

## خطة علاجية لطلبة الصف الثالث

**المهارة الرئيسة\* ضعف بعض الطلبة في الصف الثالث الأساسي في القراءة والكتابة في مادة اللغة العربية (المهارات الأساسية)**

المهارات الجزئية	الإجراءات	الوسائل	الفئة المستهدفة	المنفذ	الزمن	المعوقات أو البدائل	مؤشرات النجاح	التقويم
١- معرفة الحروف	عرض الحروف الهجائية على الطلبة والطلب منهم قراءة الحروف من خلال وسائل تعليمية تعليمية متنوعة	صور مكبرة	المستوى	معلم		عدم توفر وسائل	تمكن الطلبة من معرفة شكل الحرف من خلال بطاقات.	السماع
٢- قراءة الحروف	عرض شكل الحرف أمام الطلبة ، ثم قراءة نموذجية من قبلي ، يتعرف من خلالها الطلبة على صوت الحرف ومن ثم ترديده عدة مرات.	صور متنوعة	الضعيف	اللغة		تعليمية		الملاحظة
٣- كتابة الحروف والكلمات	عرض لوحة تعليمية مكتوب عليها الحروف أو مكعبات للحروف . يتعرف الطلبة على شكل الحرف ورسمه ثم كتابته على السبورة عدة مرات	السبورة	الضعيف	العربية	خلال	كافية تم التغلب على هذه المشكلة استخدام وسائل بديلة	القدرة على اللفظ السليم للحرف	ملاحظة الرسم السليم للحرف في كراساتهم
٤ - تمييز الحرف عن غيره من الحروف الأخرى	أطلب من الطلبة كتابة الحرف على الأدراج وفي الكراسات الخاصة	ألوان صور مكعبات للحروف أوراق عمل	لبعض الطلبة	للفصل	الفصل		معرفة شكل الحرف ورسمه بخط واضح	نشاط كتابي
٥- قراءة الحرف مع الحركات الطويلة والقصيرة	عرض بطاقات لعدة حروف في صندوق من خلال هذه اللعبة، أطلب من الطلاب تمييز حرف معين واستخراجه من الصندوق ، ووضعه في لوحة الجيوب.	بطاقات صندوق	للفصل	الثالث الأساسي	الدراسي الثاني		القدرة على تمييز الحرف دون غيره من الحروف الأخرى	تصحيح الكراسات
٦- توظيف الحركات بشكل سليم	الطلب من الطلبة تحديد الفتحة والكسرة والسكون والشدة بحيث يتعرف الطلبة على الحركات القصيرة والطويلة وكيفية لفظها من خلال وسائل متنوعة	لوحة جيوب	الأساسي	الثالث الأساسي	الدراسي الثاني		قراءة الحرف مع الحركات الطويلة و القصيرة	
	كتابة الحرف على السبورة مع وضع الحركات القصيرة عليه أوضح للطلاب حركة الضمة، والفتحة ، والكسرة، والسكون.							
	قراءة الحرف مع الحركة من قبلي ، ثم قراءة من قبل الطلبة عدة مرات حتى الإتقان							
	قراءة الحرف مع الحركات الطويلة ، (المدود) الألف ، الواو، الياء.							
	عمل مجسمات من الكرتون لأشكال الحرف وصوره ، كيفية رسمه في أول الكلمة ، ووسطها، وآخرها وكم شكل للحرف ؟ومتى يكون؟	الكتاب المدرسي السبورة	مدرسة					
		ديبر البلح						

٧- معرفة الأشكال المختلفة للحرف الواحد	كتابة الأشكال المختلفة للحرف الواحد على كراساتهم الخاصة . كتابة الحروف الهجائية المتشابهة في الشكل على السبورة (ن_ ي - ب - ت - ث ) ( س - ش ) ( ص - ض ) ( ر - ز ) ..... والتمييز بينها من خلال عرضها بـ ( صور / كلمات ) والطلب من الطلبة التفريق بينها	صور بطاقات لوحة جيوب	المشتركة	معلم				ملاحظة صحة القراءة
٨- لتمييز بين الحروف المتشابهة في الشكل	عرض مجموعة من الكلمات والطلب من الطالبات تحليلها وتركيبها سواء أكان تحليلاً صوتياً أو كتابياً	مقص		اللغة	خلال			القدرة على التمييز بين التاء المربوطة والهاء المغلقة
٩- التحليل والتركيب		ألوان		العربية	الفصل			ملاحظة مدى الانتباه والتركيز
١٠- التعبير الشفوي	من خلال عرض صور وإشكال ومجسمات والتعبير عنها وتكوين كلمة من عدة حروف معطاة وتوظيف الكلمات في جمل مفيدة وترتيب الجمل لتكوين فقرة وكذلك إكمال الفراغات بالحرف المناسب وإكمال الجمل بالكلمة المناسبة من خلال ألعاب تربوية	ورق ملون		للفص	الدراسي			ورقة عمل
١١- التعبير الكتابي	من خلال الألعاب التربوية والتمثيل المسرحي واستخدام الإشارات والحركات واللفظ الصحيح واستخدام أنشطة و أعمال كتابية وصور ونماذج قرآنية يتم تنمية مفهوم همزة الوصل وهمزة القطع وكذلك الهاء المغلقة والتاء المربوطة والمبسوطة	صلصال لتكوين حروف		الثالث				
١٢- التمييز بين التاء المربوطة والمبسوطة والهاء المغلقة		اشياء محسوسة		الأساسي	الثاني (٢٠١٧ - ٢٠١٨)			الواجبات البيتية
١٣- التمييز بين همزة الوصل وهمزة القطع		صندوق صيد الأسماك شرائح بطاقات عليها حروف وكلمات						إعطاء قطع إملانية
١٤- توظيف أسماء الإشارة بشكل صحيح								النسخ عدة مرات للكلمات أو الفقرة المطلوبة
١٥- توظيف الأسماء الموصولة								اختبارات قصيرة سواء كانت شفوية أو كتابية