegada a la boda de Olivia Culpo y el jugador de fútbol americano Christian McCaffrey. A la derecha, la pareja en una de las despedidas de la modelo



PORCELANOSA



Descubre más



Airivista Tel: (55) 5550-7080
Interlomas Tel: (55) 3605-0064
Masaryk-Tel: (55) 5282-2000
Valle Dorado Tel: (55) 5831-7340
Guadalajara Tel: (33) 3615-3255
Cancún Tel: (998) 313-2343
Playa Del Carmen Tel: (984) 673-1090
Artz Pedregal Tel: (55) 5206-8233

San José del Cabo Tel: (62) 4152-8387
División del Norte Tel: (55) 2121-3579

Distribuidores:
Monterrey, Guadalajara, Querétaro,
León, Puebla, Toluca, Culiacán, Mazatlán,
San Luis Potosí, Villahermosa, Mérida,
Tijuana y Ciudad Juárez



PORCELANOSA Grupo

porcelanosa.com/mx/



La modelo y empresaria se ha convertido en un referente de estilo moderno, donde su «baby bump» es su complemento perfecto

Derecha, arriba, con un «jumpsuit» de encaje y transparencias, que combinó con un «trench» negro, seguida por Justin Bieber. Sobre estas líneas, con un vestido asimétrico blanco de satén para la noche. Y a la derecha, llevando uno de los bolsos favoritos de la temporada

HAILEY BIEBER, LA «MOM TO BE» MÁS ATREVIDA, CAUSA SENSACIÓN EN NUEVA YORK

La modelo y el cantante anunciaron el pasado mes de mayo que están esperando su primer hijo, después de seis años de matrimonio

SU estilo siempre marca tendencia y, desde que anunció que está esperando su primer hijo junto a Justin Bieber, cada paso y cada «look» de Hailey es analizado al milímetro... ¡y no deja indiferente a nadie! La modelo y el cantante han pasado unos días en Nueva York y han convertido las calles de la gran manzana en una auténtica pasarela de impacto. Puro espectáculo a pie de calle. Desde transparencias y encajes hasta ajustados vestidos efecto segunda piel y de satén, no hay «look» que se le resista. Ella se atreve con todo, demostrando que estar embarazada no está reñido con ir a la última.

Hailey y Justin, que contrajeron matrimonio en septiembre de 2018, están emocionados con su próxima paternidad y están disfrutando con ilusión cada etapa del embarazo. Ella acaba de entrar en su séptimo mes de gestación y aún no han revelado cuál es el sexo del bebé que esperan, pero las especulaciones no paran de circular por las redes. Gran parte de sus millones de seguidores apuntan a que podría ser una niña, a raíz de una publicación en la que ella se refería al bebé como una flor de cerezo, de color rosa.

Fotos: GROSBY GROUP / GETTY IMAGES



Junto a estas líneas, Hailey Bieber, que se encuentra en su séptimo mes de embarazo, con un ajustado vestido color «nude» y «blazer oversize». A la izquierda, en su aparición más reciente, la modelo luce un atuendo casual pero en tendencia, con un vestido tipo «globo» y mocasines

BRAD PITT E INÉS DE RAMÓN HACEN OFICIAL SU RELACIÓN, CAMINO A SU SEGUNDO ANIVERSARIO



Sobre estas líneas, Brad Pitt presumiendo de músculos y buena forma física con el traje de piloto de F1. Abajo, subido en el monoplaza con el que protagoniza su nueva película, inspirada en la categoría reina del automovilismo. A la derecha, arriba, dos imágenes del actor, de 60 años, paseando de la mano de Inés de Ramón, de 32, por el circuito de Silverstone, en Inglaterra; abajo, Michael Douglas con su mujer, Catherine Zeta-Jones



HAN sido varias las ocasiones en las que se ha visto a Brad Pitt en compañía de su actual pareja, la empresaria de origen español Inés de Ramón, de 32 años, pero esta última marca un antes y un después en el historial de sus apariciones. El circuito de Silverstone fue el escenario donde, de la mano, sonriente y cómplice, la pareja se dejó ver como nunca antes en público, haciendo así oficial una relación que va camino a su segundo aniversario. Todo esto en medio de la dura batalla legal que el actor continúa librando contra su ex-mujer, Angelina Jolie, madre de sus seis hijos, desde que anunciaron su separación, en septiembre de 2016. Por su parte, Inés ha obtenido este año su divorcio del actor Paul Wesley, uno de los protagonis-

tas de la serie «Diarios de vampiros». Meses después de su ruptura, en noviembre de 2022, fue captada por primera vez con Pitt, junto a quien asistió al concierto que Bono, líder de U2, ofreció en Los Ángeles. Y, más tarde, Inés, que ocupa el puesto de vicepresidenta en una firma de joyas muy apreciada por estrellas de Hollywood, acompañaba a su chico al estreno de su última película, «Babylon». No obstante, es ahora cuando podemos afirmar que lo suyo con Brad se ha consolidado y va cada vez más en serio. El eterno galán de Hollywood, todo un experto en eso de pasear por las alfombras rojas de medio mundo, estuvo en todo momento pendiente de su pareja, más tímida en estos nuevos pasos frente al público, con la que acudió el primer fin de

VIDANTA[®]
CONCERT
Series

VIDANTA NUEVO NAYARIT – VALLARTA



HA-ASH

25 JULIO 2024
CENTRO DE CONVENCIONES



MATUTE

08 AGOSTO 2024
CENTRO DE CONVENCIONES



NATALIA JIMÉNEZ

14 SEPTIEMBRE 2024
CENTRO DE CONVENCIONES



MARC ANTHONY

06 DICIEMBRE 2024
EXPLANADA VIDANTA

Conecta con experiencias inolvidables

No te pierdas los **conciertos de tus artistas favoritos**
en Vidanta Nuevo Nayarit - Vallarta.

— Disfruta —
3 MSI
con tarjeta de crédito Santander

Compra tus boletos en
concertseries.vidanta.com



Promoción válida del 01 de julio al 06 de diciembre del 2024. CAT promedio del portafolio de tarjetas **85.0%** sin IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo **63.94%** anual variable, comisión promedio anual \$2,996.59 sin IVA. Calculado al 1 de julio de 2024. Tasa de interés para Meses sin Intereses 0.0%. Las tarjetas de crédito son un producto emitido por Banco Santander México, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Santander México. Conoce más promociones y el aviso de privacidad en www.santander.com.mx



En la cuenta regresiva para su gran día

SOFÍA CASTRO: EMOCIÓN A FLOR DE PIEL ANTE SU INMINENTE BODA

SOFÍA Castro y Pablo Bernot han comenzado la cuenta regresiva para su gran día. Emocionados a causa de su próximo paso por el altar, hace un par de semanas, ambos protagonizaron una inolvidable despedida de solteros en la que estuvieron acompañados por sus respectivas familias.

A lo largo de este año, la hija de Angélica Rivera ha compartido algunos detalles de los preparativos para su boda en los que deja ver la emoción con la que vive su etapa de «bride to be». Sin embargo, la fecha y el lugar en que la actriz y el empresario unirán sus vidas siguen siendo un misterio, Sofía continúa dando sutiles pistas de cómo podría lucir el día del enlace, sin duda uno de los eventos más esperados de este 2024. El indicio más reciente es la serie de imágenes que publicó en sus redes y donde aparece luciendo un vestido «strapless» blanco decorado con delicadas plumas en el borde inferior.

Fotos: REDES SOCIALES

En redes, Sofía Castro presumió un «look» nupcial casual consistente en un vestido «strapless» corto con detalles de plumas en la parte inferior, complementado con unos maxiaretes. Junto a estas líneas, la despedida de soltera que celebraron los novios y donde la actriz estuvo acompañada por su mamá, Angélica Rivera, y sus hermanas, Fernanda y Regina



VIDANTA®
CONCERT
Series

VIDANTA NUEVO NAYARIT – VALLARTA



HA-ASH

25 JULIO 2024
CENTRO DE CONVENCIONES



MATUTE

08 AGOSTO 2024
CENTRO DE CONVENCIONES



NATALIA JIMÉNEZ

14 SEPTIEMBRE 2024
CENTRO DE CONVENCIONES



MARC ANTHONY

06 DICIEMBRE 2024
EXPLANADA VIDANTA

Conecta con experiencias inolvidables

No te pierdas los **conciertos de tus artistas favoritos**
en Vidanta Nuevo Nayarit - Vallarta.

— Disfruta —
3 MSI
con tarjeta de crédito Santander

Compra tus boletos en
concertseries.vidanta.com



Promoción válida del 01 de julio al 06 de diciembre del 2024. CAT promedio del portafolio de tarjetas **85.0%** sin IVA, tasa de interés promedio ponderada por saldo **63.94%** anual variable, comisión promedio anual \$2,996.59 sin IVA. Calculado al 1 de julio de 2024. Tasa de interés para Meses sin Intereses 0.0%. Las tarjetas de crédito son un producto emitido por Banco Santander México, S.A., Institución de Banca Múltiple, Grupo Financiero Santander México. Conoce más promociones y el aviso de privacidad en www.santander.com.mx

«Recibir a mi bebé en mi hogar, con mi esposo y con mi hijo, fue mágico»



El pasado 28 de junio, en la intimidad de su casa en Madrid

MICHELLE RENAUD Y MATÍAS NOVOA DIERON LA BIENVENIDA A SU HIJO, MILO

MICHELLE Renaud y Matías Novoa ya son papás; así lo confirmó la pareja a través de sus redes sociales el pasado 28 de junio al compartir las primeras imágenes de Milo, su primer hijo en común. En compañía de Marcelo, el primogénito de Michelle, la pareja dio la bienvenida al nuevo integrante de la familia en su nueva casa de Madrid. El parto, según reveló la actriz, fue la mejor experiencia de su vida gracias a la intervención de sus «doulas» (parteras) y a que pudiera darse de manera natural, en el agua. «Poder recibir a mi bebé en mi hogar, con mi esposo y con mi hijo, lo hizo aún más mágico», escribió la orgullosa mamá. También confesó que, como parte de este proceso, pasó por momentos difíciles y muy dolorosos. «No sé qué habría hecho sin ti: fuiste mi faro, mi contención, mi lugar seguro. Bastaba con solo sentir tu mano para saber que todo estaría bien», continuó la protagonista de «La herencia», refiriéndose a su esposo, en su emotivo «post». Unos días más tarde, Axel —el hijo mayor de Matías Novoa— aterrizó en España para conocer a su hermanito menor, según lo divulgó Michelle mediante un «clip» titulado: «Esta familia está completa».

Fotos: GETTY IMAGES / REDES SOCIALES

Junto a estas líneas, Matías Novoa y Michelle Renaud durante un evento celebrado, en febrero, en la Ciudad de México, cuando la actriz ya presumía su avanzado embarazo. Arriba, las imágenes con las que la pareja anunció al mundo la llegada, en su casa de Madrid, de su primer hijo en común: Milo. El niño nació el pasado 28 de junio, a través de un parto natural en el agua

Lauren estuvo con la esposa de su exmarido —el padre de su primogénito— con quien días antes disfrutó de una tarde de yate



Con atrevidos atuendos y teniendo como escenario un paraíso del Mediterráneo

LAUREN SANCHEZ Y JEFF BEZOS CELEBRAN EL ÉXITO PROFESIONAL DE NIKKO GONZALEZ

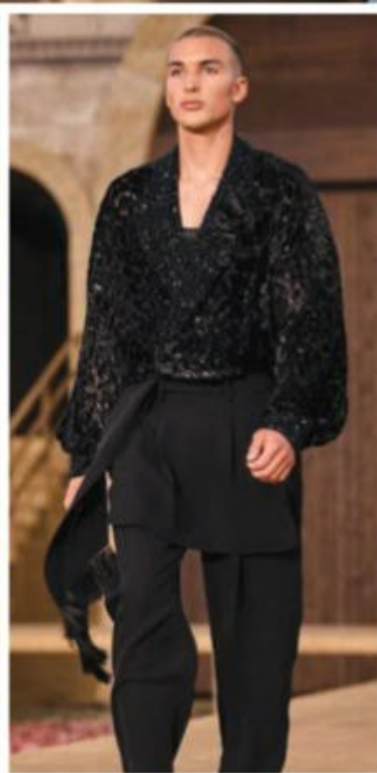
DESDE que Lauren Sanchez y el magnate tecnológico Jeff Bezos anunciaron su noviazgo y posteriormente su compromiso, ambos han estado presentes en acontecimientos de distinta índole: desde reuniones con jefes de Estado, ceremonias de entrega de premios y hasta desfiles de moda.

Hace unos días, por ejemplo, Lauren y Jeff decidieron tomar unas vacaciones para, a bordo de su yate, navegar por algunas costas. Pero no todo fue descanso; también aprovecharon para cumplir con algunos compromisos sociales referidos a la familia. Uno de estos se llevó a cabo en Cerdeña, la paradisíaca y célebre isla del Mediterráneo que forma parte de Italia y adonde la pareja fue invitada para atestiguar un lujoso desfile de moda. Lo destacable es que ambos acudieron a brindar su apoyo a Nikko Gonzalez —hijo de la expresentadora de noticias, de ascendencia mexicana, y su expareja, el atleta Tony Gonzalez—: el muchacho participó como modelo en una presentación de Alta Costura. A través de Instagram, Lauren compartió algunas imágenes de las inolvidables jornadas; entre aquellas sobresalió una donde aparece radiante en un sofisticado vestido negro junto a la esposa de su «ex», la atractiva October Gonzalez, con quien Sanchez mantiene una saludable relación.

Al evento concurrieron otros personajes latinoamericanos como los reconocidos actores Alejandro Speitzer y Alberto Guerra, y «socialités» como Michelle Salas, la hija de Luis Miguel.

Fotos: INSTAGRAM

Como cualquier madre orgullosa, Lauren colgó en Instagram algunas imágenes de la participación de su hijo en el desfile de Dolce&Gabbana, Alta Sartoria (abajo a la derecha). Arriba a la izquierda, Lauren posa con su prometido, Jeff Bezos, y el pubirrelacionista Gui Siqueira. Abajo, con un fresco vestido en sus días por la costa europea



La hija del empresario estadounidense y el nieto del músico inglés ratificaron su relación durante la ceremonia de graduación de la heredera



Junto a estas líneas, Phoebe Gates durante la premier de la serie «Feud: Capote vs. The Swans», una de las primeras apariciones en público de ella junto a su nuevo novio, con quien la vemos en la foto de arriba a la derecha



Bill Gates y Paul McCartney, más unidos que nunca gracias a su descendencia

PHOEBE GATES Y ARTHUR DONALD CONFIRMAN SU NOVIAZGO DE VARIOS MESES

EN los primeros días de este año, se presentó una ambiciosa serie de televisión titulada «Feud: Capote vs. The Swans», que reunió, en el Museo de Arte Moderno de Nueva York, a parte del elenco para festejar su entonces próximo estreno. A esta premier estuvo invitada una de las herederas más acaudaladas de Estados Unidos: la hija de Bill Gates y Melinda French, Phoebe Gates. Como era de esperarse, la popular joven —próxima a cumplir 22 años— no asistió sola a este compromiso; lo hizo del brazo de un discreto caballero que optó por no salir en todas las fotografías que se le tomaron a su pareja a su paso por la alfombra roja. Este joven, de 25 años, era Arthur Donald, nieto del exintegrante de The Beatles, Paul McCartney.

A pesar de que unos meses atrás ya se sabía que ambos mantenían algún tipo de vínculo, hace unos días se confirmó su noviazgo, el cual puede remontarse por lo menos hasta octubre del año pasado. Entonces, por primera vez, Phoebe publicó una foto de un viaje a París junto al poco mediático hijo de la fotógrafa Mary McCartney y del director y productor filmico Alistair Donald.

La noticia ha cobrado fuerza en días recientes, pues la pareja fue captada cuando Arthur acudió como invitado a la ceremonia de graduación de su novia, ya licenciada en Biología Humana, estudios que cursó en la Universidad de Stanford. Antes de este noviazgo, la famosa heredera del imperio Microsoft mantuvo una relación romántica con el emprendedor tecnológico Robert Ross, también graduado de Stanford y cofundador de Lume (YC W23), una herramienta de inteligencia artificial que creó en 2023.

Fotos: INSTAGRAM

La pareja compartió a través de sus redes sociales la feliz noticia

JOSÉ EDUARDO DERBEZ Y PAOLA DALAY SE CONVIERTEN EN PADRES DE TESSA, SU PRIMERA HIJA EN COMÚN

El actor de películas como «Es por su bien» contó que su mamá también estaba muy emocionada, pues Tessa es su primera nieta

JOSÉ Eduardo Derbez y su novia Paola Dalay ya se han convertido en padres de la pequeña Tessa. La pareja recibió a su primogénita en las primeras horas del domingo 30 de junio. A través de sus redes sociales, la joven modelo dio a conocer la feliz noticia compartiendo algunos detalles del alumbramiento, así como las primeras imágenes de su bebé.

Paola publicó un video formado por varias imágenes de la niña, como fotos de sus piecitos y sus manitas. Uno de los detalles más tiernos fue que este «clip» estaba acompañado con el tema «Te esperaba» de Carlos Rivera. Junto al video, Paola escribió: «Bienvenida al mundo Tessa, 30-06-24 10:44 a. m. nació el amor de nuestras vidas. Papá y yo te amamos con todo el corazón».

En cuanto a sus respectivas familias, estas estaban muy emocionadas por la llegada de la nena. Aislinn Derbez, la hermana mayor de José Eduardo, compartió en Instagram una «selfie» en la que aparece junto al orgulloso papá primerizo, acompañados de Eugenio Derbez, Alessandra Rosaldo y Aitana, quien se ha convertido en tía por doble ocasión. Mientras que Victoria Ruffo, mamá de José Eduardo, también se ha estrenado como abuela con el nacimiento de Tessa.

Fotos: REDES SOCIALES



Sobre estas líneas, las primeras imágenes de Tessa compartidas por sus papás en redes sociales. A la izquierda, la «selfie» que compartió Aislinn Derbez tras la llegada del nuevo miembro de la familia

MARGOT ROBBIE SE PREPARA PARA LA LLEGADA DE SU PRIMER HIJO JUNTO A QUIEN HA SIDO SU MARIDO POR OCHO AÑOS



Las familias de nuestros artistas favoritos continúan en crecimiento: ahora toca el turno a la australiana Margot Robbie. De acuerdo con fuentes cercanas a ella y a su esposo, el actor y productor británico Tom Ackerley, estarían esperando su primer descendiente tras casi ocho años de haberse dado el «sí» en una ceremonia privada en la isla donde nació la protagonista de «Barbie». Aunque ninguno de los actores ha hecho el anuncio oficial, ya tenemos las primeras declaraciones de sus allegados, quienes han señalado que los futuros padres están felices. La pareja se conoció en 2013, mientras trabajaban juntos en un largometraje, ella como actriz y él como asistente de dirección; se volvieron amigos, después cónyuges y ahora están por debutar como padres.

MATTHEW PERRY: SE REVELA SU FORTUNA Y QUE «VARIAS PERSONAS» PODRÍAN ESTAR IMPLICADAS EN SU MUERTE



El pasado 28 de octubre, el mundo perdió a uno de los actores más queridos de la televisión. Matthew Perry falleció, a los 54 años, ahogado accidentalmente en el «jacuzzi» de su casa después de haber consumido ketamina. Las últimas investigaciones de la Policía de Los Ángeles apuntan a que «varias personas» podrían estar implicadas por haber proporcionado al actor una «fuente secundaria» de ketamina, que Matthew consumía contra la ansiedad. La autopsia reveló un nivel muy alto de dicha sustancia, lo que propició la sobreestimulación cardiovascular y la insuficiencia respiratoria causantes de la muerte. Por cierto, hace unos días trascendió que, el originario de Massachusetts acumuló una fortuna de 1,596,000 dólares; asimismo, poseía un importante fideicomiso por 120 millones.

VICTORIA PARA CLARA CHÍA: GANA EL JUICIO CONTRA EL «PAPARAZZO» JORDI MARTÍN



El año pasado la actual novia de Gerard Piqué había entablado una doble demanda contra el fotógrafo catalán Jordi Martín a raíz de una persecución a la que la pareja se vio sometida y que dio como resultado varias fotos de Chía y Piqué en los medios de comunicación. El juzgado de Barcelona emitió el fallo a favor de Clara condenando a Martín por haber incurrido en el delito de acoso. La sentencia significa una pena de cárcel de un año, inhabilitación y una orden de alejamiento del domicilio de la famosa pareja, de su lugar de trabajo y de dondequiera que se encuentren, a una distancia mínima de mil metros. Además, el fotógrafo deberá pagar una indemnización de más de tres mil dólares por gastos sanitarios y 10 mil por daño moral. Tras ganar el juicio, la pareja se ha dejado ver más públicamente, mientras que el fotógrafo sigue firme en su inocencia.

EL DESGARRADOR TESTIMONIO DE PARIS HILTON SOBRE LOS ABUSOS SEXUALES QUE SUFRIÓ



Recientemente, Paris Hilton asistió al Capitolio para contar una terrible experiencia que vivió cuando tenía 16 años. La empresaria se presentó ante el Congreso de los Estados Unidos para respaldar la aprobación de una ley que busca frenar los abusos contra los niños y los jóvenes cometidos con fines de lucro en las correccionales; Paris misma ingresó en uno de esos centros, en Provo Canyon, cuando era adolescente. Durante su comparecencia, aseguró haber sufrido abusos sexuales en una correccional: «Me inmovilizaron violentamente, me desnudaron y me recluyeron en régimen de aislamiento». La «socialité» también dijo que padeció estrés postraumático derivado de aquella experiencia y aclaró que sus padres fueron «engañados y manipulados» por las falsas promesas de estas organizaciones.

INÉS GÓMEZ MONT, DEMANDADA POR SU EXESPOSO POR VIOLENCIA FAMILIAR, RECIBE APOYO DE UNA JUEZA



Desde hace varios meses Inés Gómez Mont no ha figurado en los medios de comunicación a raíz de acusaciones en su contra por lavado de dinero. Junio fue particularmente complicado para ella, pues su primer marido, Javier Díaz —con quien tiene cuatro hijos— la demandó por violencia familiar; la situación exigía que la acusada se presentara junto a sus hijos —de entre 12 y 14 años— para que fueran examinados. Ante esto, la jueza Patricia Marcela Diez Cerda concedió un amparo a Inés y a su familia gracias al cual evitarán entrevistas que «los revictimicen», al decir de la jueza. Esto no significa que se detenga la investigación iniciada por la Fiscalía Federal de Justicia de la Ciudad de México por el presunto delito.

HACIENDA VS. ENRIQUE PONCE: EL TORERO ENFRENTA ACUSACIONES COMO DEUDOR POR MÁS DE 620 MIL DÓLARES



El torero español, que vivió retirado del ruedo cerca de cuatro años y quien ahora se halla en su «Gira del Adiós», nunca ha dejado de ser noticia. Esta vez se trata de una negativa, pues está en conflicto con Hacienda. Según información dada a conocer en su país natal, la empresa Sucesores de Benito Zoido apareció por primera vez en un listado de deudores, ya que adeuda más de 600 mil dólares; Ponce aún no se ha pronunciado sobre este asunto. Pero no todo es malo para él: durante una entrevista el diestro dijo que en esos cuatro años sin torear disfrutó de muchas cosas que antes no podía, como la compañía de su novia, Ana Soria, 27 años menor que él y quien le devolvió la ilusión hace unos años. Y tras recientes rumores de ruptura, el torero los niega rotundamente declarando que «es una mujer extraordinaria y mi musa».

RANIA DE JORDANIA, LISTA PARA SER ABUELA: MUESTRA UNA LINDA FOTO DEL FUTURO REY Y DE SU NUERA EMBARAZADA



Unas semanas atrás, se divulgó que la esposa del príncipe Hussein de Jordania, la princesa Rajwa, se halla en la dulce espera de su primer bebé, quien, de ser niño, podría convertirse en el próximo en la línea de sucesión al Trono. La más emocionada por el nacimiento en puerta es, sin duda, la Reina Rania: a sus 53 años la Monarca jordana se volverá abuela y no ha ocultado la ilusión que le genera recibir al nuevo miembro de la familia. En una de sus más recientes publicaciones en Instagram, la esposa del Rey Abdalá II compartió una imagen de su hijo y su nuera —ella luciendo un notorio «baby bump»— con la cual deseó felicidad por el cumpleaños del heredero. Al respecto escribió que «no puedo esperar a verlos como padres».

ELON MUSK Y EL PRONATALISMO: EL EMPRESARIO BUSCA «SALVAR» A LA HUMANIDAD... DE FORMA SELECTIVA



Los pronatalistas son personas o grupos que promueven activamente la reproducción humana como una respuesta a la baja tasa de natalidad en el planeta. Entre sus mayores abanderados hay millonarios del sector tecnológico, como Jeff Bezos, Marc Andreessen y el controvertido magnate Elon Musk. Padre de 12 hijos con distintas mujeres, Musk ha expresado varias veces que lo preocupan las bajas cifras de nacimientos actuales, de modo que se ha planteado un objetivo: usar la tecnología para «repoblar» el planeta... con «aquellos que puedan producir una descendencia genéticamente superior» o que los elegidos sean solo los «intelectualmente talentosos». Tales conceptos han suscitado muchas críticas por considerarse nada éticos, al igual que las técnicas de reproducción que se aplicarían.

VANESSA HUDGENS Y COLE TUCKER DAN LA BIENVENIDA A SU BEBÉ... Y LA ACTRIZ SE ENFURECE CONTRA LOS «PAPARAZZI»



Lo que debió haber sido el momento más feliz de su vida se tornó en un fuerte disgusto para Vanessa Hudgens. Unos días atrás, la actriz californiana y su esposo, Cole Tucker, recibieron a su primer bebé; sin embargo, antes de que la flamante mamá pudiera recuperarse totalmente, un «paparazzo» ya había compartido las imágenes de la salida de la intérprete del hospital con el nuevo miembro de la familia en brazos, a pesar de que ella había mantenido en secreto la fecha y el lugar donde daría a luz en busca de un poco de privacidad. Las fotografías se publicaron en TMZ y las reprodujeron otros medios. «Estamos molestos porque la intimidad de nuestra familia no ha sido respetada y sí explotada durante este momento tan especial», anotó Vanessa en Instagram.

telcel
empresas

Agiliza tu producción al automatizar procesos

reduciendo tareas manuales en tu empresa



El siguiente nivel
de tu negocio



telcel.com/empresas





La actriz bajacaliforniana triunfa, junto a Will Smith y Martin Lawrence, en la cinta «Bad Boys»

PAOLA NUÑEZ, UNA MUJER DE ACCIÓN DENTRO Y FUERA DEL «SET»

«Soy una persona muy determinada, una mujer a la que le gusta la aventura. Nunca he estado dispuesta a ser algo que no soy»

«A mis 46 años estoy entendiendo que no tengo que luchar; simplemente puedo elegir no hacer aquello que no es parte de mi naturaleza»



Luego de compartir créditos con Will Smith, Martin Lawrence y Vanessa Hudgens en «Bad Boys: Hasta la muerte», la actriz posa para nuestras páginas. A la izquierda, Paola luce blusa de Alfredo Martínez, falda de Kythe, collar de la colección H&M x Rokh, y aretes y anillos de PDPAOLA. A la derecha, con vestido de la colección H&M x Rokh y accesorios de Paula Mendoza



«El amor es mi motor. Estoy convencida de que estamos en este mundo para aprender a experimentarlo, sin amor no tienes nada»

Con los rincones de la Maison México Roma como escenario, la originaria de Tecate modela un «jumpsuit» rojo de Max Mara, zapatos de Adolfo Domínguez, y pulsera de Unode50. Paola habla emocionada de «Un billón a uno», película de acción en la que actuó junto a Omar Chaparro y Alejandro Speitzer

«Actuar es lo único que sé hacer; no escribo, no canto ni bailo. Pero en este momento de transición pienso en qué pasaría si me dedicara a otro lugar donde esté mi corazón»



ASU paso por la Ciudad de México, la actriz oriunda de Tecate, Baja California, hace una pausa para modelar en la Maison México Roma, en exclusiva para ¡HOLA!, realizamos un breve pero emotivo recorrido por su trayectoria profesional desde sus inicios —cuando actuar era solo un juego— hasta hoy, cuando comparte créditos con grandes figuras de la pantalla como Will Smith y Vanessa Hudgens. Paola es una prueba del talento «Made in Mexico» encarrilado a la conquista de Hollywood.

—Paola, cuando empezaste a actuar, ¿te imaginaste lo que estás viviendo ahora?

—Cuando empecé, no lo imaginé. Lo interesante es que, durante el proceso, me volví muy ambiciosa. Al llegar de Tecate a la Ciudad de México, no pensé en trabajar tanto; pero, ya que lo estaba haciendo, quería más. Lo mismo pasó cuando me fui a Estados Unidos. A veces me cuesta trabajo ver lo que hice y a dónde he llegado. Hay una dualidad que constantemente me tiene en un conflicto entre una mentalidad de exigencia y ambición, y el apapacho que me doy por lo alcanzado.

—¿Actuar ha sido siempre el eje de tu vida?

—De niña solo quería expresarme porque siempre fui muy antisocial; así que, a través de mis personajes, lograba comunicarme. Fue un juego que se convirtió en mi profesión.

—¿Recuerdas la sensación al escuchar por primera

vez el grito de «grabando» en un «set»?

—Sí, ¡me estaba muriendo de miedo! En el «set» me encontré a mí misma, pero fue todo un proceso lograr descubrirme cómoda y segura.

—¿Cómo describirías este momento?

—Estoy en un momento de cambio, transición y agradecimiento. A mis 46 años estoy entendiendo que no tengo que luchar; simplemente puedo elegir no hacer aquello que no es parte de mi naturaleza.

—¿Valió la pena mudarte a Los Ángeles?

—Era un sueño muy personal que me ha traído grandes satisfacciones. Mi camino nunca ha sido fácil, siempre ha significado mucho trabajo. Pero agradezco mi proceso

—En la pantalla eres una mujer de acción. ¿Pasa lo mismo en el plano personal?

—Sí, soy muy determinada, una mujer a la que le gusta la aventura; aunque ahora me he calmado. Antes me aventaba del avión y me gustaban los deportes extremos; ya no. Incluso cuando estoy filmando —como en «Bad Boys» o en «Resident Evil»—, hago mis «stunts»; pero, si considero que me puedo lastimar, tomo mis precauciones.

—Sobre «Bad Boys: Hasta la muerte», ¿cómo fue trabajar con Will Smith y Vanessa Hudgens?

—Son personalidades tan grandes que, al principio, solo conoces al personaje que ellos se crearon. Fue muy bonito cuando con el tiempo Will me dio

probaditas que dejaron ver cómo es realmente. Con Vanessa mantengo una amistad más estrecha: es un alma vieja, es sabia y hermosa, me enseña muchísimo.

—¿Con quién te gustaría compartir créditos en el futuro?

—Kate Winslet y Cate Blanchett son mis actrices favoritas. Emma Thompson también me encanta. Aunque tal vez no suceda, en mis sueños imagino lo que sería trabajar con una de esas actrices y todo lo que aprendería.


—Eres una de las mexicanas que han conquistado Hollywood. ¿Cuál ha sido la fórmula para lograrlo?

—Estoy convencida de que los directores y productores valoran a una actriz profesional. Yo empecé haciendo telenovelas y estoy muy agradecida porque, gracias a ello, puedo entrar y salir de mis emociones sin problema. Ser superresponsable, saber lo que estoy haciendo, ser muy técnica y conocer mis emociones han sido mi manera de trabajar en Estados Unidos.

—Llegar hasta aquí, ¿ha significado algún sacrificio personal?

—Sí, pero también muchas satisfacciones. Yo nunca quise ser madre; pero siento que eso me habría ayudado a quitar el enfoque sobre mí para volcarme en alguien más. Con el paso del tiempo creas más y nuevas exigencias, y te vuelves dura contigo misma; te

(SIGUE)

A woman with dark hair and red lipstick is wearing a beige turtleneck sweater. She is posing with her hands near her face, looking upwards. The background is a textured, greyish surface.

«Hay una dualidad en mí que constantemente me pone en conflicto entre mi mentalidad de exigencia y el apapacho que me doy por lo alcanzado»

«Los actores caemos en la trampa de que la fama y el prestigio te dan la felicidad. Te conviertes en un caballo de carreras que va deprisa sin disfrutar del camino»

conviertes en un caballo de carreras que va deprisa hacia la meta sin disfrutar del camino. En mi caso, el sacrificio ha sido no poder disfrutar tanto de mi familia por estar enfocada en mi carrera y perder la conciencia de lo que realmente vale la pena. Los actores solemos caer en la trampa de que la fama y el prestigio nos darán la felicidad.

—¿Qué siente la Paola niña al ver a la adulta en la que se ha convertido?

—Para la Paola niña es difícil entender que lo que comenzó como un juego hoy nos sustenta a mí y a mi familia. Pero seguro se emocionaría de saber que seguimos jugando a los personajes.

—¿Alguna vez has tenido el deseo de «tirar la toalla»?

—Actuar es lo único que sé hacer; no escribo, no canto ni bailo. Pero en este momento de transición, estoy pensando en tirar la toalla... y no como algo negativo, sino al pensar en qué pasaría si me dedicara a otro lugar donde he puesto mi corazón. Por primera vez estoy disminuyendo el paso en la carrera y dejando que fluya. Hoy miro y abrazo a esa niña de Tecate para decirle: «¡Mira todo lo que lograste! Qué bonito que tu amor por esta profesión te trajo aquí; pero ya no tienes que correr y no tienes nada que probar».

—¿Qué estarías dispuesta a defender «hasta la muerte»?

—Mi individualidad y mi autenticidad, nunca he estado dispuesta a ser algo que no soy. Además, a mi familia y a la gente que amo; todo lo que hago es por ellos, son mi motivo y, si algún día tengo que defenderlos, lo haré. También soy enemiga de cualquier abuso contra los animales: no hay nada que me genere mayor sentimiento de impotencia y frustración.

—¿Qué lugar ocupa el amor en tu vida?

—Es mi motor, literalmente lo que me hace despertar en las mañanas. Padezco insomnio severo crónico desde hace muchos años, y esta afección lleva a lugares muy oscuros, mentalmente genera pensamientos negativos. Lo único que siempre me saca de ahí es el amor que les tengo a mi familia, a mi pareja y a mis perros. Estamos en este mundo para aprender a experimentarlo y, si no tienes amor, no tienes nada.

Entrevista: GABRIELA LUNA

Fotografía: SANTIAGO RUISEÑOR

Realización y estilismo:

CHIARA PRIMATESTA

Asistente de producción: SAMIA RUIZ

Maquillaje: CHRISTIAN BRISEÑO

Peinado: CARLOS ARRIOLA

Locación: HOTEL MAISON

MÉXICO ROMA

@maisonmexico.roma

Izquierda, evocando a Rita Secada, su personaje en «Bad Boys: Hasta la muerte», la actriz presume su poder en un «total look» de Fendi, aretes de PDPAOLA y anillo de Iconique Jewels. Sobre estas líneas, la intérprete lleva un «total look» de Adolfo Domínguez y aretes, anillos y collar de PDPAOLA

GEORGE Y AMAL CLOONEY: VACACIONES EN SAINT-TROPEZ, A PUNTO DE CELEBRAR DIEZ AÑOS DE CASADOS

EL matrimonio Clooney ha pasado unas semanas complicadas. Y todo por la crisis de Israel. Según informó «The Washington Post» a principios de junio, Amal, abogada especializada en derechos humanos, fue parte del equipo de asesores legales de la Corte Penal Internacional que pedía una orden de arresto contra los máximos responsables del conflicto en Oriente Próximo: el Primer Ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y su ministro de defensa, por crímenes de guerra, además de tres dirigentes de Hamás. Después de que Joe Biden calificó de «escandalosos» estos movimientos contra los líderes israelíes, y ante las posibles medidas contra la CPI, George Clooney llamó a la Casa Blanca.

Un mes después, el actor y su mujer decidieron poner tierra de por medio. Aunque suelen escoger el lago di Como, en los Alpes italianos, en esta ocasión los hemos visto en Saint-Tropez. Allí han estado disfrutando de unos días de sol y relax. Sin duda, la mejor forma de prepararse para su próxima gran celebración, el 27 de septiembre: cumplirán diez años de casados.

Fotos: GROSBY GROUP

Sobre estas líneas, George Clooney, de 63 años, y Amal, de 46, paseando de la mano por Saint-Tropez, de camino al exclusivo restaurante Jardin Tropezina, en la citada localidad de la Riviera Francesa. A la derecha de estas líneas, el actor de Hollywood y la abogada libanesa, especializada en derechos humanos, se muestran muy cómplices durante sus días de descanso en la Costa Azul



 **MAPFRE** PRESENTA

22°



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MORELIA

DEL 18 AL 27 DE OCTUBRE DE 2024

www.moreliafilmfest.com  [moreliafilmfest](#)  [ficm](#)  [@ficm](#)  [@ficm](#) [#MoreliaEsCineMexicano](#) [#FICM2024](#)

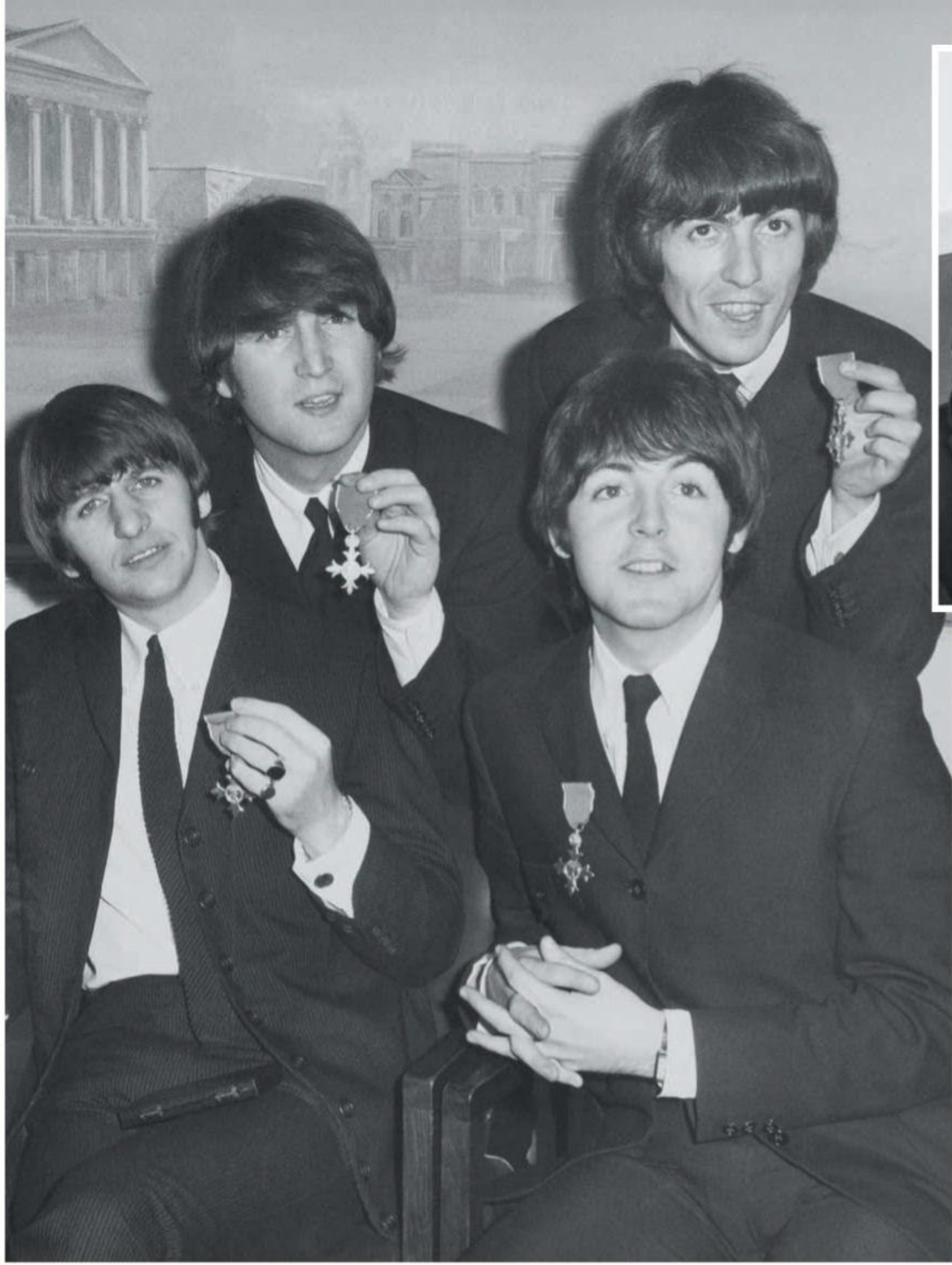
SELECCIÓN OFICIAL

Convocatoria abierta hasta el 12 de julio

Sección Michoacana
Cortometraje Mexicano
Documental Mexicano
Largometraje Mexicano

INSCRIBE TU TRABAJO EN WWW.MORELIAFILMFEST.COM

cinépolis.



NOVELA REALIDAD

La legendaria banda inglesa que marcó el rumbo de la historia de la música en los años sesenta

THE BEATLES: DE UNA DÉCADA DE ÉXITOS A LA INMORTALIDAD



La música es un lenguaje universal y una de las mayores evidencias de ello es el versátil legado de The Beatles, la famosa agrupación británica conformada por John Lennon, Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr, quienes en los años sesenta se colaron en los hogares del mundo a través de sus canciones. Sin importar el idioma, el cuarteto de Liverpool logró que millones de jóvenes y no tan jóvenes encontrarán un símbolo de identidad en sus innovadoras —y a veces incluso audaces— creaciones.

Durante una época en que «hacerse viral» no resultaba fácil —pues no existía el internet—, los Fab Four se convirtieron en el centro de un fenómeno mundial de masas denominado Beatlemania, en virtud del enorme entusiasmo que sentían los jóvenes por seguir cada uno de los pasos de la banda, tanto en lo personal como en lo musical. La capacidad de los entonces chicos de Liverpool para romper las barreras lingüísticas y culturales confirmó las palabras de Aristóteles, quien aseguraba que la música expresa los movimientos del alma.

SALIDOS DE BUEN PUERTO

Los orígenes del cuarteto se remontan a la adolescencia de John, Paul y George, cuando decidieron incursionar en la música. Acompañados a la sazón por otro chico llamado Stu Sutcliffe, en el bajo, los muchachos ensayaban durante horas en casa de George. Su éxito no fue gratuito ni inmediato: largas y mal pagadas jornadas en los bares de su ciudad natal y en Hamburgo

74 Arriba, en 1965 la agrupación inglesa recibió la Orden del Imperio Británico en una ceremonia oficiada en el Palacio de Buckingham, donde los condecorados conocieron a la Reina Isabel II. Unos años más tarde, el grupo grabó «Her Majesty», una canción de solo 23 segundos en la que plasmó su gratitud a la Soberana

Fieles a la defensa de los derechos civiles y en contra de la violencia y el racismo, The Beatles siempre se negaron a tocar ante audiencias segregadas

John Lennon, Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr fueron condecorados con la Orden del Imperio Británico el 26 de octubre de 1965

antecedieron a la clamorosa fama del grupo. Por cierto, en la urbe alemana conocieron a quien sería el último de los integrantes definitivos de la agrupación, Ringo Starr. Richard Starkey —su verdadero nombre—, movido por el deseo de conocer a los músicos de quienes ya se hablaba tanto y tan bien, estuvo entre el público.

De nuevo en su patria chica, la banda empezó a ganar popularidad por su despliegue en el escenario. Eso los ayudó a convertirse en músicos residentes en The Cavern, donde fueron descubiertos por Brian Epstein, quien, en su calidad de «manager» del conjunto, se dispuso a impulsar la carrera de los hijos predilectos de Liverpool.

En 1962 The Beatles lanzaron su primer sencillo, «Love Me Do», escrita por John Lennon y Paul McCartney e incluida en «Please Please Me», el álbum que marcó el inicio de una trayectoria llena de luchas, sueños, logros y polémicas. La canción se grabó en los estudios de Abbey Road, en cuyas cercanías el grupo protagonizaría su foto más famosa, aquella en la que los cuatro aparecen caminando desenfadadamente por un paso peatonal. La imagen la tomó Iain MacMillan el 8 de agosto de 1969 y sería la portada del disco «Abbey Road», el undécimo y último trabajo de estudio de la celeberrima agrupación antes del anuncio de su ruptura, en abril de 1970.

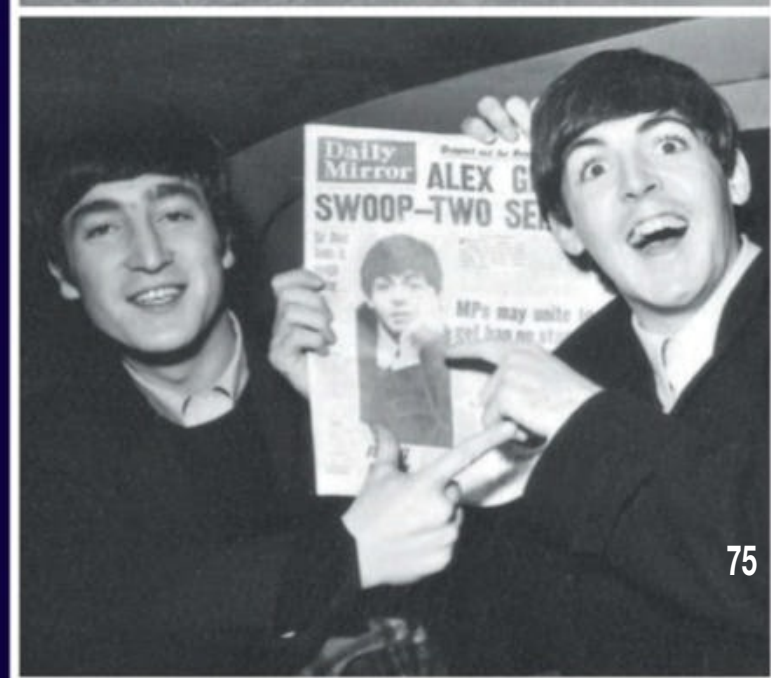
FAMA Y ACTIVISMO AL ESTILO BEATLE

Conciertos multitudinarios, millones de discos vendidos, titulares de portadas, artículos y reportajes en revistas y periódicos, estudios sociológicos y musicológicos, entrevistas y actuaciones en programas de televisión, películas y documentales, carteles en los dormitorios de sus admiradores y... los gritos ensordecedores y desmayos de sus «fans» constituyen pruebas irrefutables de la inmensa popularidad de la banda originaria de Liverpool.

Durante su etapa de apogeo y llevando como estandarte su música, The Beatles participaron en la gestación de los vertiginosos cambios sociales ocurridos, sobre todo, durante la segunda mitad de la década de los sesenta. De hecho, se manifestaron partidarios del reconocimiento a los derechos civiles de la gente de raza negra y por eso siempre se mantuvieron firmes en su decisión de no tocar para públicos divididos según criterios racistas. «Nunca tocamos para audiencias segregadas y no vamos a empezar ahora», declaró John Lennon, quien, pese a sus contradicciones personales, abogó por la paz en el mundo.

The Beatles se despidieron de su público de manera singular, pues no hubo gira ni un abarrotado estadio; desde las alturas, en la azotea de Apple Corp. —su hoy desaparecida compañía discográfica—, el cuarteto ofreció su última e inolvidable presentación el 30 de enero de 1969.

Fotos: GETTY IMAGES



Durante casi una década, The Beatles saborearon juntos el éxito: pasaron de tocar en The Cavern, un pequeño bar en Liverpool, a convertirse en un fenómeno mundial de la música popular. Por un tiempo, el cuarteto se expresó en favor de los derechos civiles

La modelo y actriz mexicana protagoniza «Tierra de mujeres» junto a dos íconos: Eva Longoria y Carmen Maura

VICTORIA BAZÚA

DEBUTA CON LAS GRANDES EN SU PRIMER ROL EN TELEVISIÓN



LA inesperada unión de dos grandes talentos en «Tierra de mujeres» constituye un triunfo. Son dos icónicas actrices a quienes no sentíamos necesitar juntas... hasta ahora: el «dream team» Eva Longoria (Gala) y Carmen Maura (Julia).

«Tierra de mujeres» significa el retorno a la televisión de Eva y su primer rol en español. Una mente maestra por naturaleza, Longoria eligió a la modelo mexicana Victoria Bazúa —que debuta como actriz— para interpretar a Kate, la hija trans de Gala en la pantalla chica. ¿El resultado? Una poderosa serie multigeneracional, bilingüe y con gran poder femenino más allá de una simple comedia y una buena historia sobre una familia en huida por España.

MUY BUENA QUÍMICA

Cuando Longoria, Maura y Bazúa comparten la escena sorprende gratamente la conexión existente entre ellas, una química natural entre las tres. Victoria llamó la atención de Eva al instante. «Fue un sueño trabajar con ella, (por) sus muchas ganas de aprender y (por estar) totalmente inmersa en la experiencia. Vimos su audición y fue impresionante (pues) nunca había actuado en su vida. Buscábamos a alguien con autenticidad, y ella trajo mucho de eso al papel», comentó Eva.

Victoria empezó a tomar clases de teatro a los 10 años, pero a medida que crecía su carrera se enfocaba más en el modelaje. «A los 13 años comencé a modelar en México». Iniciar una carrera en la actuación junto a dos luminarias definitivamente no es la norma. «Luego, a través de mi agencia de modelaje, conseguí el rol en “Tierra de mujeres”, uno de los primeros para los que audicioné; el papel fue perfecto para mí. Viajé a España, donde pasamos cinco meses filmando la serie. Es un gran honor trabajar junto a Eva y Carmen», declaró Victoria.

Como en una buena relación madre-hija, Eva y Victoria se divirtieron mucho grabando la serie. «Para Navidad, recuerdo a Eva llegando a mi tráiler con una caja de zapatos y diciéndome que era mi regalo. Lo abrí, pero solo había un zapato. Así que le pregunté: “Gracias, pero ¿dónde está el par?”. Ella se detuvo por un momento (y luego exclamó): “¡Dios mío, dejé el zapato en la tienda!”». Afortunadamente encontraron el otro zapato y aprovecharon para hacer «shopping» no solo ese día, sino varias veces durante la filmación en Barcelona.

«He aprendido mucho de Carmen, pero lo más importante es que uno debe ser fiel a sí mismo. No debe importarte lo que los demás piensen de ti. Era algo que ya sabía, pero Carmen me hizo reforzarlo»

La mexicana fue muy querida en el «set» y a Maura también le agradó trabajar con ella: «Victoria es como mi nieta, me recuerda mucho a mis nietos porque tengo una de la misma edad, igual de dulce. Me encantó trabajar con ella, esa es la verdad».

UN PERSONAJE A TONO CON LOS TIEMPOS

Como ya dijimos, Victoria Bazúa interpreta a la hija transgénero de Gala, Kate, quien al principio vive insatisfecha con su situación familiar. La actriz, de 18 años, una vez señaló: «Mucha de la relevancia del personaje es que resulta muy fácil sentirse identificado con ella, no solo para las chicas transgénero, sino para todas las adolescentes. Es una serie multigeneracional que inspirará a mucha gente. Kate me llamó la atención porque tengo mucho en común con ella: las dos somos adolescentes y trans. Kate es muy artística y sarcástica, y es lo que amo de ella, lo que más me atrajo del personaje».

Con respecto a este trabajo y a sus proyectos, Victoria es consciente del compromiso inherente a estar expuesta al público: «Tener esta voz es una gran responsabilidad por la visibilidad que da a la comunidad trans latina, y a las adolescentes en general. Me lo estoy tomando con calma, humildemente y con los pies en la tierra».

Lista para continuar su camino en la actuación, nuestra compatriota sueña con un papel en una cinta de terror: «Amo las películas. Creo que mi gran sueño, para salir de mi zona de confort, sería participar en un filme de terror y suspenso», finalizó.

Texto: NAGIDMY MÁRQUEZ
Fotos: MARCO BARL



A la izquierda, una escena de «Tierra de mujeres», protagonizada por Eva Longoria, Carmen Maura y Victoria Bazúa. La serie se estrenó a finales de junio en Apple TV+



Así fue el banderazo de inicio a la temporada vacacional desde distintas latitudes

¡HOLA, VERANO! COMIENZA EL DESFILE DE ESTRELLAS ALREDEDOR DEL MUNDO



LA llegada del verano es la excusa perfecta para que muchos de los famosos consideren inaugurada una de las temporadas favoritas del año: las vacaciones de la mitad del año. Distintos son los planes que cada cual concibe para sacar jugo de estas fechas, cuando los destinos turísticos alrededor del orbe se convierten en improvisados escenarios donde las estrellas protagonizan emotivas fotos del recuerdo.

DE VUELTA A LA NATURALEZA

Envuelta en el exquisito aroma de un campo de lavanda, Jennifer Lopez se permitió recargar pila en un relajante momento. Priyanka Chopra y Joe Jonas, junto a su hija, Malti Marie, pasearon por las playas australianas. La actriz se encuentra en la isla-continente grabando la cinta «Bluff», razón por la cual el encuentro familiar tuvo como marco Gold

Coast, donde la pareja no escatimó muestras de cariño antes de que el cantante retornara a Estados Unidos para proseguir con la gira de los Jonas Brothers.

También afecto a la tendencia de «sol, arena y mar», Sebastián Yatra estuvo unos días en altamar acompañado por un pequeño grupo de amigos, entre quienes se hallaba Rafa Nadal. El cantante colombiano no perdió la oportunidad de emitir un simpático comentario con dedicatoria especial para el tenista y en el que «alardeó» de sus habilidades en el agua: «No fui tenista profesional para darles “chance” a mis amigos; pero clavadista profesional, sí». Un plan similar fue el elegido por Ashley Graham y su esposo, Justin Ervin: arrullados por el suave vaivén y el sonido de un mar tranquilo, gozaron de su mutua compañía

(SIGUE)

En familia, en pareja o entre amigos, así han sido los días de descanso que los famosos presumen a través de sus mejores fotos



Arriba, izquierda, Joe Jonas, Priyanka Chopra y la pequeña Malti, de dos años. Abajo, la modelo Ashley Graham y su esposo. En el centro, Jennifer Lopez se solaza con la quietud de un campo de lavanda. A un costado, Sebastián Yatra aparece durante sus recientes vacaciones junto a Rafa Nadal



Cual turista en su propio país, Jaime Camil visitó San Miguel de Allende y Tepoztlán en compañía de su esposa, Heidi, y sus hijos, Elena y Jaime



Sobre estas líneas, Jaime Camil, Heidi Balvenera y sus hijos, Elena y Jaime, de vacaciones en México. Abajo, izquierda, Mía Rubín y su novio celebrando su amor en París. En el centro, Renata Notni y Diego Boneta en St. Barth's. A la derecha, Grettell Valdez y Santino Borghetti, de viaje por Asia



arrellanados plácidamente en un bote.

DÍAS DE AVENTURA

Jaime Camil y su familia optaron por la aventura; así que, como turista en su propio país, el actor visitó San Miguel de Allende y Tepoztlán junto a los suyos. En estos pueblos mágicos, el nuevo conductor de «La Academia» se dejó ver en su versión más intrépida conduciendo una cuatrimoto, montando a caballo y, por supuesto, conquistando la cima del Tepozteco. Mientras tanto, Grettell Valdez y su hijo, Santino, se animaron a vacacionar en calidad de exploradores durante su viaje por Asia. Hasta el momento, madre e hijo han visitado Hong Kong, Singapur y Bali en un recorrido pensado para celebrar sus respectivos cumpleaños.

ROMANCE A LA PUERTA

Con románticos lugares como telón de fondo, Mía Rubín y su novio, Tarik Othón, se consintieron con una escapada por Europa de la que volvieron testigos a sus seguidores a través de inolvidables postales. En unas se los ve posando frente al Arco del Triunfo, en París, y en otras, en Mykonos, Grecia. Renata Notni y Diego Boneta son otra joven pareja que pasea su amor alrededor del mundo. En esta ocasión eligieron St. Barth's, ideal para unos días de ensueño.

Fotos: GETTY IMAGES / REDES SOCIALES



LUNES DE MODA



KARL LAGERFELD

CAPÍTULOS DE ESTRENO

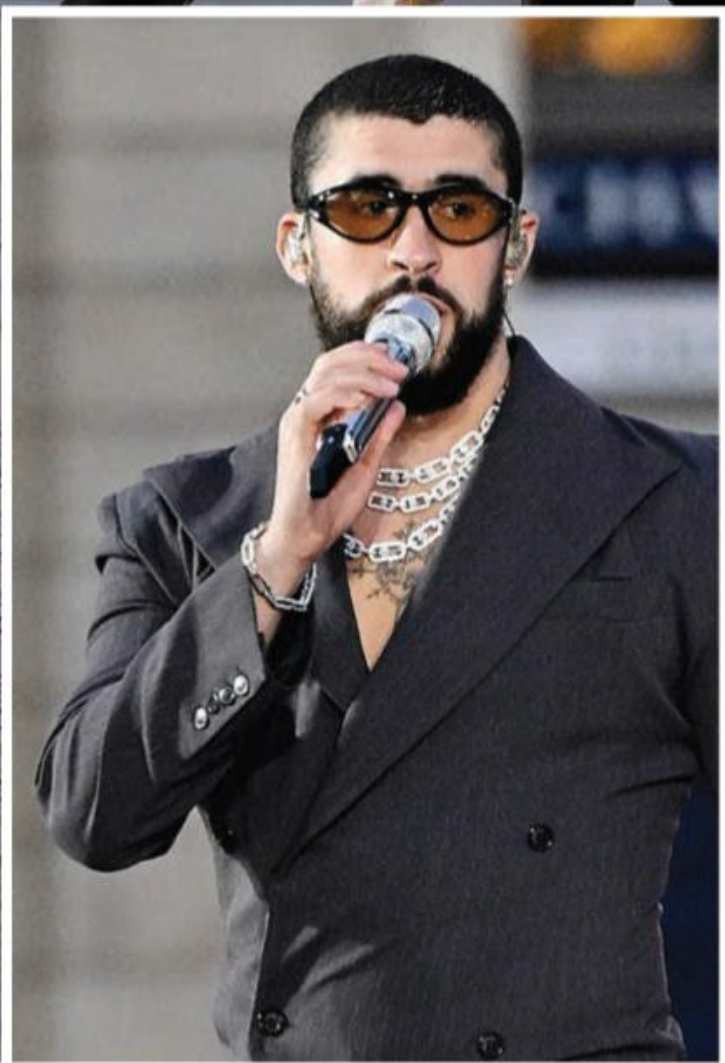
LUNES 1 Y 8 DE JULIO - 7 PM

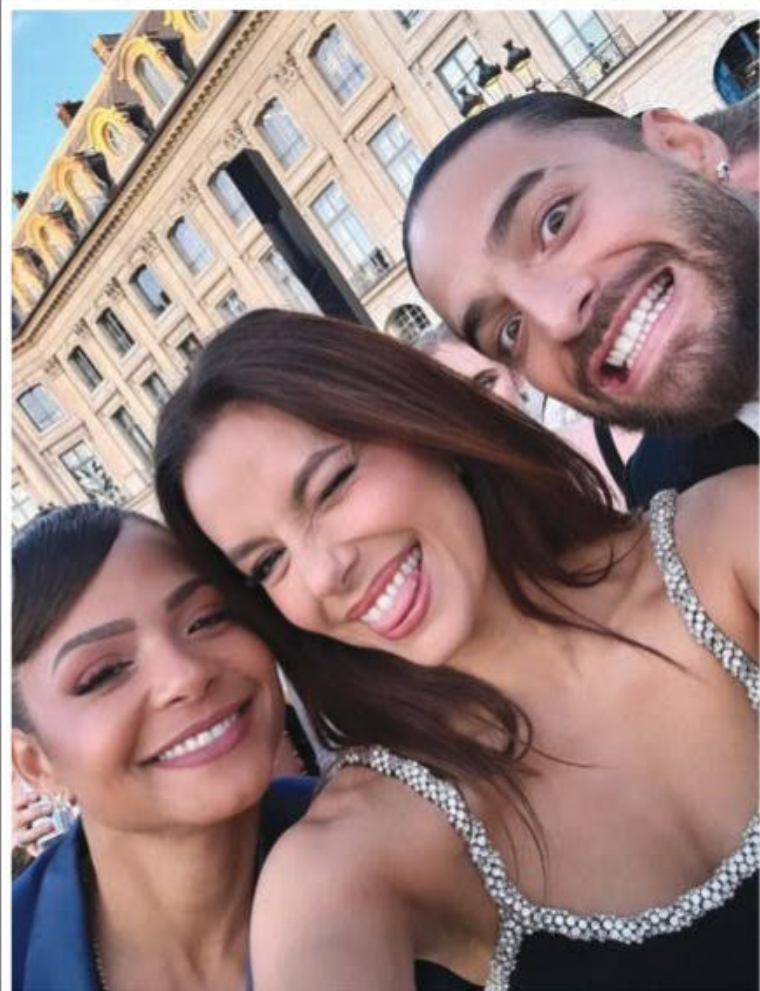


Románticos reencuentros y el homenaje a la moda y el deporte en la «glamourosa» París

EL PODER LATINO PISA FUERTE EN LA SEMANA DE ALTA COSTURA EN LA CAPITAL FRANCESA

Para la presentación de las colecciones otoño-invierno 24/25, los más exclusivos diseñadores presentaron sus colecciones frente a una primera fila inundada de estrellas





**Eva Longoria
aprovechó
para tomarse
una «selfie»
con el cantan-
te colombiano
Maluma**



ESTE año dos grandes industrias se han congregado en una misma ciudad: París, capital de la moda por excelencia, y, durante este verano, también del deporte, como sede de los Juegos Olímpicos. Así, París rindió homenaje a ambas esferas culturales con un espectacular desfile en la Place Vendôme, el «Vogue World 2024», donde figuraron 500 personas entre supermodelos, como Gigi Hadid y Kendall Jenner —protagonistas de un icónico momento al entrar en la plaza a caballo, como un tributo a la moda ecuestre—; atletas legendarias, como las hermanas Venus y Serena Williams; y estrellas de la música, entre las que destacaron Katy Perry, Sabrina Carpenter y Bad Bunny. Este último se reencontró con la hermana de las Kardashian, pues, tras un tiempo de distanciamiento, ambos han retomado su relación. El artista puertorriqueño y la «top model» participaron por separado en el evento que sirvió para dar el pistoletazo de salida a la Semana de la Alta Costura otoño-invierno 2024/25, si bien fueron fotografiados juntos mientras abandonaban su hotel y salían a comer o a cenar por la ciudad del Sena.

Durante esta magna apertura, también se hicieron presentes Eva Longoria y Maluma, quienes aprovecharon para tomarse una «selfie», en tanto

(SIGUE)

En la página anterior, Kendall Jenner y Gigi Hadid entraron cabalgando en la Place Vendôme como parte del homenaje a la moda ecuestre que tuvo lugar un fin de semana antes de Alta Costura. Abajo, Bad Bunny durante su actuación en el mismo evento. Sobre estas líneas, Eva Longoria y a la izquierda, Maluma en el desfile de Dior días después

Las calles de París se convirtieron en el mejor aparador de las tendencias que dominarán la temporada, con celebridades como Karlie Kloss, Kylie Jenner y Ashley Graham

que la cantante Becky G concurrió acompañada por el diseñador Willy Chavarria. Es costumbre que, dos veces al año, un vistoso espectáculo marque el inicio de una de las semanas de la moda más importantes para la industria, que lo es porque solo los principales diseñadores —en virtud de sus estrictos estándares de calidad y confección— son seleccionados para presentar sus colecciones de Alta Costura.

Este año se adelantó la temporada otoño-invierno en vista de los Juegos Olímpicos, que arrancarán el próximo 26 de julio, aunque toda la ciudad late ya a un ritmo atlético. En este marco numerosas estrellas del cine, la música, las redes y, por supuesto, la moda han impregnado de «glamour» las calles de la Ciudad de la Luz y han ocupado las «front rows» de los desfiles, una suerte de podio de la fama y el estilo en esta antesala de los juegos.

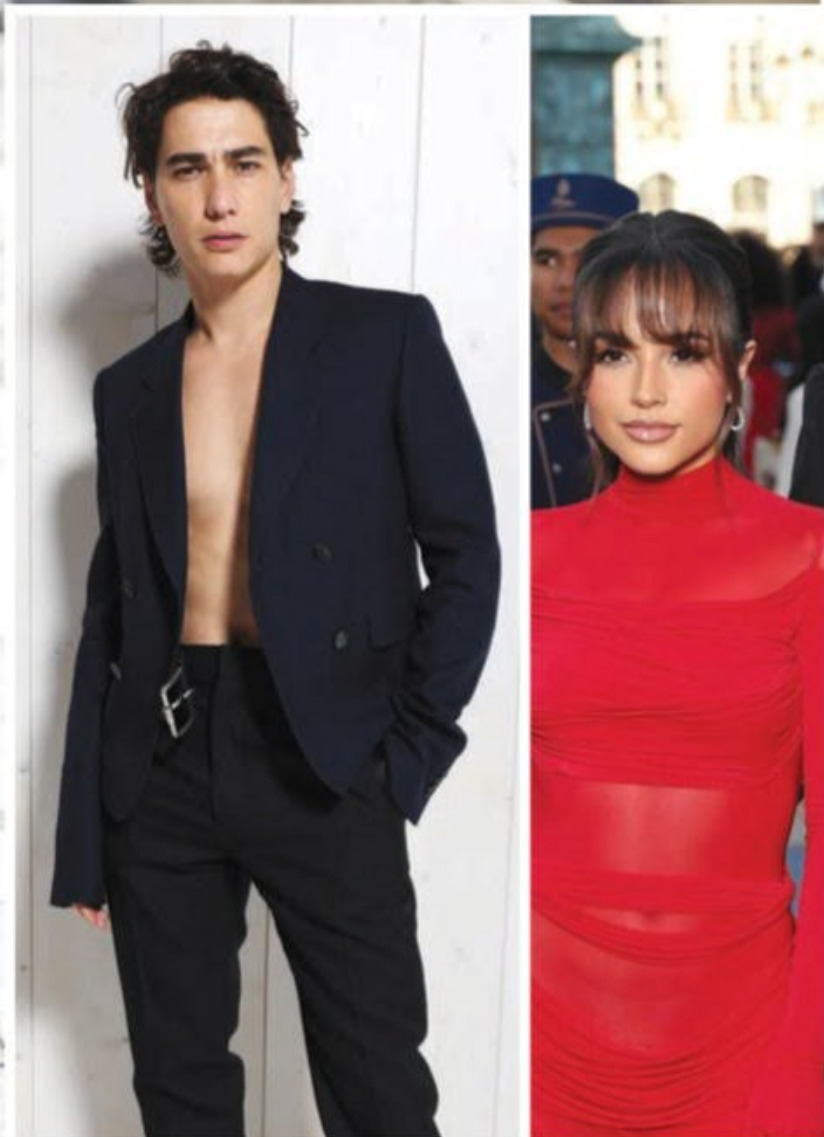
EL PODER LATINO CADA VEZ MAYOR

Entre los elegidos para figurar en las primeras filas de las pasarelas más exclusivas, encontramos a celebridades como la modelo y actriz estadounidense de ascendencia argentina Camila Morrone, una de las musas más apreciadas por Chanel. Al «show» Camila llegó con un favorecedor vestido de encaje blanco de la firma y un cinturón de monedas que le dio el toque «retro» a su atuendo. Tras un tiempo de descanso entre proyectos, también se dejó ver el protagonista de «La sociedad de la nieve», el uruguayo Enzo Vegrincic, quien causó sensación al llegar al desfile de Loewe con un «blazer» sin camisa que destacaba su esbelta figura.

Otro de los latinos que, sin duda, recientemente han atraído mucho la atención, es el cantante de regional mexicano Christian Nodal, quien este año debutó como todo un espectador «fashionista» en los desfiles de Dior y Amiri, donde compartió primera fila con los cantantes Maluma y Ozuna. El sonorenses también pudo convivir —y tomarse una foto— con el diseñador estadounidense Rick Owens. Y aunque Nodal no acudió con su actual pareja, Ángela Aguilar, sí se lo había visto unos días antes paseando románticamente con ella por las calles de París. Jennifer Lopez admiró, en solitario, las suntuosas propuestas de Dior luciendo un sofisticado vestido que simula un abrigo tipo «trench» y largos guantes de piel. Además de visitar París, la cantante —agobiada por los fuertes rumo-

(SIGUE)

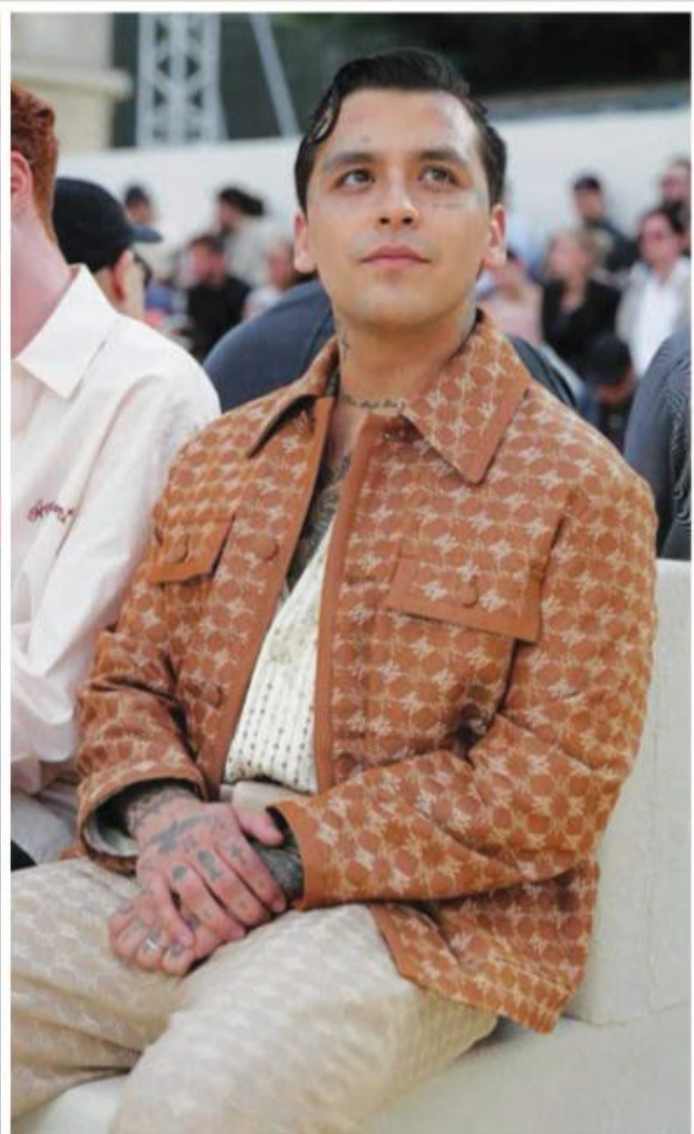
La modelo y empresaria Karlie Kloss inundó de estilo las calles de París al llegar al desfile de Schiaparelli, firma que inauguró la Semana de la Alta Costura. Arriba, la modelo Ashley Graham llegando al desfile de Balenciaga con un muy favorecedor atuendo negro «strapless» con un «blazer oversize» sobre los hombros





La presencia latina, cada año más fuerte, estuvo liderada en las primeras filas por Camila Morrone, Christian Nodal, Maluma, Jennifer Lopez y Enzo Vegrincic

Sobre estas líneas, la princesa Alejandra de Hannover, Kylie Jenner y Camila Morrone. Abajo, Enzo Vegrincic, Becky G junto al diseñador Willy Chavarria y Christian Nodal





Recorriendo la pasarela con gran «glamour», la modelo Nieves Álvarez fue, una vez más, musa del diseñador Stéphane Rolland

res de separación de su esposo, el actor Ben Affleck— aprovechó sus días en el viejo continente para relajarse, de nuevo sola, en la costa italiana.

En cuanto a los famosos no latinos, se pudo ver usando un velo rosado con aires «bridal» a Kylie Jenner, una habitual en las primeras filas de las presentaciones de la casa Schiaparelli. Igualmente descubrimos por ahí a la modelo Ashley Graham; la modelo y empresaria Karlie Kloss, y la «fashionista» Alexa Chung, quien deleita al público con sus más fabulosos atuendos, entre desfile y desfile, en cada temporada.

LA REALEZA ESPAÑOLA DE LA MODA

Durante el fin de semana anterior al principio de esta fiesta del buen vestir, la Place Vendôme había sido escenario de un homenaje a los cien años de la relación entre la moda y el deporte. Ya en la semana oficial, la plaza acogió la pasarela de Juana Martín, la única española en el calendario

de la Alta Costura. En «Pared de cal», su quinta colección dada a conocer en París, la cordobesa retomó como «leitmotiv» la cultura andaluza, con su religiosidad y, sobre todo, el ambiente de sus pueblos, en una veintena de diseños sofisticados a la vez que artesanales.

En el firmamento de luminarias, el acento español lo pusieron también las modelos Nieves Álvarez —que una vez más recorrió la pasarela, junto a Coco Rocha, como musa de Stéphane Rolland— y Eugenia Silva, la cual, fiel a Giorgio Armani, no se perdió el desfile de Armani Privé.

En cuanto a las «royals», las princesas Alejandra de Hannover y Cleopatra zu Oettingen-Spielberg volaron desde Madrid para encontrarse con Beatrice Borromeo en el «show» de Dior. Esta cita contó, asimismo, con la diseñadora María de la Orden —que reapareció tras ser madre— y la emprendedora Alex Riviére.

Fotos: GETTY IMAGES / REDES SOCIALES

Sobre estas líneas, Nieves Álvarez volvió a desfilas para Stéphane Rolland. Arriba, María de la Orden, que reapareció tras su reciente maternidad, y Alex Riviére. En la otra página, arriba, las princesas Beatrice Borromeo y Alessandra de Osmá. A la derecha, Eugenia Silva luciendo un Armani Privé. Abajo, Demi Moore con su hija Scout LaRue Willis y su inseparable «Pilaf»; al lado Jennifer Lopez





Tras celebrar su 40º cumpleaños

MARK ZUCKERBERG, EL MULTIMILLONARIO REY «TECHIE», ENAMORADO DE MALLORCA: LO DESCUBRIMOS EN 40 CURIOSIDADES



UN día cualquiera, dos turistas paseaban por los alrededores de las oficinas de Facebook en California y se toparon con su fundador, Mark Zuckerberg. «¿Podría hacernos una foto con su logo?», le preguntaron. Él esbozó una sonrisa, tomó la fotografía de la pareja y se marchó hacia su vehículo. Quién sabe si algún día se dieron cuenta de que habían perdido la oportunidad de tener una fotografía con el CEO de Meta, hoy el tercer hombre más rico del mundo. La anécdota describe una de sus facetas más desconocidas: nunca le ha gustado llamar demasiado la atención. Ahora descubrimos el lado más desconocido del multimillonario rey «techie» en 40 curiosidades, entre ellas que es un enamorado de Mallorca.

1. SUS ORÍGENES: Nació el 14 de mayo de 1984, en Dubs Fair, Nueva York. Su padre trabajaba como dentista y su madre, como psiquiatra.

2. UN AUTÉNTICO PRODIGIO: Sus padres contrataron a un tutor de Programación para que trabajara con

él, pero les dijo que fue muy difícil hacerlo porque Zuckerberg tenía un nivel altísimo. Lo definió como «un verdadero prodigio».

3. TRAICIÓN FAMILIAR: Tiene tres hermanas, Randi, Donna y Arielle. La más joven fue contratada por Google después de que rechazara unirse a Facebook.

4. SU PRIMER TRABAJO: Cuando tenía solo 12 años, creó ZuckNet, un programa destinado a ayudar a su padre a agendar las citas de los pacientes.

5. RECHAZÓ 1,000 MILLONES DE DÓLARES: Estudió en la Universidad de Harvard y el 4 de febrero de 2004, lanzó thefacebook.com, rebautizado como Facebook un año después. En 2006, Yahoo! le ofreció comprárselo por 1,000 millones de dólares, pero rechazó la oferta porque no sabía qué hacer con ese dinero.

6. LA PRIMERA SEDE: La primera sede de Facebook estaba adornada con un grafiti en el que aparecía una mujer, algo ligera de ropa cabalgando sobre un «rottweiler».

7. SU ÍDOLO: Confesó idolatrar a Bill Gates: «En mi niñez, era mi héroe. Mientras crecía, Microsoft tenía una gran tarea por delante: poner una computadora en cada oficina y cada hogar».

8. UN HOMBRE ABURRIDO: Su mujer, Priscilla Chan, admitió que, al principio, Zuckerberg, a quien conoció en la fila de un baño en una fiesta universitaria, le pareció muy aburrido.

9. DISEÑADOR DE ANILLOS: Diseñó el anillo de su esposa, un rubí rodeado de diamantes que, al parecer, «no está a la altura de un millonario» como él.

10. BODA SORPRESA: Cuando se casó, a los invitados les dijo que iban a celebrar la graduación de Priscilla en Medicina, pero cuando llegaron se enteraron de que en realidad era su boda.

11. SU RELIGIÓN: Si bien se declara ateo, sus orígenes familiares son judíos y, a lo largo de su infancia y adolescencia, cumplió con gran parte de dicho rito.

12. POLÍGLOTA: Domina seis idiomas, siendo capaz de leer, escribir y comunicarse sin problema alguno en francés, hebreo, latín, griego antiguo, inglés y chino mandarín. Este último lo aprendió para poder comunicarse con la familia de su esposa.

13. EL MILLONARIO MÁS JOVEN DE LA HISTORIA: Se convirtió oficialmente en el millonario «self-made» (no por herencia) más joven de la historia con 23 años.

14. ES DALTÓNICO: Debido a la dificultad que se le presenta al apreciar los colores como el rojo y el verde, prefirió elegir el color azul para el logo de Facebook, actualmente llamado Meta.

15. HORAS DE SUEÑO: Afirma acostarse pronto para dormir al menos ocho horas diarias, que el millonario de la tecnología controla al detalle usando el anillo de monitorización Oura Ring.

16. NO TIENE DESPACHO: Trabaja con el resto de sus compañeros como uno más y su regla para contratar a



En la página anterior, arriba, Mark Zuckerberg junto a su padre, Edward. Abajo izquierda, Priscilla Chan, mujer del dueño de Meta, con sus hijos, Máxima, de siete años, y August, de uno. En el centro, una «selfie» del matrimonio y una foto con su gran familia, junto a la que pasó unos días en Mallorca. Abajo izquierda, el multimillonario en la habitación donde aprendió a codificar en su infancia. En el centro, una imagen del fabuloso yate que acaba de adquirir, el «Launchpad», de 118 metros de eslora y valorado en 300 millones de dólares. Sobre estas líneas, con los entonces príncipes de Asturias, en 2014, y con el Papa Francisco en el Vaticano, en 2016. A la derecha, en París, en una visita al Presidente francés en 2019



gente es allegarse a personas para las que él trabajaría.

17. UNA CELEBRIDAD EN REDES: «Beast», su pastor húngaro, es toda una celebridad en las redes, pues tiene más de dos millones setecientos mil seguidores en su página de Facebook.

18. SU CAMISA GRIS: Siempre utiliza una camisa color gris que parece ser muy económica. Sin embargo, cada una de ellas tiene un valor de 300 a 400 dólares.

19. UNA ALTURA ESTÁNDAR: Parece ser un hombre bastante alto, pero la realidad es que mide 1.76 m.

20. SU BÚNKER: Está construyendo un gigantesco búnker postapocalíptico de 100 millones de dólares en Hawái, que cuenta con una puerta de acero resistente a explosiones, oficinas, salas de conferencias y una cocina de tamaño industrial.

21. CRIANZA DE GANADO: El empresario tiene un proyecto dedicado a la crianza de ganado en Hawái, con el objetivo de producir carne de vacuno de la más alta calidad del mundo.

22. AMANTE DE LA AGRICULTURA SOSTENIBLE: Solo come carne de animales que él mismo haya matado. Gracias a eso, aprendió mucho sobre crianza de animales y agricultura sostenible.

23. HUMOR NEGRO: No le hizo ninguna gracia saber que se estaba rodando una película sobre los comienzos de Facebook —«La red social»

(2010)— y, de hecho, no quiso colaborar con el proyecto. Sin embargo, cuando salió la película, alquiló una sala de cine para que sus empleados pudiesen verla. Luego, según dicen, cayeron un sinfín de «martinis» de manzana.

24. EL CONQUISTADOR: Durante un tiempo, daba carpetazo a las reuniones de su equipo con un grito de guerra: «Domination!».

25. FASCINADO POR ROMA: Gran aficionado a la historia antigua, y en particular a la época romana, Zuckerberg decidió irse de luna de miel a la Ciudad Eterna. Una vez allí, cada vez que veía una estatua de su personaje histórico favorito, el emperador Augusto, corría a hacerse una foto con ella. No por casualidad su segunda hija se llama... August, Augusta, en castellano.

26. JUEGOS DE MESA: Zuckerberg y Priscilla no suelen relajarse viendo la televisión. Prefieren los juegos de mesa, en particular, uno llamado «Ricochet Robots». A Zuckerberg también le gusta mucho el «Risk» y entre sus amigos es conocido por la meticulosidad con la que estudia la psicología de sus rivales antes de pasar a la ofensiva.

27. PASEOS MATUTINOS: Aunque tiene propiedades repartidas por medio mundo —Hawái, Montana, San Francisco—, su residencia habitual, en el barrio de Crescent Park, situado en Palo Alto, está a tan solo diez minutos de la sede de Facebook. Sin embargo, nunca lo vere-

mos recorrer ese trayecto en bicicleta: en 2016 se fracturó el brazo montando y desde entonces no la ha vuelto a sacar de casa.

28. SU LIBRO FAVORITO: Uno de sus libros favoritos es «The Aeneid» («La Eneida»), mientras que uno de sus programas de televisión predilectos es «The West Wing» («El ala oeste de la Casa Blanca»).

29. MAYORDOMO PECULIAR: Aunque hoy tiene una casa bellamente decorada que funciona con un mayordomo de inteligencia artificial con la voz de Morgan Freeman, en una entrevista con «The New Yorker», en 2010, dijo que encontró todos sus departamentos en Craigslist, sitio «web» de anuncios clasificados.

30. ACTOR DE «LOS SIMPSONS»: Apareció en el segundo episodio de la vigesimosegunda temporada de la popular serie. El episodio se llama «Loan-a-Lisa» y fue transmitido el 3 de octubre de 2010 en los Estados Unidos.

31. SUS APODOS: Sus amigos lo llaman «Zuck», mientras que su madre le dice «Princely».

32. AMANTE DEL DEPORTE: En 2016, Zuckerberg estableció una meta para correr 365 millas durante el transcurso del año. Alcanzó su objetivo a mediados del verano.

33. CAMPEÓN DE «JIU-JITSU»: Compitió en un torneo de «jiu-jitsu» con su club, «Guerrilla Jiu-Jitsu», y ganó.

34. EINSTEIN Y PICASSO: Entre sus citas favoritas de estos dos personajes, se encuentra una de Einstein: «Hazlo todo tan simple como sea posible, pero no más simple», y la idea de Picasso: «Todos los niños nacen artistas; lo difícil es seguir siendo un artista cuando crecemos».

35. AMISTAD CON VIN DIESEL: En una entrevista con «The New York Times», Vin Diesel compartió cómo es su relación con Zuckerberg: «Estuvimos pasando el rato en Facebook y estaba entusiasmado con «Fast 7»».

36. «FAN» DE TAYLOR SWIFT: Es un «popero» irremediable y, además de a Taylor Swift, escucha a Rihanna y Lady Gaga.

37. LE GUSTA DONAR DINERO: Le gusta donar dinero para múltiples causas, especialmente infantiles. Dio 100 millones de dólares para rescatar el sistema de escuelas públicas Newark, en Nueva Jersey.

38. RENUNCIA A SUS ACCIONES: El 6 de diciembre de 2015, Zuckerberg y su esposa anunciaron que dejarían el 99 % de sus acciones en Facebook durante su vida.

39. EL REGALO PARA EL PAPA: Le regaló un dron de energía solar que dará conectividad a lugares que no la tenían.

40. SU ÚLTIMO CAPRICHIO: Ha tirado la casa por la ventana y se ha autorregalado un yate de 118 metros de eslora, valorado en 300 millones de dólares.



MUNDO SINGULAR

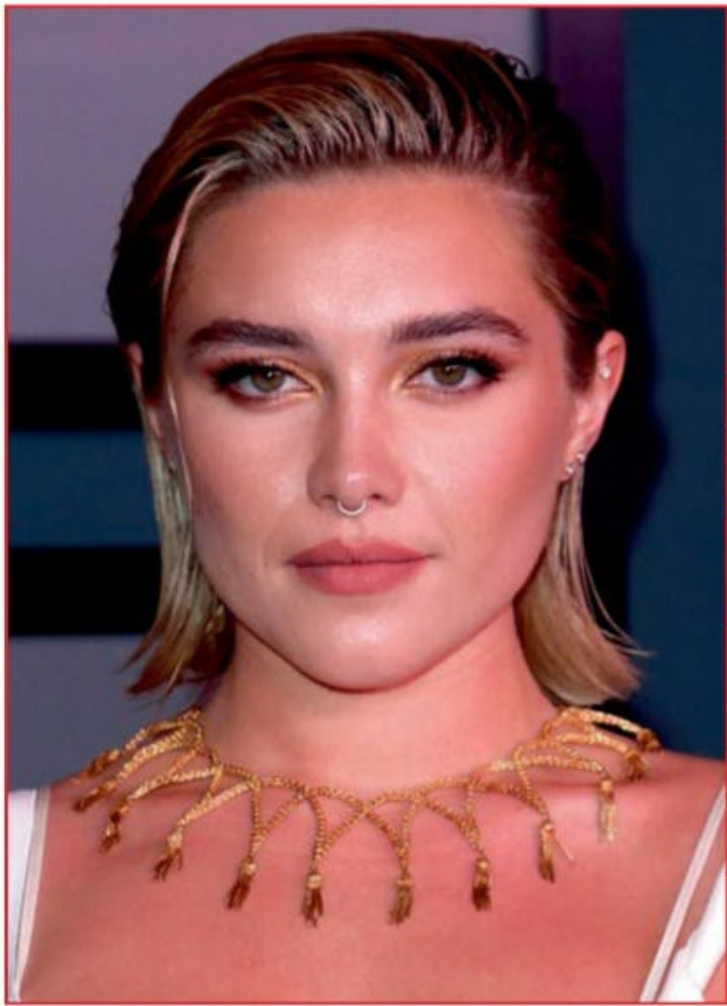


LA GUELAGUETZA, UNA TRADICIÓN PREHISPÁNICA QUE LLENA DE COLOR LAS CALLES DE OAXACA

Oaxaca es uno de los lugares más ricos de nuestro país en cuanto a cultura se refiere. De hecho, este estado sureño no podría ser entendido sin una de las festividades más notables, que data de la época prehispánica. Se trata de la Guelaguetza, una ofrenda-festival que año con año se realiza durante el mes de julio y que, en sus orígenes, fue un ritual en honor de Centéotl, la diosa del maíz. A lo largo de ocho días, en el Cerro de Bella Vista —también conocido como «Daninayaaaloani» en idioma zapoteco— se agradecían, con danzas, ritos y magníficos banquetes, los favores otorgados por la deidad. Actualmente, la fiesta se inicia con el «Lunes del Cerro», celebrado el lunes más próximo al 16 de julio, día de la Virgen del Carmen —una advocación mariana adoptada unos años tras la conquista española—. La celebración congrega a miles de lugareños y visitantes foráneos que disfrutan de una serie de espectáculos que maravillan tanto por su colorido como por su vitalidad.



Autodefinido



MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN	NOMBRE DE LA ACTRIZ	TIENE GRAVEDAD QUEDA EN SILENCIO	UNIÓN SOVIÉTICA	... MENA, CANTANTE	VINCENT VAN ..., PINTOR TONADILLA	ACRÓNIMO DE NORDESTE
GOLOSINA			RECOVECO			
COBALTO			FICTICIO, FALSO			
	BANDA BRITÁNICA DE LIAM Y NOEL GALLAGHER			ANTÓNIMO DE DECLIVE Y EN FRANCÉS		
MOFARSE					GRADO DE ACIDEZ	CORTE, FILO
PREPOSICIÓN					CENTROS DE ROTACIÓN	
	PRON. PERSONAL CÓDIGO GENÉTICO	10 CM	ABREV. DE TELÉFONO ... LANKA, PAÍS		EARL GREY Y DARJEELING	
TOCAN HIGHWAY TO HELL	PATOS TEST DE INTELIGENCIA			FRESCO, CAROTA		
		PLANETA DEL SISTEMA SOLAR			ABREV. DE EJEMPLO	
INSTITUTO NACIONAL DE EMPLEO		51		INTELIGENCIA		

Sopa de letras

ACUMULADOR	CUBIL	HOMBRO	PETICIÓN
BERGANTÍN	DESAFÍO	INERTE	PETO
BOSTEZO	EGOÍSTA	LOCIÓN	PISTA
BOTE	EMPUJE	MERCADO	TEXTUAL
CORRUPTOR	ENANO	NEÓFITO	TRAMPOSO
CUARESMA	HABITAR	OCARINA	UNIDA

ARBUSTO DE ORIGEN JAPONÉS CON FLORES AZULADAS:

E	H	P	N	O	E	O	R	O	D	A	L	U	M	U	C	A	I
G	O	L	E	T	S	M	E	R	C	A	D	O	N	R	T	N	O
O	O	I	O	T	N	O	E	J	U	P	M	E	E	I	E	I	Z
I	R	B	F	O	I	N	P	T	P	E	T	O	N	R	D	R	E
S	B	U	I	A	A	C	X	M	H	A	B	I	T	A	R	A	T
T	M	C	T	N	S	E	I	L	A	M	S	E	R	A	U	C	S
A	O	S	O	I	T	E	C	O	R	R	U	P	T	O	R	O	O
L	H	A	T	S	I	P	D	A	N	I	T	N	A	G	R	E	B

Crucigrama

- HORIZONTALES**

1 Baile cubano. Dueñas, propietarias. 2 Viaja por devoción a un santuario. 3 Nombre de la letra y. Actividad física que se practica al aire libre. 4 Enfermedad de las amígdalas. Estrella con luz propia. 5 Estoy informado. Remueve la tierra. 6 Expresa comparación. 7 Indica sorpresa. Nombre de letra. Federación española de fútbol. 8 Col., narices grandes. Parte de una película que representa un actor. 9 Membrana del ojo. No nuestro. 10 Memorias, comentarios. 11 Impetuosa e impulsiva.
- VERTICALES**

1 Pez de cuerpo plano. Vestidura sin mangas. 2 Probar la calidad de algo. 3 Señor en inglés. Producto cosmético. Emitir un ave su voz. 4 Prenda interior con corchetes. Ave palmípeda. 5 Se dice al final de las oraciones litúrgicas. Expresión para animar. Receptor universal. 6 En Sudamérica, anima. Parte de un piso. 7 También llamado hula hoop. Tipo de avión. 8 Mamífero de mares fríos. Fruto rojo comestible. 9 Atalaya defensiva. 10 Parte inferior del zapato. Conjunto de embarcaciones.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

Sudoku

Nivel medio

USTED DEBERÁ RELLENAR LOS CUADROS VACÍOS CON NÚMEROS DEL 1 AL 9, DE FORMA QUE CADA CIFRA NO SE REPITA EN LA MISMA COLUMNA NI EN LA MISMA FILA NI EN LA MISMA CUADRÍCULA.

	7		5					
4		6		9			3	7
8			7		6	9		2
9			6					
5		1	2		9	6		8
		3		8		2		1
		2	3		8	7	4	
	5				7			6
6	8			5		3		

Soluciones

Sopa de letras: Hortaensia

6	9	2	3	4	3	2	9	6	8	7	1	5	4	3	2	9	6
3	5	4	6	2	7	1	8	6	9	2	3	6	8	7	4	5	6
7	9	2	3	6	8	7	4	5	6	9	2	3	6	8	7	4	5
5	4	1	2	3	6	8	7	4	5	6	9	2	3	6	8	7	4
8	3	5	7	4	6	9	2	3	6	8	7	4	5	6	9	2	3
4	1	6	9	2	3	6	8	7	4	5	6	9	2	3	6	8	7
2	7	9	5	1	3	8	6	4	5	6	9	2	3	6	8	7	4

Crucigrama

A	R	R	E	B	A	T	A	D	A
C	A	N	A	L	E	S			
I	R	I	S	A	J	E	N	O	
N	A	P	I	A	S				
C	E								
U									
T	A	L							
S	E								
A	R	A							
S	O	L							
A	N	G	I	N	A				
A	R	O	M	E					
U									
A	M	B	A						

Sudoku

O	S	E	S	I	L	I	M	E	N	I
J	E	T	E	M	A	R	C	O	A	C
T	A	D	E	S	T	E	N	V	A	N
T	E	L	E	T	E					
H	P	E	S	E	A	S	E	B	U	R
E	A	V	I	S	I	S	O	A	O	O
N	O	N	R	I	N	C	E	D	U	L
A	G									

Autodefinido

iHOLA!

Un café con...

TIAGO CORREA

El villano más bueno de la televisión ha logrado conquistar el corazón del público mexicano.

EL tintineo de la cuchara con la que Tiago Correa revuelve su expreso doble cortado con leche de coco constituye el preámbulo de nuestra plática. Al fondo, el R&B y el soul de Seu Jorge musicaliza este encuentro con el actor que, entre sorbos de café que atenúan el frío y los recuerdos que llenan su mirada de un brillo especial, nos cuenta sobre su natal Chile, el Brasil de su infancia y el México al que llegó hace ocho años para materializar su anhelo de consolidarse en la industria del entretenimiento.

—**Tiago, los aromas son un boleto de regreso a los recuerdos...**

—Sí, y para mí el café evoca mi infancia y la sensación de acompañar a mi madre a dictar sus clases en la universidad. Ella era profesora de Artes Plásticas, y recuerdo que la acompañaba a su trabajo. En las horas libres nos metíamos en la sala de profesores y me acuerdo de que, cuando comenzaba a vaciarse la sala, me asomaba a la mesa —que me quedaba a la altura de los ojos— y comenzaba a tomarme los restos de café que dejaban.

—**Al provenir de una familia de artistas, ¿te tocó defender tu deseo de convertirte en actor?**

—Cuando les dije a mis padres que quería ser actor, tuvieron una plática conmigo para explicarme que el arte es un trabajo con altas y bajas. Me hicieron tomar conciencia de que este camino necesita mucha coraza para aceptar los «no» y los fracasos.

—**¿Se parecen en algo Chile, Brasil y México?**

—Son culturas bastante diferentes. México y Brasil comparten la sensación de vivir en un país muy poblado y con raíces indígenas. Aunque yo vivía en la capital de Santa Catarina, una ciudad más tranquila, mi infancia siempre fue a pie descalzo, arriba de los árboles, comiendo las frutas del lugar y jugando fútbol en la playa. Entre Chile y México hay una cosa idéntica: el albur. Al llegar aquí, ese humor pícaro me hizo sentir en casa.

—**Han pasado ocho años desde que decidiste venir a probar suerte en tierras mexicanas...**

—Recuerdo perfectamente que, cuando me subí al avión, antes de despegar estaba viendo por la ventana y pensé: «Allá vamos, Tiago».

—**Hace unos días terminaste la telenovela «El amor no tiene receta». ¿Existe o no una fórmula?**

—¡Sí la hay! Para mí, la comunicación es amor. Luego del enamoramiento, cuando eliges a la persona que quieres a tu lado, comunicarse se vuelve primordial para construir una buena relación.

—**En tu «bucket list», ¿qué metas has alcanzado y qué te falta?**

—Viajar a la India y Tailandia era mi sueño, hacer giras con obras de teatro por gran parte del mundo, conocer a Pina Bausch —una bailarina y coreógrafa alemana de la que fui fanático cuando era niño— y vivir en México son mis palomitas. Entre los deseos que aún no me apunto, muero de ganas de hacer una película en México y en Hollywood, me encantaría ganarme un Oso de Oro en Berlín y un Oscar. Además, tengo muchas ganas de tener un hijo y quiero comprarles una casita a mis padres.

—**¿Con cuál de tus colegas mexicanos te gustaría compartir créditos?**

—Admiro mucho el trabajo de Adriana Paz y de Damián Alcázar. Y con un director, me encantaría trabajar con Cuarón.

«La comunicación es amor. Cuando eliges a la persona que quieres a tu lado, comunicarse se vuelve una parte primordial para construir una buena relación»



Texto: GABY LUNA
Foto: CORTESÍA

SUSCRÍBASE A

iHOLA!



3 MESES
POR SOLO
\$801.90 PESOS

6 MESES
POR SOLO
\$1,603.80 PESOS

UN AÑO
POR SOLO
\$3,341.25 PESOS

suscripcionesmexico@hola.com
COMUNÍQUESE GRATIS AL: 559126-0430

(Horario de atención al público de 8:00 a 17:00)

Suscripción 3 meses = 6 números; 6 meses = 12 números; un año = 24 números. Promoción válida en la República Mexicana hasta agotar existencias.

FASHION



LA FOTO DE LA SEMANA

Emily Ratajkowski personifica el *street style* con maestría, y por eso su elección para el verano no podría ser más acertada. Como toda una musa del estilo, recrea este *outfit* fresco y elegante perfecto para los días de calor. Comienza con un *top strapless* ajustado o estilo corsé y combínalo con una maxifalda satina en colores neutros. Agrega unas botas altas de tacón de acabados brillantes y contrastantes para un toque extra de *glamour*. Por último, opta por un bolso de mano de color café con detalles plateados que haga juego con tu joyería.

Usa unos lentes de sol para proteger tus ojos y darle un toque enigmático a tu estilo.

1. Collar de plata en forma de corazón, de **Pandora**. 2. Lentes de sol estilo ojos de gato, de **Miu Miu**. 3. Falda midi de seda, de **Ralph Lauren**. 4. Arracadas de acero Amy, de **Brosway**. 5. Botines con tacón Paola 75, de **Regina Romero**. 6. Top strapless Saelynn, de **SAMSOE SAMSOE** en **Farfetch**. 7. Bolso de hombro Tabby Soft, de **Coach**.

2

DIOR

MUSAS

Vestidos y siluetas dignos de una diosa guerrera de la mitología griega inundan esta colección que ofrece diseños femeninos, místicos y, al mismo tiempo, fuertes y determinados.



1

TAMARA RALPH

ODA A LA MODA

Como un tributo a las grandes divas del cine, la colección de Tamara Ralph evoca la era dorada con guantes, plumas, sombreros XL y escotes voluminosos, combinando a la perfección artesanía y Alta Costura.

reporte

ALTA COSTURA

La tradición, la artesanía y la atención a los detalles se hicieron presentes en una de las semanas más importantes de la moda: la de Alta Costura.

En ella, las casas de moda compartieron sus impactantes propuestas para la temporada otoño-invierno 2024-2025.



3

GIAMBATTISTA VALLI

**JARDÍN
ESCONDIDO**

Inspirada en los exuberantes jardines de la India, esta colección captura magistralmente la atmósfera natural de estos espacios, donde la vegetación abundante se refleja en colores, texturas y detalles florales.



4 VIKTOR & ROLF

JUEGO GEOMÉTRICO

La casa de moda explora y se divierte con figuras geométricas a través de *looks* que desafían los límites convencionales, proponiendo una nueva visión estética. Con hombreras cúbicas, cortes circulares y siluetas dinámicas, los diseñadores presentan una faceta innovadora y audaz.

5

JEAN PAUL GAULTIER

RENACIMIENTO

El corsé regresa como protagonista en esta temporada, mezclando de manera única la elegancia clásica con propuestas modernas diseñadas para la mujer contemporánea. Una fusión de tradición y sensualidad.





6

CHANEL

UN CLÁSICO REINVENTADO

Chanel no sería Chanel sin el icónico traje de *tweed* que tanto lo define. Hoy, la firma francesa explora su lado más maximalista al integrar fascinantes detalles que van desde los tocados hasta la pedrería, junto con una paleta de colores vibrantes.



7 GIORGIO ARMANI PRIVÉ

PERLAS DE CALMA

La firma italiana ha vuelto a cautivar las pasarelas con una colección impregnada de serenidad. La perla emerge como el elemento central, inspirando cada *look* y convirtiéndose en una verdadera insignia. Desde accesorios hasta botones y vestidos con incrustaciones de perlas y materiales aperlados, cada detalle deleita la mirada.

8

ELIE SAAB

FIEBRE DE PLUMAS

La elegancia y la sofisticación se transforman en la colección del diseñador libanés Elie Saab. En esta ocasión, los detalles de plumas toman el protagonismo para reinventar las piezas clásicas y legendarias.





9

THOM BROWNE

JUEGO DE CAPAS

La estética victoriana de Thom Browne se ve influida por un *layering* extravagante que crea *looks* amplios y visualmente densos, pero a la vez impecablemente limpios. La fusión de lo minimalista y lo maximalista define una colección inolvidable, repleta de fantasía.

tendencia

EL COMBO PERFECTO

Era una de nuestras combinaciones favoritas en los 2000. Hoy, las *it girls* mejor vestidas la han rescatado para recordarnos por qué la clásica camisa de botones se ha transformado en la pieza perfecta para hacer *layering* con tus vestidos de verano.

JUEGO DE VOLUMEN

Los vestidos estilo globo nos han cautivado esta temporada. Combínalos con camisas de manga corta para añadir un extra de volumen.



DECIR que la moda es cíclica implica hablar de tendencias recurrentes que regresan para adaptarse a la estética contemporánea. Desde los pantalones acampanados hasta los *flats* y la maxifalda de mezclilla, cada uno de estos estilos ha tenido su protagonismo en el *street style* de esta temporada. Sin embargo, hoy todo apunta al regreso de una tendencia que tuvo su apogeo en los años 2000: el *layering* de vestido sobre camisa. A continuación, te traemos cuatro maneras únicas de llevar esta manera de vestir para otorgarle una nueva personalidad a tus prendas y *looks* este verano.

UN CLÁSICO ETERNO

Opta por una camisa que contraste o complemente el color y el estilo de tu vestido. Por ejemplo, una camisa blanca de algodón funciona bien con vestidos satinados de colores sólidos o estampados. Si tienes dudas, blanco y negro nunca pasan de moda.

MAXIMALISMO PURO

No temas experimentar con las texturas, volúmenes y estampados. Una camisa de cuadros con un cuello interesante puede ser el complemento perfecto de un vestido con holanes. Las posibilidades son infinitas cuando se trata de esta modalidad.





VERSATILIDAD ANTE TODO

¿Quién dice que esta tendencia no puede ser formal? Opta por prendas monocromáticas de satén para llevar tus looks del día a la noche.

ENTRE CAPAS

Para climas más fríos, piensa en añadir una chamarra, un *blazer* o incluso un abrigo con bufanda integrada. Cuantas más capas sumes a tu conjunto, más cálido y acogedor será. Además, notarás cómo luces más elegante y con clase.

ACCESORIZA

Por último, incorpora accesorios que agreguen interés visual a tu *outfit*. Elige un cinturón ancho con estoperoles para un look rockero, o unos *flats* con lazos para un toque *coquette*. Recuerda que los complementos pueden transformar tu look de ordinario a extraordinario.



1. Vestido largo con corsé, de **Dolce&Gabbana**.
2. Vestido de mezclilla de corte «A», de **Prada**.
3. Vestido corto *Landscape*, de **STAUD** en **Farfetch**.
4. Camisa asimétrica *La Angulo*, de **Jacquemus**.
5. Camisa de algodón, de **Mango**.
6. Camisa con detalle *Horsebit*, de **Gucci**.



DECLARACIÓN DE ESTILO

Sauvage Privé reconoce a las mujeres que se perciben a sí mismas como audaces e irresistibles.



ELEGANCIA RENOVADA

Como una manera de desafiar las leyes de la joyería tradicional, Roberto Coin lanza *Sauvage Privé*, una audaz y revolucionaria colección donde la geometría se fusiona con sorprendentes gemas contrastantes para crear piezas sofisticadas y de alto impacto. Disponibles de oro rosa, blanco y amarillo, los collares, brazaletes y aretes de esta línea incluyen extraordinarios diamantes negros y el distintivo rubí de la firma, símbolo de fortuna y lujo para la casa.

noticias LO NUEVO

Todo lo que debes saber sobre las tendencias de moda para llenar tu día a día de momentos fabulosos.

MODA A LA MEDIDA

Como un homenaje a la sastrería tradicional italiana, Prada inaugura su más reciente servicio con el nombre de *Made to Measure*. Esta nueva prestación busca crear una conexión entre la firma y los amantes de la moda que buscan crear piezas hechas a la medida. En más de 40 sucursales alrededor del mundo, Prada ofrecerá la confección de trajes, pantalones, prendas de cuero y ropa de punto con diferentes opciones de personalización de lujo.



ROPA PARA SER VIVIDA

La cultura nipona inspiró la más reciente colección otoño-invierno 2024 de Adolfo Domínguez. Con el nombre *Ikigai*, que significa «una razón para vivir», la casa de moda española nos presenta una serie de piezas que nos ayudan a entender que lo bello está en lo más sencillo. Entre los detalles más destacados podemos encontrar tejidos arrugados, holanes, estampados e interesantes cortes asimétricos.

BELLEZA

1

2

3

4

5

6

7

Para lograr un aspecto natural, elige sombras en tonos cálidos y con brillo en los párpados.

ALEJANDRA ALONSO ROJAS

GOLDEN GLOW

El verano es la temporada ideal para lucir un maquillaje bronceado que te dé ese efecto *sun kissed* en la piel. Consíguelo utilizando gotas bronceadoras que proporcionen una base de efecto *glowy* y luminoso en la tez. Complementa con un bronceador en crema y con su versión en polvo para una duración prolongada. Añade un toque de iluminador en los puntos altos del rostro y, finalmente, aplica un poco de rímel en las pestañas superiores e inferiores para una mirada de impacto.

1. Polvo iluminador *Light from Paradise*, de **L'Oréal Paris**. 2. Suero de Vitamina C y Niacinamida, de **Ilia** en **Sephora**. 3. Fragancia de aroma floral *Gabrielle*, de **Chanel**. 4. Paleta para ojos y rostro, de **Iconic London** en **Revolve**. 5. Suero de gotas autobronceadoras, de **Drunk Elephant**. 6. Barra bronceadora *Warm Wishes Effortless*, de **Rare Beauty**. 7. Máscara de pestañas voluminizadora *Mad Eyes*, de **Guerlain**.

belleza

MANTÉN LA FIRMEZA CUTÁNEA CON UNA OPERACIÓN COLÁGENO

El mejor plan de pensiones para la juventud de la piel consiste en crear el entorno perfecto para estimular la producción de colágeno, evitar su degradación y preservar el existente: animar a los fibroblastos a generarlo y proteger el que tenemos.

HIDRATACIÓN Y FIRMEZA



1 2 3 4 5

1. Crema antiedad *Rénergie*, de **Lancôme**. 2. Crema de día *Extra-Firming Energy*, de **Clarins**. 3. Crema antiarrugas *Smart Clinical Repair*, de **Clinique**. 4. Hidratante rico en péptidos *Resilience Lift Multi-Effect*, de **Estée Lauder**. 5. Potente crema correctora *A. G. E. Interrupter Advanced*, de **Skin Ceuticals**.

SÉRUMS REAFIRMANTES



1 2 3 4 5 6 7

1. Tratamiento antiinflamatorio *Sensibio*, de **Bioderma**. 2. Concentrado de ácido hialurónico, de **Isdin**. 3. Suero de retinol *Skin-Renewing*, de **Kiehl's**. 4. Suero facial *Hyalu B5*, de **La Roche-Posay**. 5. Suero reafirmante *Resveratrol-Lift*, de **Caudalie**. 6. Suero con acción tensora, de **Filorga**. 7. Suero bancario de colágeno, de **Dermalogica**.

COMPLEMENTOS



1 2 3 4

1. Colágeno sin azúcares, de **Solgar**. 2. Colágeno en polvo para bebidas, de **BLife**. 3. Colágeno con péptidos, de **Sesén Company**. 4. Colágeno hidrolizado con aminoácidos, de **Simple Supps**.

COLÁGENO. Es una sola palabra, pero, cuando de belleza se trata, ¡encierra muchos significados! Y es que esta sustancia es una proteína estructural que conocemos mucho en el universo *beauty*, pero que en realidad es esencial para absolutamente todo el cuerpo. Se encuentra en la piel, sí, pero también en los huesos, tendones y en todos los tejidos conectivos, y es imprescindible y necesario para mantener la estructura de la matriz extracelular de los tejidos, para darles soporte y firmeza. Y tenemos nada más que ¡28 tipos de colágeno! pero, a la hora de hablar de la piel, los más importantes son los de tipo I (compone más del 90% de todo nuestro colágeno) y el de tipo III. Estamos acostumbrados a pensar en el colágeno como la proteína que da firmeza a la piel —lo cual es cierto—, pero hace muchísimo más. Además de darle ese soporte anteriormente mencionado, ayuda a retener el agua en el espacio extracelular, y es esencial en los procesos de reparación y de cicatrización. De hecho, los queloides o cicatrices abultadas que se producen en ocasiones son causadas por un exceso de colágeno. Y junto a la elastina (otra proteína del tejido conectivo), es esencial para dar elasticidad a la piel.

NECESARIO PARA SU FORMACIÓN

El colágeno de la piel lo crean los fibroblastos, alojados en la dermis. Y como sucede con

tantos procesos biológicos, el ritmo de producción descende con la edad. No solo eso: creamos menos ¡y para colmo es de peor calidad! A partir de los 30 años, aumenta la tasa en que lo destruimos y se reduce su producción, cifra que aumenta tras la menopausia. Sería bonito que bastara tomar colágeno para crear nuevo, pero... no, el organismo no funciona así. Y es que cuando ingerimos colágeno, el cuerpo lo transforma en aminoácidos. Eso no significa que no podamos tomar una dieta que favorezca su producción: los alimentos ricos en proteínas —sobre todo prolina y lisina—, vitamina C (¡esencial!), zinc y cobre son necesarios para la producción de colágeno y ayudan a que el organismo pueda producirlo. ¿Qué sucede entonces con los suplementos? Pueden ayudar, sobre todo si se encuadran dentro de otras medidas que estimulen su creación. Eso sí, nadie puede asegurar que ese colágeno vaya directamente a la piel, ya que el organismo lo destinará a donde le haga falta.

ALEJARSE DE LOS ENEMIGOS

Tan o más esencial que producir colágeno nuevo es cuidar el que ya tenemos, evitando los factores dañinos. ¿El principal? Un viejo conocido: ¡el sol! Los rayos UVB y sobre todo los UVA, presentes todo el año, son como Atila cuando de colágeno se trata: ¡jarrasan! De ahí que usar SPF 30 o superior, a diario sea el mejor plan

**EL SOL, EL TABACO,
EL ALCOHOL, EL ESTRÉS
Y UNA DIETA BAJA EN
PROTEÍNAS Y EN VITAMINA C
ATACAN EL COLÁGENO
EXISTENTE, MIENTRAS
QUE LA COSMÉTICA
REAFIRMANTE, LA LUZ
LED ROJA, DETERMINADOS
INYECTABLES, LA
RADIOFRECUENCIA Y LOS
ULTRASONIDOS ESTIMULAN
LA FORMACIÓN DE
COLÁGENO NUEVO**

COLLAGEN BANKING

Este término se ha puesto de moda, sí, pero... ¿en qué consiste el ahora archiconocido *collagen banking*? La traducción literal es «almacenaje de colágeno», y el concepto, básicamente, es ¡más vale prevenir! Es decir: en vez de preocuparse de recuperar el colágeno una vez que se pierde, la propuesta pasa por cuidar el que ya tenemos. Y cuanto antes, mejor.

SER PROACTIVAS

Es importante recordar que el colágeno no se puede almacenar ni meter en una caja fuerte para el día de mañana. Lo que sí se puede acometer es una doble estrategia: por un lado, estimular la producción del que ya tenemos para mantener siempre unos niveles óptimos. Por otro, evitar los factores de estilo de vida (sol, falta de sueño, tabaco, alcohol, una dieta baja en vitamina C) que lo dañan y aceleran su degradación. Los dermatólogos aseguran que se puede empezar a estimular el colágeno pronto, a partir de los 30 años, lo que ayuda a compensar la pérdida de esta proteína que se produce con el paso del tiempo.



de inversión para nuestros queridos fibroblastos. La dieta también importa: el azúcar (y la rigidez que provoca el proceso de glicación que desata) es un archienemigo, culpable de que la piel pierda su elasticidad, al igual que el tabaco, que puede reducir la síntesis de colágeno tipo I nuevo en más de un 20%. ¡Además de dañar seriamente la capacidad de cicatrización de la piel! El alcohol es otro factor que ataca la formación de neo-colágeno (además de dilatar los capilares) y, por si fuera

poco, el estrés y la falta de sueño también inciden de forma negativa, ya que el cuerpo necesita el reposo para reponer el colágeno perdido.

AYUDA EFICAZ

Una vez que sabemos cómo optimizar la dieta y cuáles son sus enemigos, quedan por enunciar los procedimientos que estimulan su formación. El primero es el uso regular de cosmética reafirmante. Es decir, aquella cuyos activos estimulan la formación de colágeno nuevo: ingredientes como los péptidos

o el retinol envían señales a los fibroblastos para crear colágeno nuevo, y otros, como la vitamina C, han de estar presentes porque son esenciales en su formación. No podemos olvidar aquellos tratamientos estéticos que actúan directamente sobre los fibroblastos. Ya en consulta, tratamientos con ultrasonidos o de radiofrecuencia logran hacer llegar energía a capas muy profundas, para estimular a los fibroblastos a producir colágeno nuevo de gran calidad.

belleza

POROS BAJO CONTROL

No podemos hacerlos desaparecer, pero sí mejorar su aspecto. ¿Cómo? Siendo fieles a una rutina de limpieza, exfoliación suave y productos no comedogénicos.

ESOS poros que tanto nos preocupan y contra los que luchamos encarnizadamente son aberturas en la piel a través de las que salen el sudor y el sebo y, por lo tanto, son absolutamente imprescindibles. ¡Otra cosa es el aspecto que tengan! Aunque no se «eliminen», sí se pueden minimizar para ayudar a evitar la formación de puntos negros.

MEDIDA ESENCIAL

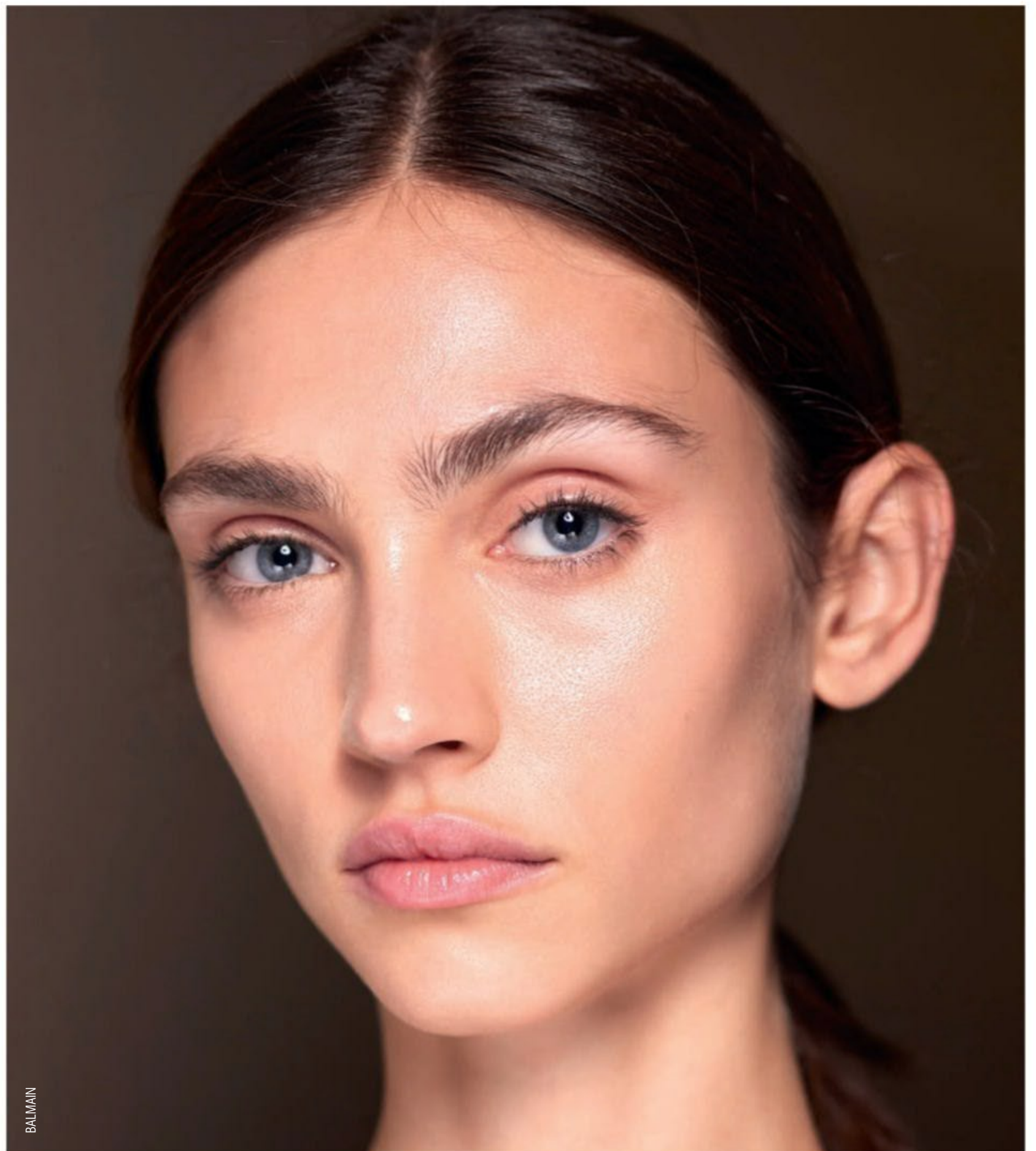
El primer paso es una limpieza suave y constante mañana y noche, una norma esencial para evitar que se acumulen la suciedad y el sebo en su interior, lo que causa los puntos negros, y así mantener los poros bajo control. En caso de piel mixta o grasa, es importante usar productos no comedogénicos, ya que obstruyen los poros.

EXFOLIACIÓN

Un segundo recurso básico es una exfoliación regular y suave, que no irrite la piel. Para afinar los poros nada como los productos a base de BHA, es decir, betahidroxiácidos, como el ácido salicílico, que, por su carácter lipofílico, disuelven la grasa porque llegan hasta el interior.

OTRAS CAUSAS

El tamaño de los poros se puede ver afectado por otros factores. Por un lado, el acné, que obstruye los poros debido a una producción excesiva de sebo: cualquier rutina antiacné será de ayuda contra ellos. Por otro, la flacidez cutánea: activos como los retinoides contribuyen a reafirmar la piel y reducen visualmente su tamaño.



1. Crema Facial Matificante Effaclar Mat, de **La Roche-Posay**. 2. Exfoliante líquido para puntos negros Skin Perfecting, de **Paula's Choice**. 3. Suero exfoliante Strawberry bha, de **Glow Recipe** en **Sephora**. 4. Suero antiimperfecciones Normaderm, de **Vichy**. 5. Tratamiento nocturno para poros The poreprofessional shrink wrap, de **Benefit Cosmetics**. 6. Solución efecto peeling, de **The Ordinary**.

PARA TENER EN CUENTA

El tamaño de los poros viene marcado por los genes, pero hay factores que pueden agrandarlos.

LOCALIZACIÓN. Los poros son más prominentes en las áreas donde se produce más sebo, como la zona T (es decir, frente, nariz y barbilla).

DAÑO SOLAR. Los rayos UV causan laxitud en la piel, lo que se traduce en poros más grandes.

EDAD. Con el paso del tiempo, la piel pierde firmeza, lo que también afecta a los poros, que se alargan y ensanchan.

LIVING



El hogar de Michael Smith y James Costos está inspirado en los edificios históricos españoles.

UN HOGAR AL ESTILO ROYAL

Transforma tu espacio en un ambiente digno de la realeza con una atmósfera elegante y sofisticada. Introduce muebles de líneas clásicas, de preferencia de maderas oscuras con detalles en dorado o bronce. Incorpora texturas lujosas como terciopelo y seda, así como estampados como el brocado en cortinas, tapicería y cojines. Finalmente, completa la decoración con colores profundos como el verde esmeralda.



1. Lámpara de mesa, de **Luzerna** en **Liverpool**. 2. Set de cajas de madera con diseño de libro, de **UMA** en **El Palacio de Hierro**. 3. Cojín de terciopelo *Horsebit*, de **Gucci** en **Farfetch**. 4. Tetera *Medusa Rhapsody*, de **Versace**. 5. Vela aromática *An Ode to Oud Scented*, de **Atkinsons**. 6. Sillón estilo *puff Varent*, de **Alfonso Marina**. 7. Alfombra de yute, de **Zara Home**. 8. Portavelas de pilar, de **Nuptio** en **Amazon**.

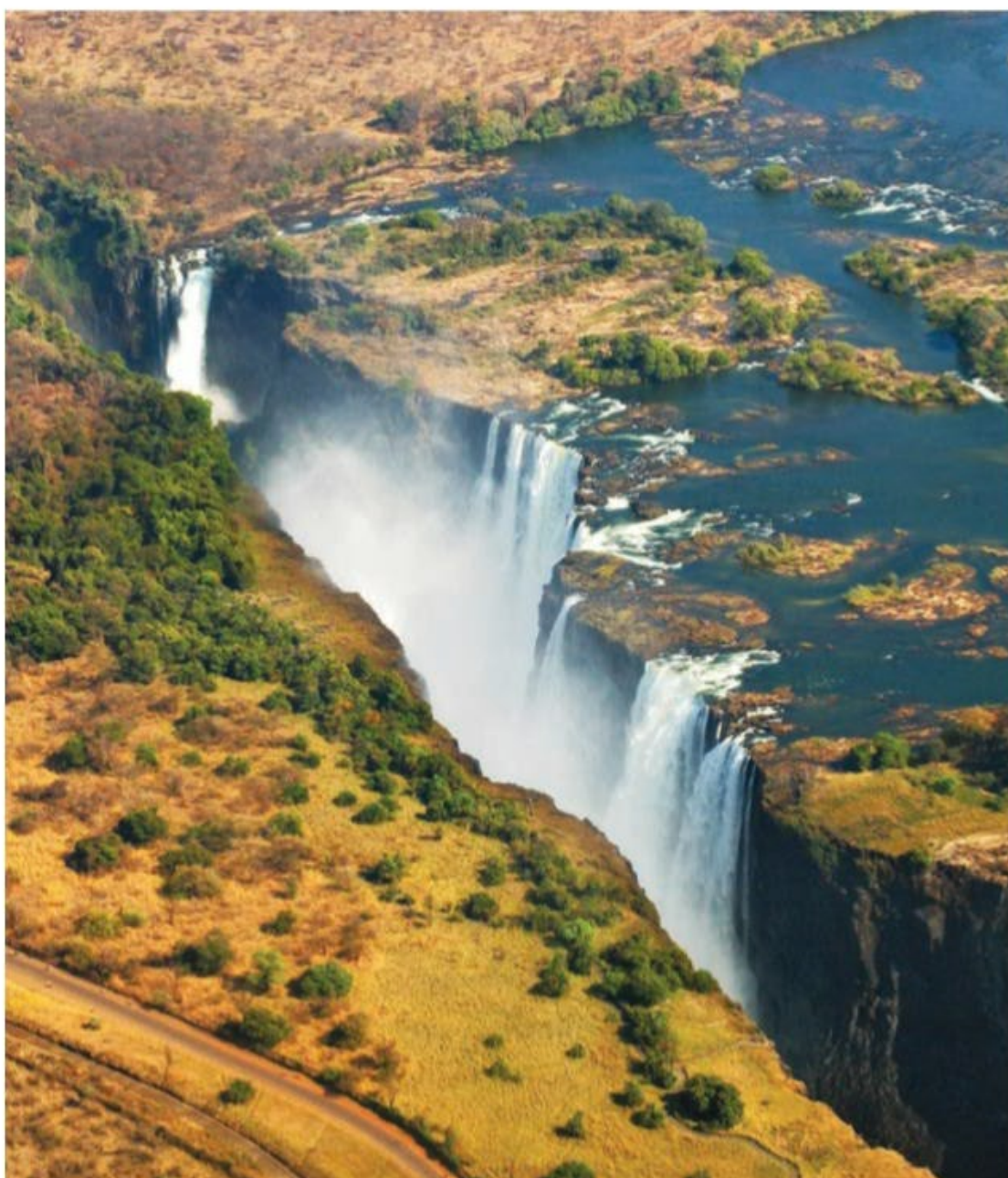


Déjate cautivar por la exuberancia natural y la riqueza cultural de Zambia, explorando experiencias que te conectarán con la autenticidad de los lugareños y sus tradiciones.



viajes DE SAFARI

Aventúrate en el viaje de tu vida al hogar de los safaris a pie y déjate conquistar por la experiencia que ofrece la vida silvestre de Zambia.



La magia de Zambia hipnotiza los sentidos en cuanto comienzas tu aventura junto a la orilla del río Zambezi, con vistas que van del agua cristalina hasta los impactantes horizontes de Zimbabwe. Moviéndote en bote, la primera parada, *Chiawa Camp*, es anidada por majestuosos e impactantes árboles que impregnan el aire con el dulce perfume de la Naturaleza. Al ser el primer campamento establecido en el área, su ambientación es acogedora y familiar y se apega a un diseño de interiores tradicional con todos los lujosos atractivos de un hotel de cinco estrellas.

DEGUSTACIÓN EXÓTICA

Si lo que buscas es celebrar una ocasión especial, agenda una comida de tres tiempos servida en el río mientras flotas junto a hipopótamos y elefantes que se encuentran refrescándose en el agua. Todos los ingredientes

son cultivados localmente y la cena es servida con un estilo familiar a la luz de las velas. Si buscas algo más tradicional, tienes que probar el *Nshima*, un delicioso platillo de la región elaborado con harina de maíz finamente molida.

AVENTURA INOLVIDABLE

Al ser uno de los pocos países que ofrecen la experiencia del safari a pie, este debe estar en el primer lugar de tu lista de actividades. Con la compañía y conocimiento de tu guía, que posiblemente creció en la localidad, descubrirás los paisajes escondidos que muchas veces se pasan por alto. Procésalo todo mientras caminas siguiendo las huellas de los leones y te dejas guiar por las voces de los pájaros. Para terminar el día y conocer el verdadero sabor de Zambia, asegúrate de participar en la experiencia *Boma*, una parrillada tradicional que forma parte de la rica cultura de ese país.



decoración TRANSFORMANDO AMBIENTES

En la actualidad, el arte es un elemento esencial en toda decoración. Por eso, hemos recurrido a expertos para que nos revelen los secretos detrás de la creación de una colección única.



Por ÁLEX OCAÑA / Fotos: DIEGO PADILLA

ALGO que emociona a cualquiera es la adquisición de piezas de diseño y obras de arte para personalizar un espacio. De acuerdo con Regina Galvandueque —experta en arquitectura y diseño integral, cofundadora de la *concept store* Bomboti en el corazón de Polanco—, al iniciar una colección de este tipo es importante tomar en cuenta algunos puntos esenciales que te harán disfrutar al máximo el proceso.

MENTE ABIERTA

«Atrévete a explorar los elementos que te encuentras de pueblo en pueblo, porque ahí es donde descubres el verdadero arte. Puedes encontrar maderas de gran calidad, bancos, mesas y distintos objetos», recomienda Regina. Lo más importante que tiene cada una de esas piezas es la historia, que quizá no podrás conocer nunca, pero que nutre a tu colección.

TIEMPO AL TIEMPO

Tener un espacio lleno requiere tiempo para ir encontrando las obras que van a habitar tu lugar. «No compres por comprar, sino que dedica

el tiempo para elegir esa pieza que al final va a significar algo en tu vida», aconseja.

NADA ESTANCADO

Anímate a mover todo aventurándote al cambio. Mantener una obra de arte en un mismo lugar no suma, así que deja atrás la pereza, quítate el miedo, y experimenta cambiando de lugar las piezas de tu colección, ya sea intercambiando un cuadro por otro o simplemente rotando tu mobiliario.

ESTRENA Y OCUPA TODO

La decoración debe estar en tu cotidianidad y como explica la experta «cada uno de los ítems debe ser disfrutado para que el ambiente se sienta vivo»; de lo contrario parecerá una tienda departamental. Lánzate a utilizar tus vajillas, llena tus jarrones de flores y detente a ver tus cuadros o esculturas.

DECORA CON TODO

Los artículos preciados por su antigüedad o valor sentimental son los más relegados con la intención de no desgastarlos. Lo mejor que puedes hacer es sumarlos a tu entorno. «No los escondas, mejor exponlos con orgullo», añade.

sabores

CÓCTEL ANTIOXIDANTE

Son auténticas «perlas de salud», ayudan a envejecer lento y mejor, y su sabor, entre dulce y ácido, los convierte en un postre, acompañamiento, o *snack* perfecto.



TAN pequeños, y tan poderosos. Los arándanos o moras azules, esas pequeñas bayas de color oscuro, ocupan el número uno en el pódium de las frutas con mayor carga antioxidante. Más aún que las fresas, las frambuesas y las grosellas, ya que su composición es un cóctel tan beneficioso, que los convierten en las frutillas por excelencia. La clave de su magia la encontramos en sus ácidos orgánicos y flavonoides, entre los que destacan las antocianinas, responsables de su característico color. ¿Por qué deberías consumirlos de manera habitual? Fundamentalmente porque te protegen frente al estrés oxidativo de las células, es decir, ayudan a ralentizar el envejecimiento de los tejidos; mejora la calidad de los vasos sanguíneos, gracias a que ponen su poderío al servicio del sistema cardiovascular; son grandes aliados del sistema inmunitario, de la salud cognitiva, y contribuyen a mantener estables los niveles de glucosa. Además, ¡son deliciosos!

¿SABÍAS QUE...?

¿REMEDIO CONTRA LA CISTITIS?

Todos conocemos el uso de los arándanos rojos contra las infecciones urinarias. Un remedio muy extendido, que seguro viene de las abuelas de nuestras abuelas. Sin embargo, sus efectos son mucho más evidentes en la prevención, que para tratar la infección en sí. En algunos casos, dichas infecciones requieren antibióticos, y sería poco prudente sustituirlos por jugo de arándanos rojos. Así que, mejor, consulta a tu médico de cabecera.

VITAMINAS Y MINERALES «A PUÑADOS»

Una taza de arándanos te aporta una cantidad más que interesante de micronutrientes imprescindibles. Entre los más destacables, las vitaminas C (clave para tejidos, y sistema inmunitario),

AUNQUE LOS ARÁNDANOS SE COMERCIALIZAN DE MUCHAS MANERAS, LO MEJOR ES CONSUMIRLOS FRESCOS, ASÍ NO PIERDEN SUS PROPIEDADES

ELIGE LOS ARÁNDANOS DE PIEL FIRME, SIN PARTES BLANDAS O ARRUGADAS, Y QUE DESPRENDAN UN AROMA AFRUTADO

A (esencial para la vista, y mucosas) y E (eficaz frente a los radicales libres y para la salud cutánea). En cuanto a los minerales, estas bayas contienen buenos niveles de potasio (de ahí su efecto sobre la presión arterial), magnesio (necesario, entre otras muchas cosas, para el metabolismo de la vitamina D) y manganeso (amigo de huesos y músculos).

PLÁNTALOS EN TU JARDÍN O EN MACETAS

Los arándanos no son demasiado difíciles de cultivar. La importancia de consumir los ecológicos ha llevado a muchas personas a cultivarlos en sus terrazas y jardines. Para ello, elige la variedad que se ajuste al clima de tu ciudad, y cultívalos en primavera u otoño. Así siempre los tendrás a mano.

panqué de mora azul y nueces

Ingredientes:

250 g de harina de trigo, 10 g de polvo para hornear, 5 g de bicarbonato de sodio; ½ cucharada de café, de sal; 100 g de azúcar morena, 100 g de azúcar blanca, 120 g de aceite de oliva, 2 huevos, 180 g de yogur griego natural; 1 cucharada de café, de ralladura de naranja, de esencia de vainilla; 150 g de moras azules frescas, 50 g de nueces picadas.

Elaboración:

Prepara un molde rectangular forrado con papel vegetal, y precalienta el horno a 180 °C. En un tazón, echa la harina tamizada junto con el polvo de hornear, el bicarbonato, la sal y los dos tipos de azúcar. Revuelve un poco, y forma un hoyo en el centro de esta mezcla. Reser-

va. En otro tazón pon el aceite, los huevos, el yogur griego, la ralladura de naranja y la esencia de vainilla. Bate todo, hasta lograr una mixtura homogénea. Agrega esta mezcla, a la del primer tazón con los ingredientes secos. Hazlo muy lentamente, y procura integrarlo todo bien. Incorpora las moras azules y las nueces picadas, y continúa mezclando hasta que la masa esté homogénea. Viértela en el molde rectangular, mételo en el horno y deja que se cueza durante unos 50 minutos, o hasta comprobar que al pinchar con un palito de madera en el centro este salga limpio.



Panqué de mora azul y nueces

scones de mora azul y limón

Ingredientes:

280 g de harina de trigo, 14 g de polvo para hornear, ½ cucharada de café, de sal; la ralladura de un limón, 70 g de azúcar, 115 g de mantequilla fría cortada en cubos, 125 g de crema espesa fría, 1 huevo; 1 cucharada de café, de esencia de vainilla, de jugo de limón; 150 g de moras azules frescas, leche entera.

Elaboración:

En un tazón amplio, echa la harina, el polvo de hornear, la sal, la ralladura de limón y el azúcar que hayas elegido. Mezcla e incorpora la mantequilla, en cubos y fría y, con los dedos, da pellizcos a la mezcla, hasta conseguir una especie de textura granulada. En otro tazón, pon la crema espesa, el huevo, la esencia de vainilla y el jugo de limón. Bate

un poco, y vacíalo en el tazón de la harina. Agrega las moras azules, y mezcla hasta formar una masa, pero sin amasar. Vuélcala sobre la mesa de trabajo y, con las manos enharinadas, forma una bola y aplástala, hasta conseguir un círculo de unos 18 centímetros de diámetro, y unos dos de grosor. Corta ocho triángulos, más o menos del mismo tamaño. En una bandeja para horno, con papel vegetal, acomoda los triángulos, dejando cierto espacio entre ellos. Pinta los scones por la parte superior con un poco de leche. Lleva al horno, precalentado a 190 °C, durante 20 minutos.



Scones de mora azul y limón

salud

OASIS DE BIENESTAR

Evitar los frutos secos, usar protección solar durante el vuelo, mover los tobillos en círculo y cargar tus dispositivos pueden hacer que tu viaje en avión se convierta en un paréntesis agradable.

Aprovecha las horas de vuelo para ponerte al día con tus lecturas, cuidar tu piel y hacer meditación. Aterrizarás sin «jet lag» y con un mejor ánimo.

LAS vacaciones están a la vuelta de la esquina. Si este año tu destino se halla a más de tres horas de vuelo, sigue leyendo. Pasar tanto tiempo dentro de la cabina de un avión supone un reto para nuestra piel, nuestra circulación y, por qué no admitirlo, nuestra paciencia. Pero, tranquila, porque si sigues estos consejos puedes convertir tu viaje en un oasis de salud, bienestar y relajación.

CIRCULEN, POR FAVOR

Si tienes la posibilidad, escoge el asiento situado en el pasillo, porque permite mayor movilidad y espacio para estirar las piernas. Camina por el pasillo del avión unos diez minutos cada hora para estirarte y evitar así una mala circulación o, lo que es peor, un trombo potencialmente peligroso. Haz ejercicios de estiramiento de la musculatura de la pantorrilla y evita, lo más que puedas, sentarte con las piernas cruzadas. Otra opción si tienes mala circulación es usar calcetines de compresión suave.

OXIGENA E HIDRATA

Si eres afortunada y puedes dormir durante el vuelo, lo ideal es hacerlo con las piernas estiradas y relajadas. Es recomendable beber abun-



dante agua y no tomar alcohol antes, durante ni después del vuelo, ni bebidas con cafeína porque pueden favorecer la deshidratación. Y acuérdate de llevar un jabón facial, cepillo y pasta de dientes para lavártelos después de que la tripulación reparta la comida. Y tu protector solar, de rostro y cuerpo, para una dosis extra de protección.

CARGA COMPLETADA

En un vuelo largo puede pasar de todo; por ejemplo, que las pantallas no funcionen o que no haya auriculares. Así que asegúrate de que tu teléfono, tableta y computadora estén cargados. Descarga películas o series para entretenerte o incluso escucha un *podcast* de meditación para relajarte y favorecer el sueño.

COMODIDAD ANTE TODO

La regla de oro del viajero es viajar con ropa cómoda. Evita las prendas ajustadas, los *jeans*, los *leggings* y los *tops* muy apretados y di sí a la ropa de algodón, los pantalones anchos y las camisetas holgadas. Lo mejor es vestirse con varias capas para ir regulando la temperatura, pero sin olvidar el abrigo porque dentro de los aviones puede hacer bastante frío.

DATOS QUE IMPORTAN

20%-30%

Durante un vuelo, la humedad dentro de la cabina oscila entre el 20% y el 30%, por lo que nuestra piel y nuestros ojos pueden llegar a sufrir sequedad, sobre todo en vuelos largos.

44%

Según *Flyflight*, hasta el 44% de las personas que van a tomar un vuelo experimenta algún tipo de ansiedad. Los ejercicios de respiración y de meditación ayudan a relajarse.

20-30

Aunque el aire de la cabina se renueva de 20 a 30 veces por hora, las zonas comunes de los aeropuertos y aviones son focos de contagio. Para evitarlo podemos usar cubrebocas durante el vuelo.

30%

Hasta el 30% de las personas que toman un avión padece hinchazón en los tobillos y en los pies. Beber mucha agua y moverse son clave para evitarlo.



THOMPSON®

PUERTO VALLARTA
HOTEL & RESIDENCES



Refinamiento

THOMPSON PUERTO VALLARTA HOTEL & RESIDENCES presenta un mundo de lujo y esparcimiento. Frente al traslúcido Océano Pacífico, arropado entre las finas arenas de la resplandeciente bahía de Puerto Vallarta, y la impresionante vista de las montañas de la Sierra Madre Occidental; Descubra un mundo vibrante donde el arte, la música, la cultura, la gastronomía, la belleza natural - impresionantes vistas marinas con un club de playa - están a tus pies.

Residencias disponibles a partir MXN \$23,700,000 | Solicite su cita ahora

Galería de ventas: Avenida Francisco Medina Ascencio #2585
Zona Hotelera Norte, CP 48333, Puerto Vallarta, Jalisco, México
ThompsonVallarta.com | USA +1 855 858 7588 | MEX +52 322 406 0218



ORAL REPRESENTATIONS CANNOT BE RELIED UPON AS CORRECTLY STATING THE REPRESENTATIONS OF THE DEVELOPER. FOR CORRECT REPRESENTATIONS, MAKE REFERENCE TO THIS BROCHURE AND THE DOCUMENTS TO BE FURNISHED BY DEVELOPER. THIS IS NOT AN OFFERING OR SOLICITATION IN ANY JURISDICTION WHERE PROHIBITED BY LAW OR WHERE PRIOR REGISTRATION IS REQUIRED BUT HAS NOT BEEN OBTAINED. This condominium Thompson, Puerto Vallarta is being developed by Interam Banco, S.A. I.B.M., Fideicomiso F/4736 ("Developer") which has a limited right to use the trademarked names, brands, and logos used in the marketing and development of Thompson, Puerto Vallarta and The Related Group. This offering is made only by the Developer's Prospectus for the Condominium provided to you by the Developer. No statement should be relied upon if not made in the Prospectus provided to you by the Developer of Thompson, Puerto Vallarta. All images and designs depicted herein are artist's conceptual renderings, which are based upon preliminary development plans, and are subject to change without notice. Renderings and images should not be relied upon as representations, express or implied, of the final detail of the residences. Rendering and images are not necessarily to scale and are shown solely for illustrative purposes. Renderings depict proposed views, which are not identical from each residence. Any view from a residence or from other portions of the condominium Thompson, Puerto Vallarta may in the future be limited or eliminated by future development or forces of nature and the Developer expressly does not guarantee any view. Hyatt International Corporation ("Hyatt") has granted Developer the right to offer and sell the residences using the "Thompson" name and trademarks pursuant to a revocable license agreement. Hyatt has no ownership interest in the project including the residences. Neither Hyatt nor any of its affiliates is responsible for, or makes and representation or warranty, concerning the development, construction, marketing or sale of the units. Amenities and facilities available to unit owners shown herein are subject to change at any time and without notice by Developer. Art depicted is not guaranteed. Should you be interested in purchasing a residential unit from the Thompson, Puerto Vallarta project, it is important that you obtain the Prospectus from Developer's and refer to it for all terms, conditions, residential unit dimensions and specifications, and to learn what is included with a unit purchase. ©2024 with all rights reserved. Reproduction for private or commercial use is not authorized. ®

ARTIST'S CONCEPTUAL RENDERING



SLS

BAHIA BEACH
RESIDENCES



+52 998 887 0922 / playa@slscancun.com

SLSBAHIABEACH.COM



SOFÍA ASPE
Interiorismo



El desarrollador se reserva el derecho de modificar, revisar y realizar cambios en el desarrollo como juzgue a su única y absoluta discreción

AMENIDADES DE LUJO CON TODOS LOS BENEFICIOS DE LOS HOTELES SLS, E INTERIORISMO DE SOFÍA ASPE

Esta icónica torre se encuentra en la comunidad cerrada de Novo Cancún, en el corazón de Puerto Cancún. Disfruta de sus 250 metros de beachfront con un club de playa privado, hotel boutique de 45 suites y un spa de alto nivel, nunca antes visto en México. Y por si fuera poco, el complejo cuenta con marina propia con 175 espacios para todo tipo de embarcaciones.

Y eso no es todo lo que Puerto Cancún ofrece, pues los residentes podrán disfrutar del campo de golf de 18 hoyos diseñado por Tom Weiskopf, un centro comercial de más de 50,000 m² con las mejores tiendas y boutiques, una amplia variedad de restaurantes, un complejo de 16 salas de cine y entretenimiento ilimitado las 24hrs del día.